

PROGRAMMATION MUSICALE TELEVISUELLE

Du 25 novembre au 1er décembre

Lundi 25 novembre :

00h45 Arte **Giacomo Puccini : Il trittico** (opéra)
Cycle de trois opéras en un acte qui rassemble trois registres, trois lieux et trois "couleurs", chaque partie prenant place dans des milieux sociaux différents.

Mardi 26 novembre :

02h50 France4 **Les fâcheux** (ballet)
Pièce ballet de **Molière**

21h00 France4 Les clefs de l'orchestre de **Jean-François Zygel** (magazine musical)
Au programme : **Daphnis et Chloé** de **Ravel**.

22h40 France4 **Madame Butterfly** de **Puccini** (opéra)

Mercredi 27 novembre :

01h15 France4 **Birds on a Wire** : le chant des oiseaux (concert)
Le duo composé de la chanteuse **Rosemary Standley** (Moriarty) et la violoncelliste et chanteuse brésilienne **Dom La Nena**, offre au public une sélection de chansons tirées du répertoire d'artistes variés, allant d'**Henry Purcell** à **Tom Waits**, en passant par **Gilberto Gil** ou encore **Jacques Brel**.

03h00 France4 **Dionysos**, les 30 ans (concert)

21h00 France4 **Tryo**, le concert des XXV ans à l'Accor Arena (concert)

23h15 France4 **Feu ! Chatterton** au Zénith Paris (concert)

Jeudi 28 novembre :

01h35 France4 Basique, les sessions (magazine musical)
Invitée : **Pamela**

01h50 France4 **Yamê** au Golden Coast Festival (concert)

02h35 France4 Main Square Festival (concert)
Invitée : **Ronisia**

09h55 France5 Différents, et alors ! (magazine)
Sujet : l'audition

20h40 France4 Jump ! (documentaire)
Invitée : **Clara Luciani**

Vendredi 29 novembre :

01h35 France4 **Gautier Capuçon** à l'Olympia (concert)

03h25 France4 **Vildanden - Le canard sauvage** (ballet)
L'œuvre réaliste d'**Ibsen** est adaptée dans un ballet contemporain et portée par la musique cinématographique du trompettiste et compositeur **Nils Petter Molvær**. On y retrouve des thèmes tels que le mensonge, la culpabilité et les contradictions.

21h05 France3 Téléthon 2024 (émission musicale)
Le spectacle alterne entre comédies musicales, performances du **cirque Phénix**. **Les Franglaises** livrent également un medley de leur création.

21h05 Gulli **Ballerina** (film d'animation)
Sur ce film, la danseuse étoile **Auréli Dupont**, attachée au projet dès le départ, est peu à peu devenue chorégraphe du film, au même titre que le danseur **Jérémy Bélingard**.

Samedi 30 novembre :

00h25 Arte **Gossip - Sounds Like Art** - Nouvelle galerie nationale, Berlin (concert)

00h30 France4 **Amy Winehouse** Live at the Porchester Hall (concert)

01h20 France4 **The Rolling Stones** : Licked Live in NYC (concert)

02h50 Arte **Georg Friedrich Haendel : Israël en Egypte** (concert)

03h40 France4 Rock en Seine (concert)
Au programme : **Yeah Yeah Yeahs**

17h15 Arte Uruguay, danser au rythme du carnaval (documentaire)

18h50 France3 Différents, et alors ! (magazine)
Gros plan sur la danse et sa capacité à faire oublier le handicap.

Dimanche 1er décembre :

00h15 France3 **Alice** (ballet)
Création mondiale, filmée en février, sur une musique inédite du compositeur américain **Philip Glass**. Sur cette nouvelle partition du compositeur, les chorégraphes **Amir Hosseinpour** et **Jonathan Lunn** réinventent et s'approprient l'univers fantasmagorique imaginé par **Lewis Carroll**.

- 02h15 France4 **La chansigneuse** (documentaire)
Focus sur le métier de Chansigneuse. Du doublage à la transmission par le corps de l'énergie, du rythme de la musique et des intonations du chant.
- 03h25 France4 **C'est beau !** (spectacle chorégraphique)
Création chorégraphique initiée mettant en scène douze danseurs professionnels de différentes cultures. Ce spectacle raconte l'histoire d'une réparation entre des corps brisés de blessures visibles et invisibles à travers cinq tableaux progressifs : la fragilité, le chaos, la douleur, la reconstruction et le bizarre. On parcourt ainsi toutes les étapes qui séparent la prise de conscience de sa différence jusqu'à la révélation et l'envol vers un mieux-être.
- 03h35 Arte **Dulab Alpaloma** : une ronde musicale (concert)
Avec son rythme de habanera, «**La Paloma**» a été reprise par de très nombreux interprètes de tous les styles et s'est répandue à travers le monde. Au printemps 2021, des musiciens de différents horizons ont réalisé une ronde musicale, se passant le relais, pour créer une stupéfiante version nommée «Dulab Alpaloma».
- 14h35 France5 **Requiem de Mozart** - Palau de la Musica Catalana (concert)
- 18h25 Arte Le monde de **Hans Zimmer** (concert)
- 23h30 Arte **Miucha**, la voix de la bossa nova (documentaire)