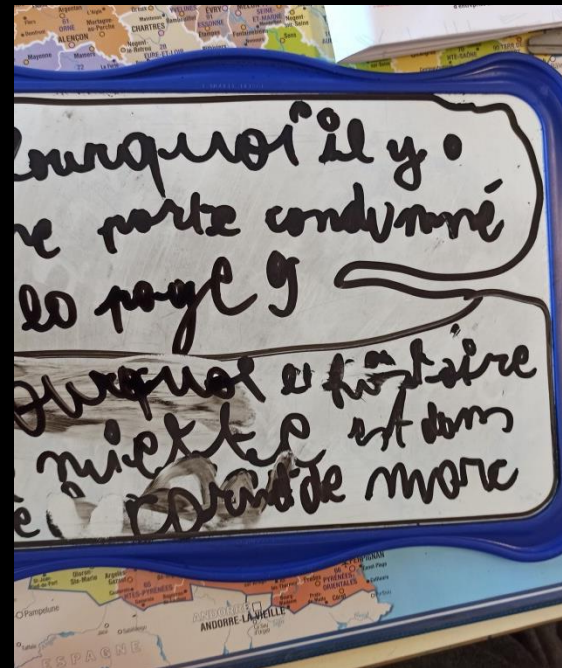
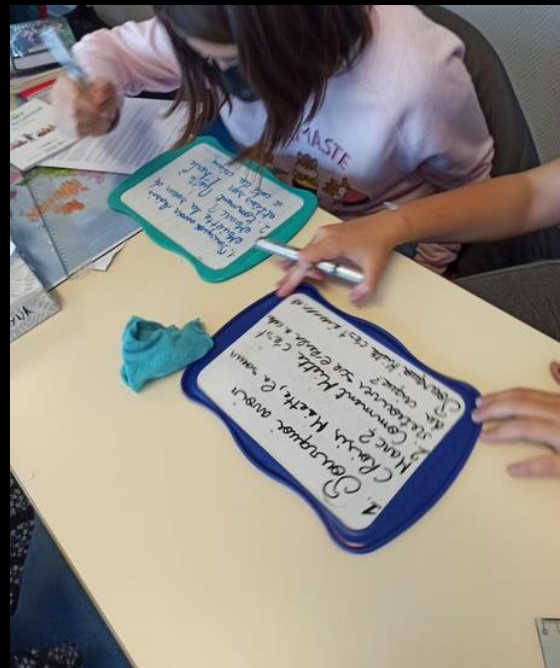
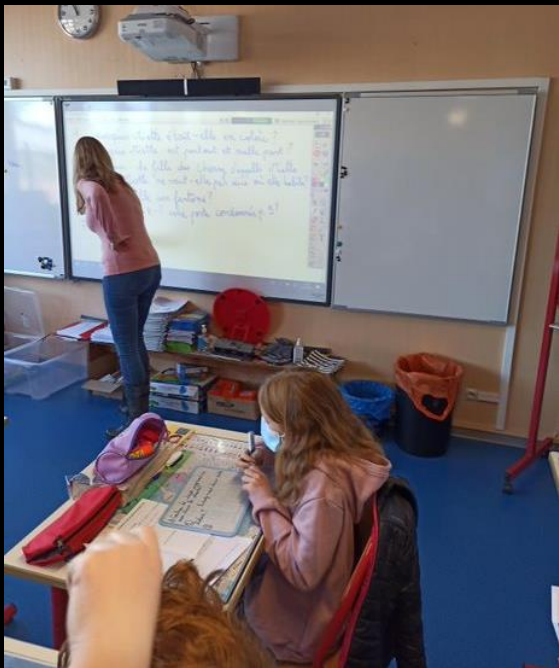


Livres et  
illustrations  
2021/22:

L'hôtel du goëland  
jaune

Puttelange-aux-Lacs:

- 6<sup>ème</sup> du collège JB EBLE, Mmes Imbault + Welsch
- CM1-CM2 de l'école Jean Moulin, Mme Avice

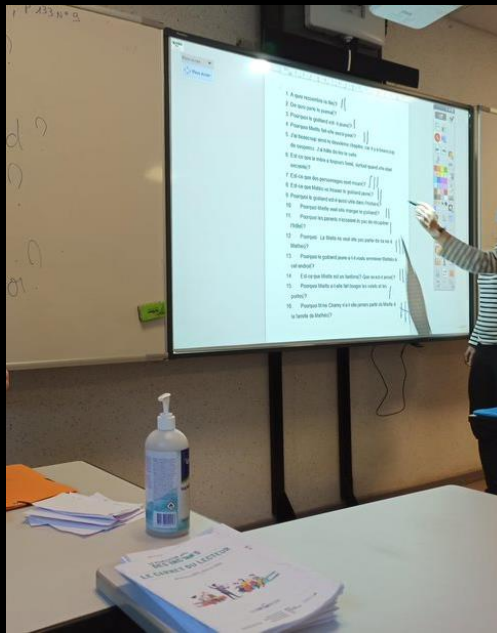


Travail en classe, après le deuxième envoi de Bertrand PUARD.

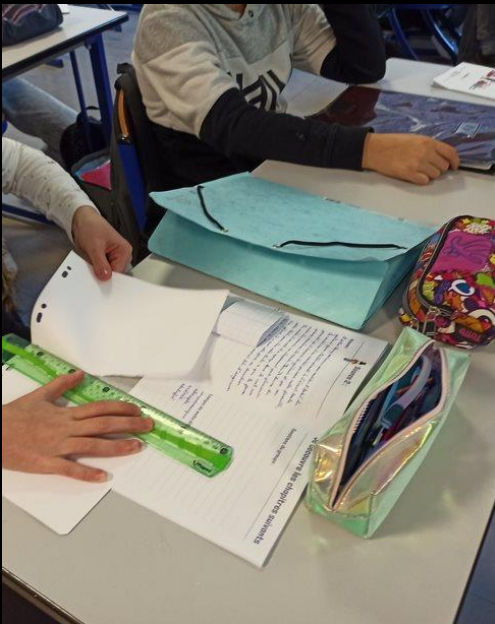
En classe de CM1-CM2

beaucoup de suspens. J'ai hâte de lire la suite.

6. Est-ce que la mère a toujours fumé, surtout quand elle était enceinte?
7. Est-ce que des personnages vont mourir?
8. Est-ce que Matéo va trouver le goéland jaune?
9. Pourquoi le goéland est-il aussi utile dans l'histoire?
10. Pourquoi Miette veut-elle manger le goéland?
11. Pourquoi les parents n'essaient-ils pas de récupérer l'hôtel?
12. Pourquoi la fille ne veut-elle pas parler



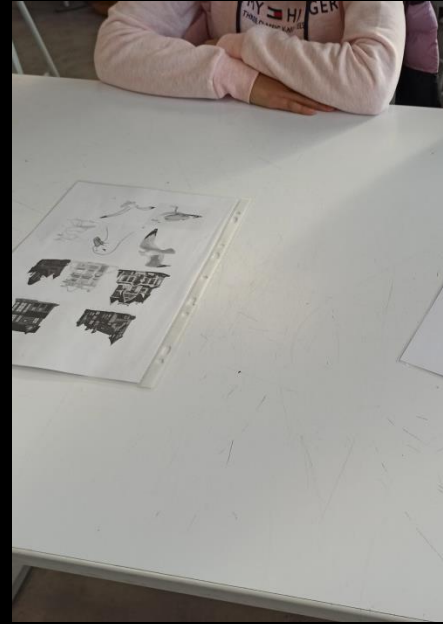
En classe de sixième:  
lecture de la suite du roman, écriture des questions destinées à l'auteur, sélection des questions retenues...







Au CDI du collège JB EBLE, les élèves de cours moyen et de sixième découvrent les métiers du livre.



En arts plastiques: imaginer la 1<sup>ère</sup> de couverture du roman.

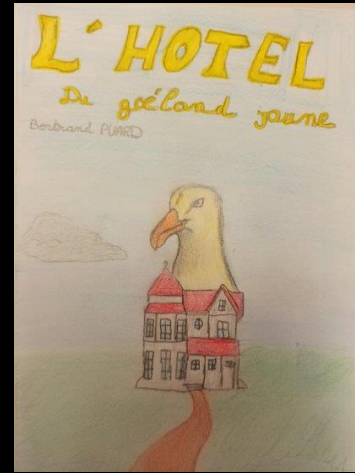
# PREMIERES DE COUVERTURE:

Les premières ébauches des  
élèves de CM et de 6ème.





Des productions abouties...

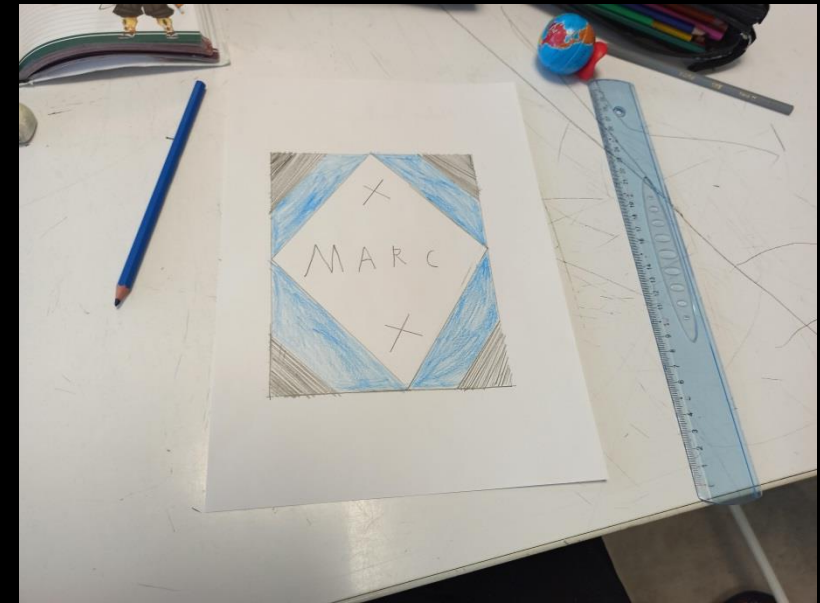


Première séance de travail avec  
Mélodie, la plasticienne et la  
professeure d'arts plastiques.





Les élèves de 6<sup>ème</sup> dessinent ...



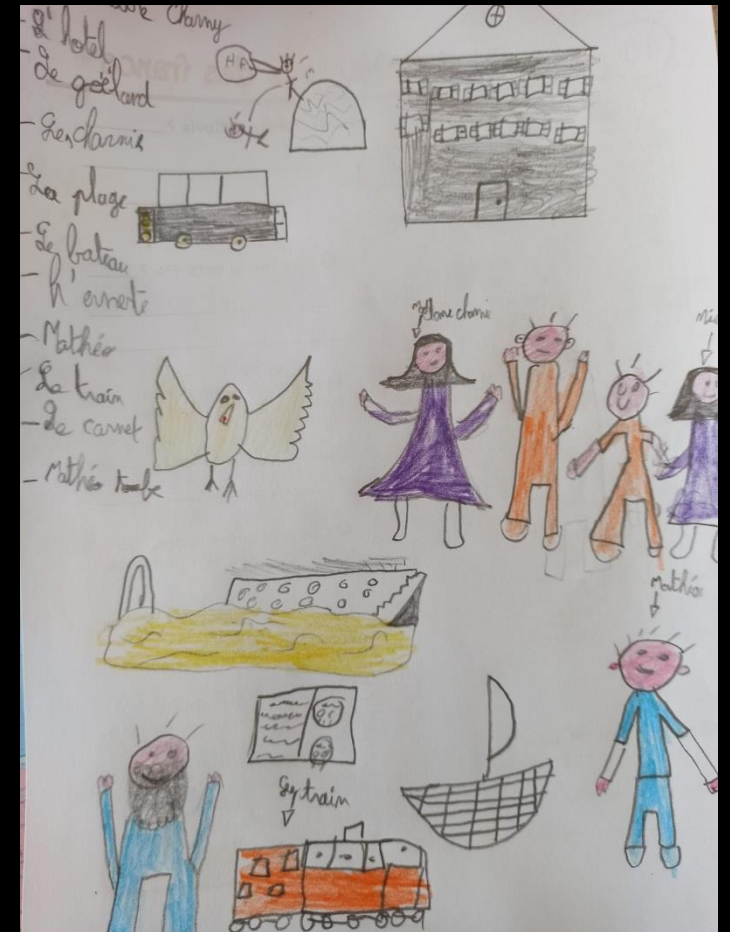
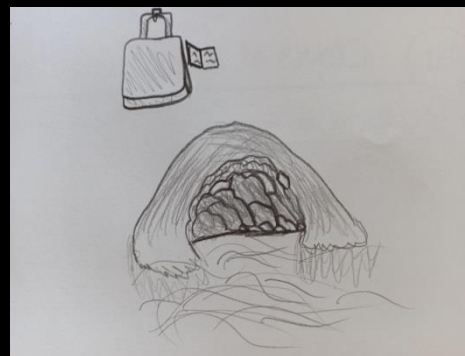
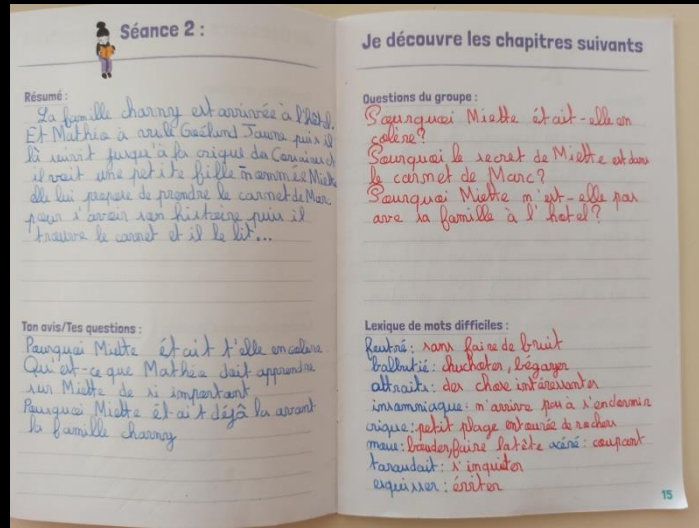


et collectent des matériaux dans la cour...



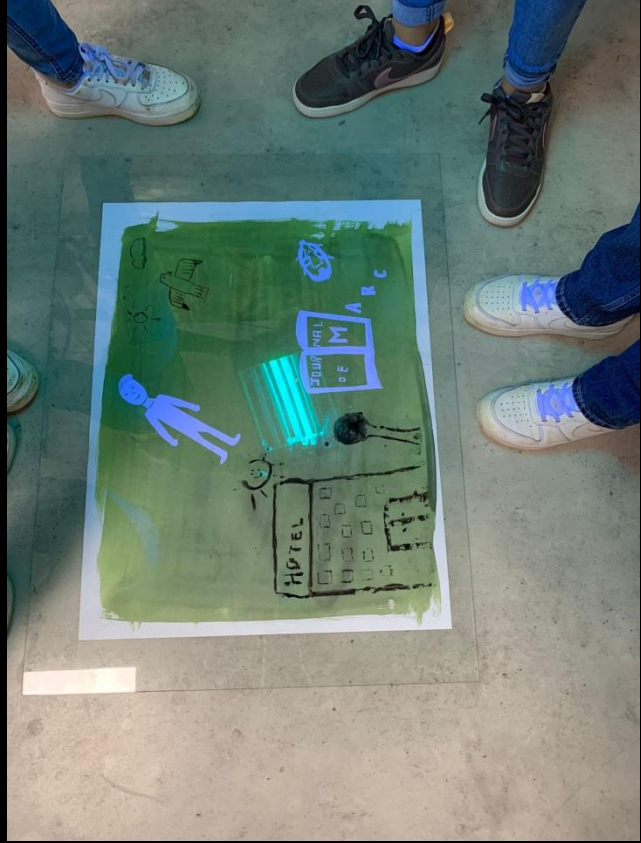
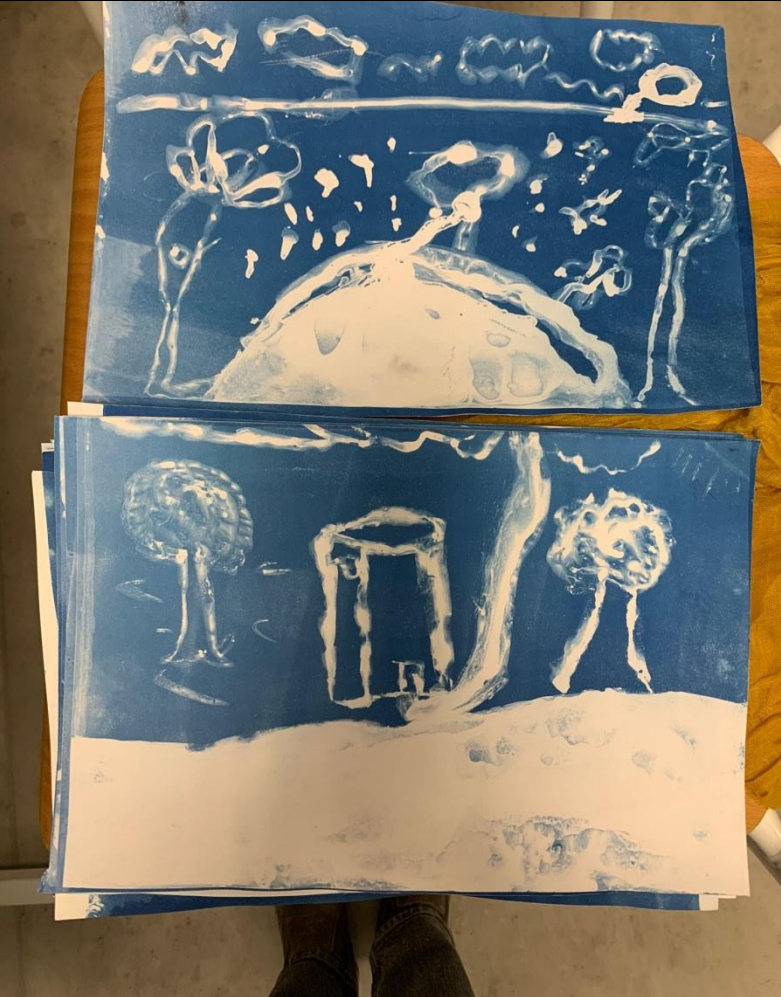


# Les élèves de cours moyens se remémorent l'histoire en dessinant... et en relisant leur carnet.



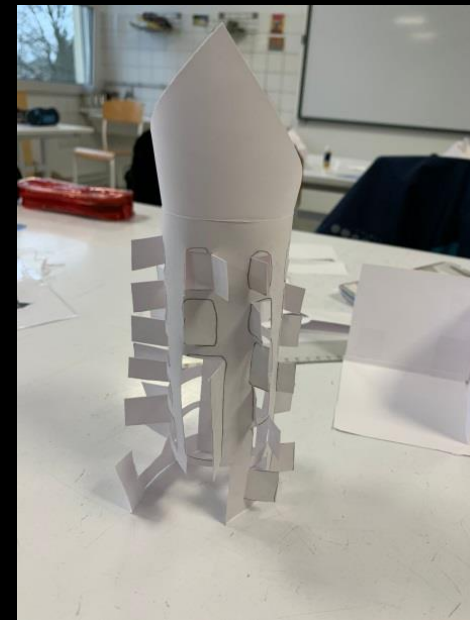
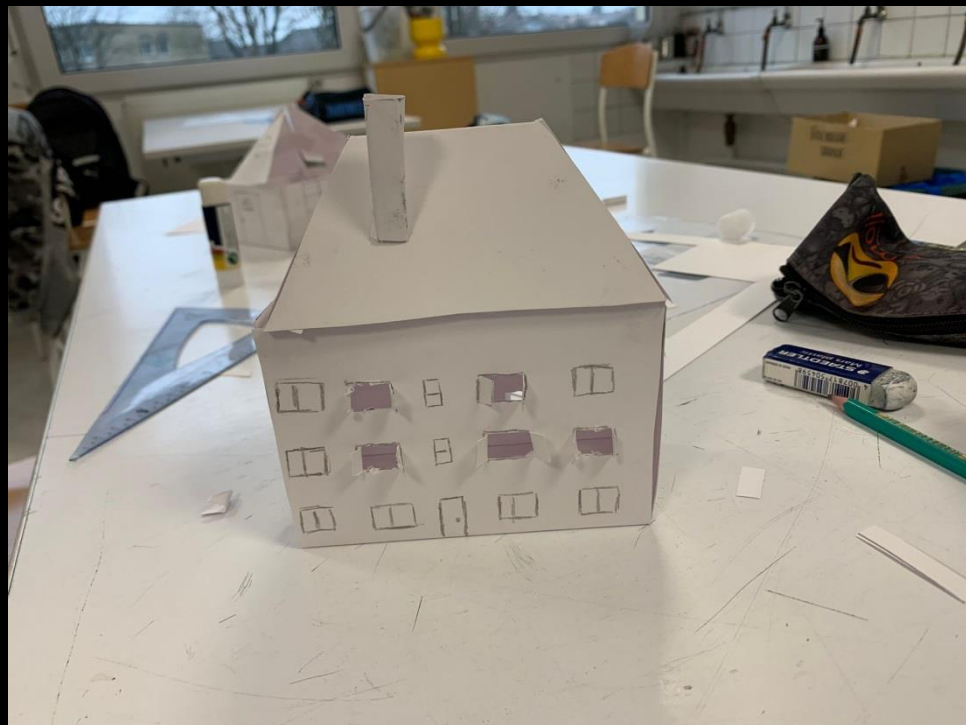


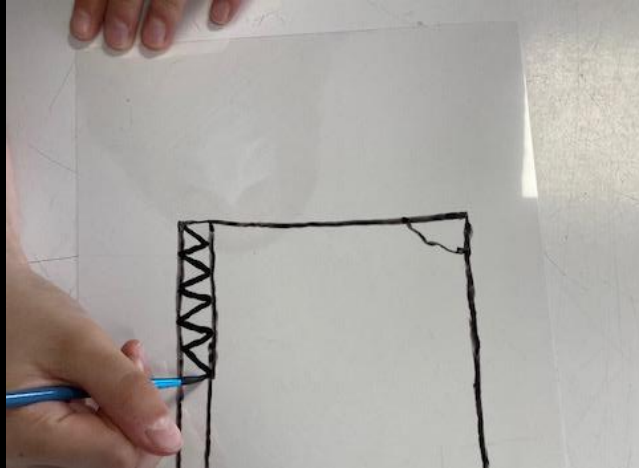
# Cyanotype et...





...architecture pour les collégiens:





Réalisation des  
élèves de 6<sup>ème</sup>.



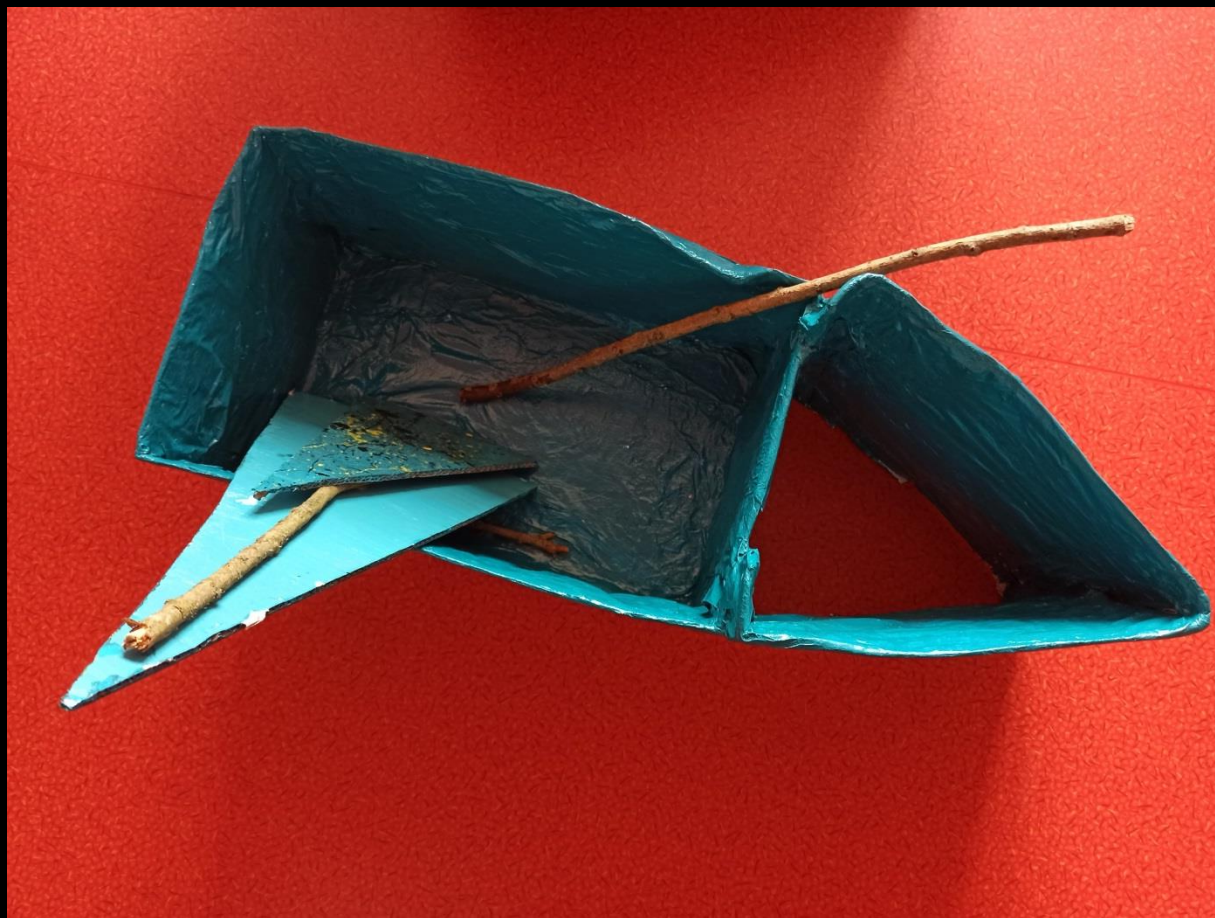


# Technique du papier mâché pour les élèves de cours moyen:





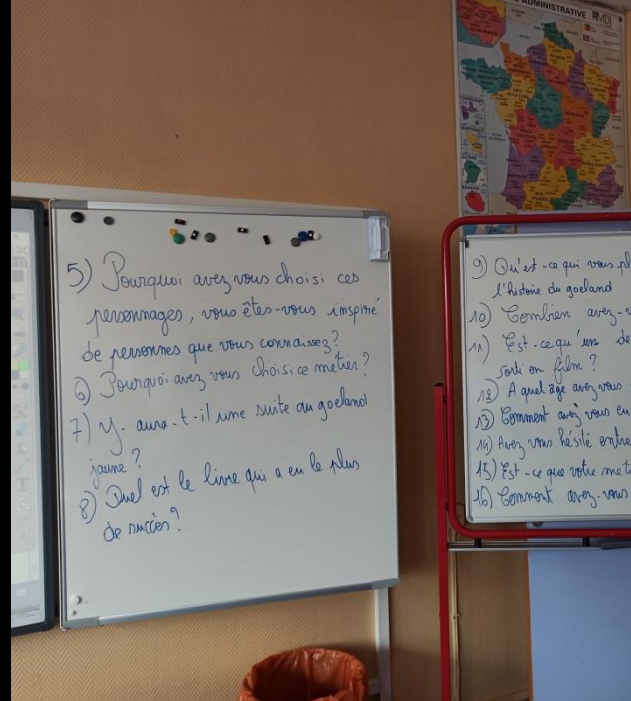
Productions terminées:



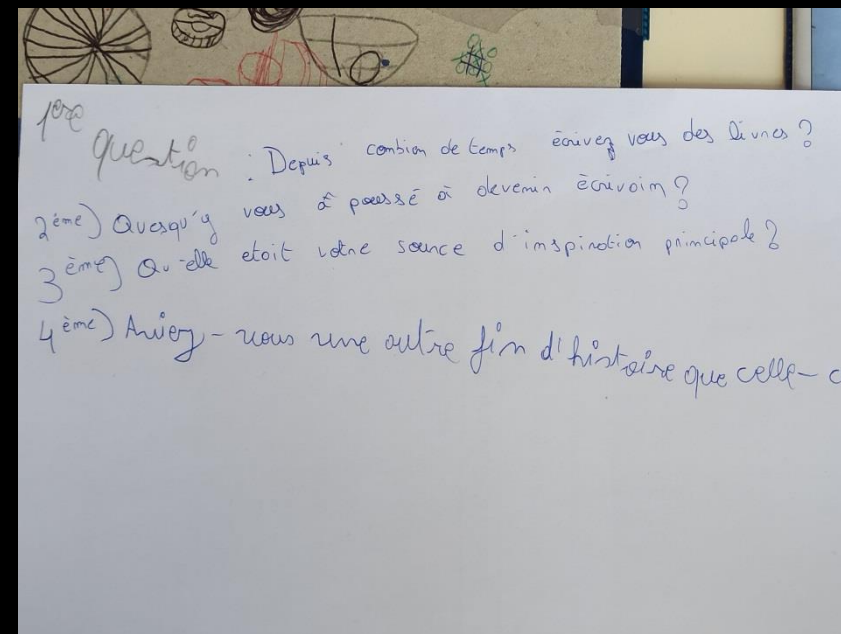
Hôtel bateau, coffre  
mais aussi une  
grotte!







# Rédaction et choix des questions pour l'interview de l'auteur...



# La journée du 17 juin:

- LE MATIN: Visio avec Bertrand Puard au collège pour les deux classes.
- L'APRES-MIDI: Visite de l'exposition à la médiathèque de Freyming.



# Questions, lectures, présentation d'un diaporama.





À la  
médiathèque...

