

**ACTIVITÉS GYMNIQUES – CYCLE 3 : FICHE DE JUGEMENT
ATELIER E**

Prénoms des 3 Juges

Fiches de Jugement : après le passage de l'acrobate, concertez-vous pour placer une seule croix ou entourer de chaque critère à juger (une case par ligne).

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSER	VOLER	SE MAINTENIR

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSER	VOLER	SE MAINTENIR

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSER	VOLER	SE MAINTENIR

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSER	VOLER	SE MAINTENIR

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSERSE	VOLER	SE MAINTENIR

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSERSE	VOLER	SE MAINTENIR

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSERSE	VOLER	SE MAINTENIR

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSERSE	VOLER	SE MAINTENIR

Prénom Acrobate	Critères à juger	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	TB maîtrise
	La sécurité est-elle assurée pour l'acrobate ? (comportement de l'acrobate et des aides)	Pas du tout assurée, l'acrobate est en danger	Moyennement assurée, une ou deux frayeurs	Sécurité assurée, presque pas de frayeur	Sécurité parfaitement assurée, aucune frayeur
	L'ATR est-il bien réalisé ?	Non, l'élément est non-reconnaisable ou chute	Manque de tonicité (corps pas assez tendu)	Exécution ok mais attitude gymnique moyenne	TB exécution avec attitude gymnique
	Exécution des différents sauts	Problèmes à l'impulsion, sauts non-reconnaisables, pas d'amplitude ou chute	Impulsions ok mais manque d'amplitude ou corps tendu/groupé + saut de lapin moyens	Sauts corps tendu et groupés ok, mais le saut de lapin manque d'amplitude	TB amplitude sur tous les sauts + attitude gymnique
	Les actions sont-elles enchaînées avec fluidité ?	Pas du tout, nombreux arrêts	Pas fluide, plusieurs arrêts	Peu fluide, enchaînement moyen	Fluide, tout est enchaîné
	Quelles sont les actions que l'acrobate a réalisées ?	TOURNER	SE RENSERSE	VOLER	SE MAINTENIR