

Les Enfants avec Troubles du Spectre Autistique en EPS

Les difficultés en EPS

La dyspraxie étant souvent associée au TSA, toutes les indications données pour ce trouble pourront être valables ici, ainsi que celles sur les troubles de l'attention (même si pas d'hyperactivité).

Les particularités des TSA sur le plan moteur :

- **Maladresse, Troubles de l'équilibre, démarche étrange**, relativement raide et mécanique, ou sur la pointe des pieds, sautillante, en déséquilibre.
- **Déficit de créativité, difficultés à inventer ;**
- **Mauvaise perception de l'espace et / ou du temps.**

Les adaptations en EPS

Sur le plan moteur :

- **décomposer les gestes** en gestes simples puis les complexifier, **verbalisation** des étapes pour décrire un geste. L'utilisation de la vidéo sera très utile car il peut avoir une très mauvaise perception de ce qu'il réalise.
- **donner du temps** à l'élève
- **ne demander qu'une tâche à la fois**
- **L'aider au repérage** (espace et temps) : par exemple, l'autoriser à utiliser un timer (plus parlant pour lui qu'un chrono).
- Peut **présenter une hyper laxité de certaines articulations et une raideur d'autres**. Attention, certains peuvent faire des luxations spontanées.

Les particularités des TSA sur le plan social :

- **Difficultés à percevoir et comprendre les émotions, intentions et réactions des autres** (comprend mal le langage non verbal). Difficultés à se mettre à la place des autres, ne sait pas entretenir une conversation banale, ne sait pas quand il doit ou ne doit pas parler, peut manquer d'expressivité, se fait difficilement des amis, => **est souvent isolé, cible de harcèlement.**
- **Ne supporte pas l'injustice.**
- **Peut faire des « crises » importantes.**
- Apprécie les activités calmes et solitaires, peut être en difficulté dans un échange à plusieurs. (Défaut de transmodalité)

Les particularités des TSA sur le plan sensoriel :

- Souvent **hyperacousique**, entend des bruits, sons qu'il est seul à percevoir, **intolérants à certains sons** (ressentis comme des agressions), **lumières**, odeurs.
- **Peut avoir des difficultés avec l'alimentation** (textures non tolérées...), **troubles digestifs fréquents, maux de tête...** ET / OU un contact difficile avec une **matière** (mettre un maillot en sport collectif...)
- Sensible aux détails, mais **a du mal à percevoir l'ensemble de la situation, d'une tâche.**
- Peut être **hyper** et/ou **hyposensible** à la douleur, à la chaleur...
- Peut être **très réticent au contact physique** : a besoin d'être prévenu, d'accepter le contact, peut réagir violemment aux contacts trop soudains. Peut rechercher le contact avec les autres de façon maladroite ou inappropriée.

Une énergie importante est souvent dépensée par les élèves autistes pour s'adapter et imiter le fonctionnement des autres élèves. (Qui peut aller aussi vers l'imitation de comportements déviants).

Sur le plan social :

- Dans une situation d'incompréhension, lui **expliquer le fonctionnement des autres et expliquer aux autres son fonctionnement.** Lui souffler le comportement socialement correct (ex : on peut dire à un camarade : « tu m'agaces, j'en ai assez, je vais voir le prof »)
- **Favoriser les exercices par 2.** En grand groupe, laisser l'élève avec un camarade avec qui il est en confiance et qu'il pourra suivre. **Clarifier les rôles à tenir dans un groupe.**
- **La compétition pose souvent problème** (car manque de sens) : organiser les activités en limitant cette donnée. **Accompagner** : victoire ou défaite font partie de l'apprentissage. Il est normal d'être content ou déçu, mais c'est différent de « fâché ». (Possibilité d'utiliser une échelle des émotions).
- L'autoriser ou l'amener à **faire des pauses** quand la surcharge se fait sentir (car il peut ne pas s'en rendre compte).
- Lui laisser **plus de temps pour se changer**, l'autoriser à être **déjà en tenue** ou lui proposer un vestiaire à part si c'est possible.
- Essayer **d'identifier le déclencheur de crise.** Ne pas vouloir le calmer à tout prix, mais l'amener à un comportement acceptable. L'amener à identifier la question, le problème, et le replacer dans le contexte. Le remettre dans la tâche suivante si la tâche initiale provoque une contrariété.

Sur le plan sensoriel :

- Le **prévenir face aux sons** : les coups de sifflets, la sonnerie. (Permettre un temps ou un espace de décompression).
- Etre **vigilant quant à la dépense physique** pour les élèves ayant des troubles alimentaires (certains élèves ne mangent rien à la cantine, donc être vigilant dans l'après-midi).
- **L'aider à percevoir la globalité d'une situation** : lui montrer l'attendu final (avec une démonstration ou en vidéo), mais en séquençant les étapes.
- **Etre vigilant à l'hypo / hypersensibilité à la douleur** : il peut avoir très mal pour une bousculade et ne pas ressentir une fracture. En avoir conscience et rester vigilant face à tout incident.