

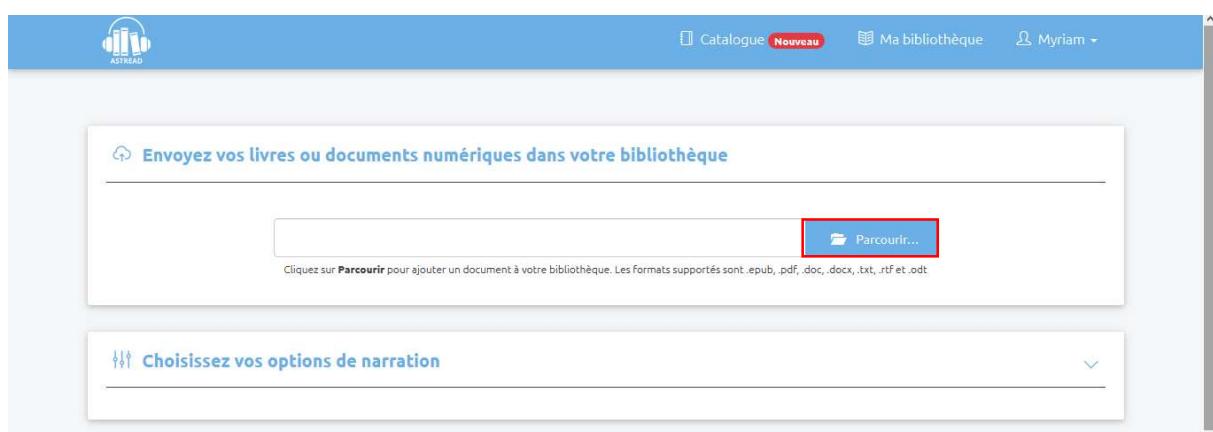
## ASTREAD

Astread permet la conversion automatique de texte (livre, consignes, ...) en fichier audio.

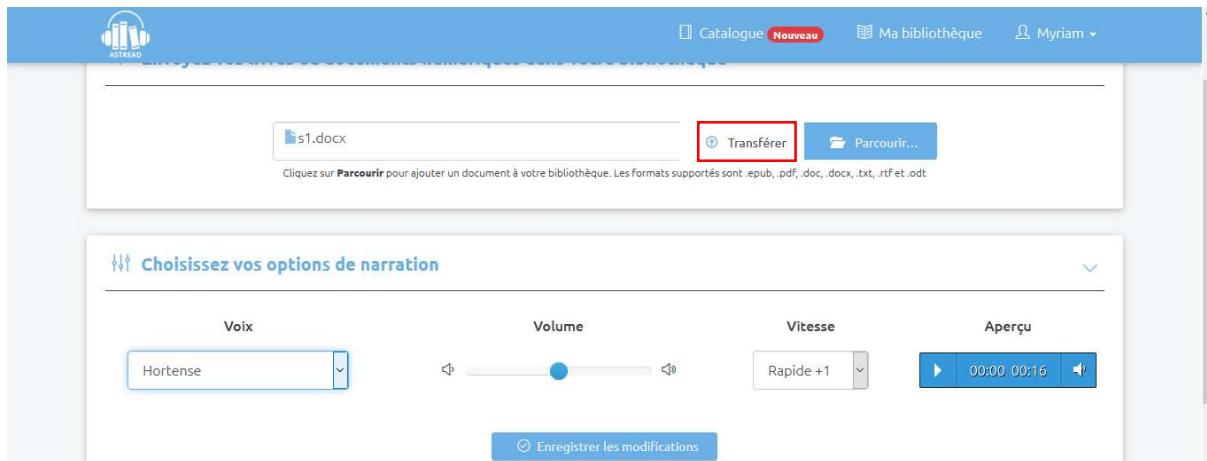
- ✓ Aller sur <http://astread.com> et créer un compte
- ✓ A la première utilisation : Cliquer sur la flèche déroulante du bloc « Choisir les **options de narration** ». Définir la voix, le volume, et la vitesse d'élocution, et **enregistrer** les modifications (*il n'est pas nécessaire de refaire cette étape pour chaque fichier*)



- ✓ Cliquer sur parcourir et **sélectionner le fichier à convertir**



- ✓ Cliquer sur « transférer »



ASTREAD

Catalogue **Nouveau** Ma bibliothèque Myriam

s1.docx

Transférer Parcourir...

Cliquez sur **Parcourir** pour ajouter un document à votre bibliothèque. Les formats supportés sont .epub, .pdf, .doc, .docx, .txt, .rtf et .odt.

**Choisissez vos options de narration**

Voix: Hortense

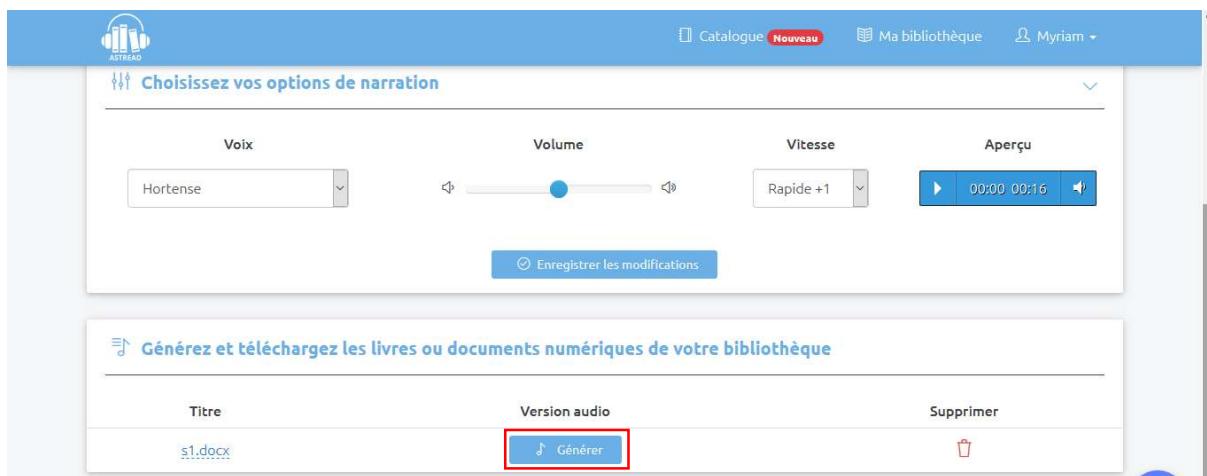
Volume

Vitesse: Rapide +1

Aperçu: 00:00 00:16

Enregistrer les modifications

- ✓ Le fichier sélectionné apparaît en bas de page, dans la zone « **générez et téléchargez les livres ou documents numériques de votre bibliothèque** ». Cliquer sur générer. La conversion peut prendre plusieurs minutes. **Un mail est envoyé quand le fichier est prêt.**



ASTREAD

Catalogue **Nouveau** Ma bibliothèque Myriam

**Choisissez vos options de narration**

Voix: Hortense

Volume

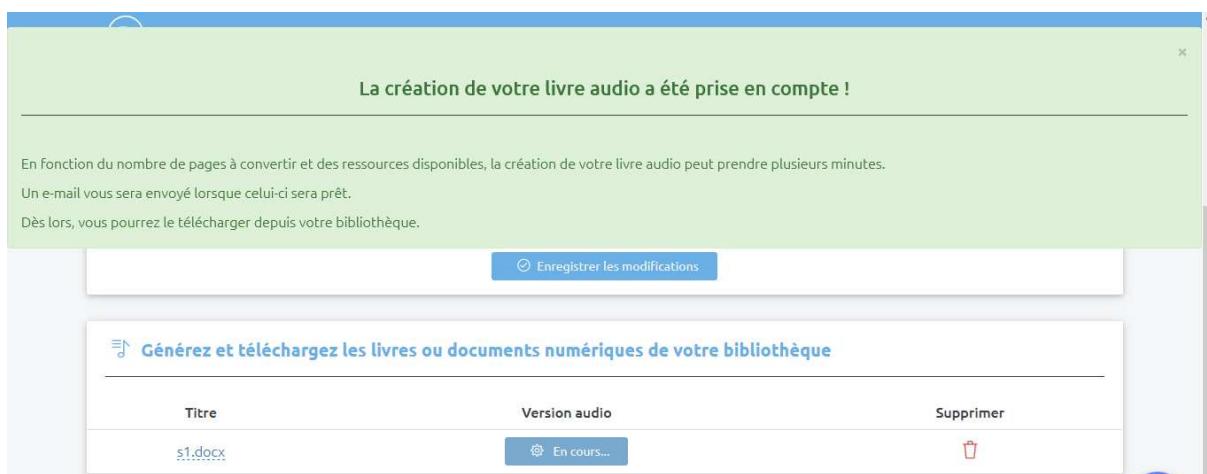
Vitesse: Rapide +1

Aperçu: 00:00 00:16

Enregistrer les modifications

**Générez et téléchargez les livres ou documents numériques de votre bibliothèque**

Titre	Version audio	Supprimer
s1.docx	<b>Générer</b>	



La création de votre livre audio a été prise en compte !

En fonction du nombre de pages à convertir et des ressources disponibles, la création de votre livre audio peut prendre plusieurs minutes.

Un e-mail vous sera envoyé lorsque celui-ci sera prêt.

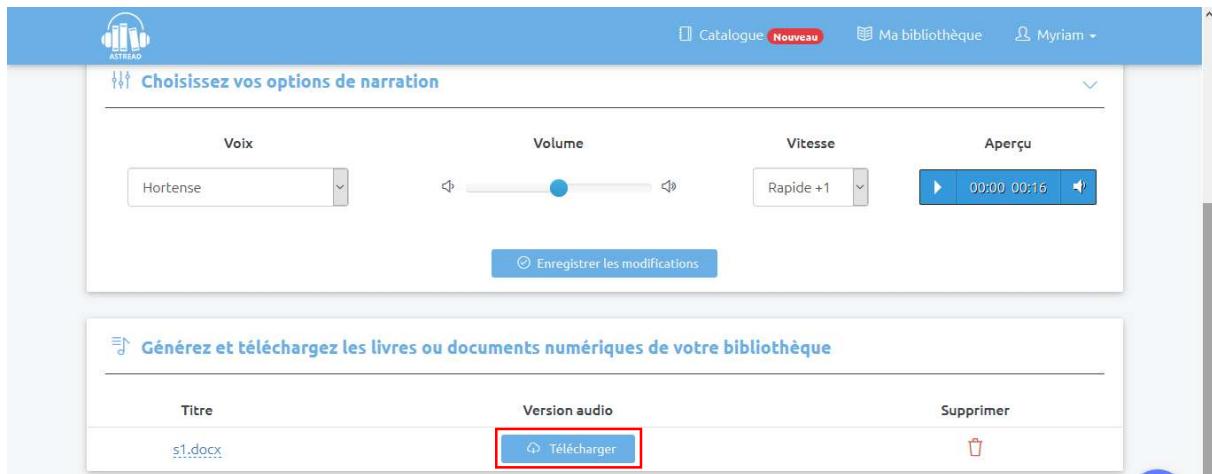
Dès lors, vous pourrez le télécharger depuis votre bibliothèque.

Enregistrer les modifications

**Générez et téléchargez les livres ou documents numériques de votre bibliothèque**

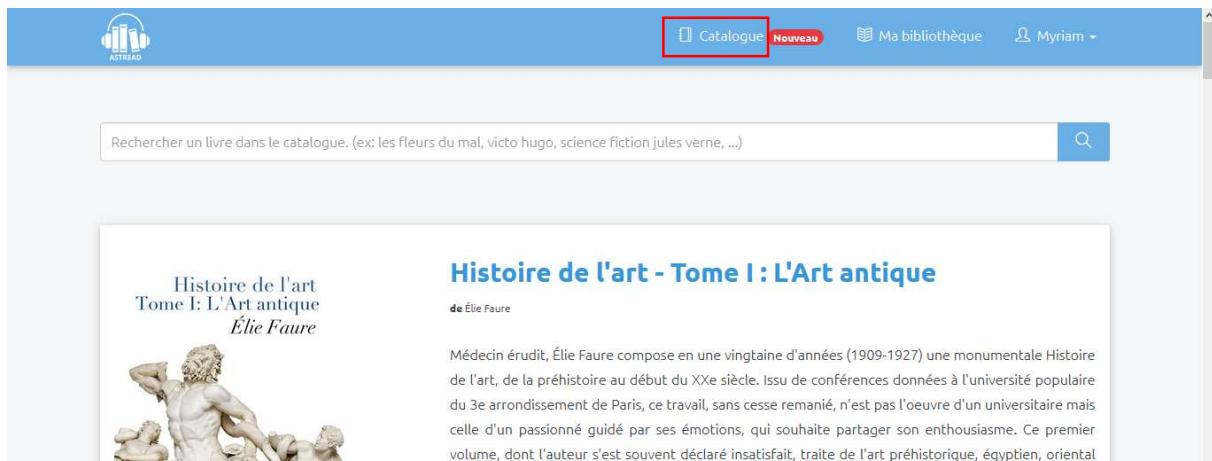
Titre	Version audio	Supprimer
s1.docx	<b>En cours...</b>	

- ✓ Cliquer sur « **télécharger** » pour obtenir le fichier audio



The screenshot shows the ASTREAD digital library interface. At the top, there are navigation links: Catalogue (highlighted with a red box), Nouveau, Ma bibliothèque, and Myriam. Below the navigation, there's a section titled "Choisissez vos options de narration" (Choose your narration options) with settings for Voice (Hortense), Volume, Speed (Rapide +1), and Preview (00:00 00:16). A "Enregistrer les modifications" (Save changes) button is at the bottom. Below this, there's a section titled "Générez et téléchargez les livres ou documents numériques de votre bibliothèque" (Generate and download the books or digital documents of your library). It lists a file named "s1.docx" with a "Version audio" button (highlighted with a red box) and a "Supprimer" (Delete) button.

- ✓ Un **catalogue** met à disposition de nombreuses œuvres déjà converties en livre audio.



The screenshot shows the ASTREAD digital library catalogue interface. At the top, there are navigation links: Catalogue (highlighted with a red box), Nouveau, Ma bibliothèque, and Myriam. Below the navigation, there's a search bar with the placeholder "Rechercher un livre dans le catalogue. (ex: les Fleurs du mal, victor hugo, science fiction jules verne, ...)" and a search icon. The main content area displays a book detail page for "Histoire de l'art - Tome I : L'Art antique" by Élie Faure. The page includes the book's title, author, and a thumbnail image of a classical statue. A detailed description of the book is provided: "Médecin érudit, Élie Faure compose en une vingtaine d'années (1909-1927) une monumentale Histoire de l'art, de la préhistoire au début du XXe siècle. Issu de conférences données à l'université populaire du 3e arrondissement de Paris, ce travail, sans cesse remanié, n'est pas l'œuvre d'un universitaire mais celle d'un passionné guidé par ses émotions, qui souhaite partager son enthousiasme. Ce premier volume, dont l'auteur s'est souvent déclaré insatisfait, traite de l'art préhistorique, égyptien, oriental