**PROGRAMME DE L’ENSEIGNEMENT COMMUN EPS VOIE GENERALE ET TECHNOLOGIQUE** : **RESSOURCE**

**CHAMP D’APPRENTISSAGE N°2**

**APSA** **: Escalade**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Illustration d’un tableau déclinant les AFL dans l’activité :**  **ESCALADE** | | | |
| **AFL (programme)** | **Eléments prioritaires pour atteindre les AFL (programme)** | **Déclinaison dans l’APSA pour une 1ère séquence d’enseignement/1er cycle (équipe EPS)** | **Déclinaison dans l’APSA pour une 2ème séquence d’enseignement/2ème cycle (équipe EPS)** |
| **AFL 1** : S’engager à l’aide d’une motricité spécifique pour réaliser en sécurité et à son meilleur niveau, un itinéraire dans un contexte incertain. | Développer des appuis adaptés à l’itinéraire choisi et utiliser les principes mécaniques d’une motricité efficace  Maintenir un engagement physique tout en restant lucide dans ses choix. | **En moulinette**, assurer des poses de pieds précises. Optimiser les transferts de poids (poser, charger et pousser), adapter les poussées, utiliser éventuellement des pas d’adhérence au regard des supports de pieds utilisés.  **En moulinette**, évoluer dans des voies proches de son meilleur niveau de difficulté.  Voie « maîtrisée » = voie ne posant pas de difficulté majeure à l’élève. Voie « performée » = voie correspondant au plus haut niveau de réalisation de l’élève au regard de ses ressources. | **En tête**, assurer des poses de pieds précises. Optimiser les transferts de poids, adapter les poussées, utiliser éventuellement des pas d’adhérence au regard des supports de pieds utilisés. Optimiser les équilibres, les PME (position de moindre effort) et manipulations lors des phases de mousquetonnage.  **En tête**, évoluer dans des voies proches de son meilleur niveau de difficulté et d’engagement psychologique.  Voie « maîtrisée » = voie ne posant pas de difficulté majeure à l’élève. Voie « performée » = voie correspondant au plus haut niveau de réalisation de l’élève, au regard de ses ressources. |
| **AFL 2** : S’entraîner individuellement et collectivement, pour se déplacer de manière efficiente et en toute sécurité.   « Lire la voie, prendre de l’information sur l’environnement pour optimiser ses déplacements » | Sélectionner et prendre en compte les informations utiles pour définir son itinéraire.  Choisir, mettre en œuvre et réguler un projet de déplacement | Se mettre en projet pour grimper en moulinette une voie dont la difficulté est optimisée au regard de ses ressources.  S’entrainer (répéter) pour optimiser la qualité des appuis et pour s’adapter à des voies choisies par l’enseignant en référence à une marge de cotation donnée par le grimpeur dans une évolution en moulinette.  Du pied de la voie, identifier les parties faciles, les zones de temporisation, les passages difficiles à rythmer et les passages engagés.  Réaliser l’ascension **en moulinette**, en fonction de ses observations.  Conduire son déplacement au regard des observations faites, et l’adapter en fonction des opportunités et contraintes rencontrées une fois dans la voie. | Se mettre en projet pour grimper en tête une voie dont la difficulté est optimisée au regard de ses ressources. Une étape intermédiaire est recommandée, la moulinette/tête.  S’entrainer (répéter) pour optimiser la qualité des appuis, la technique de mousquetonnage, les PME et pour s’adapter à des voies choisies par l’enseignant en référence à une marge de cotation donnée par le grimpeur dans une évolution en tête.  Du pied de la voie, identifier les parties faciles, les zones de temporisation, les passages difficiles à rythmer, les passages engagés, les zones de mousquetonnage.  Réaliser l’ascension **en tête**, en fonction de ces observations.  Conduire son déplacement au regard des observations faites, et l’adapter en fonction des opportunités et contraintes rencontrées une fois dans la voie. |
| **AFL 3** : Coopérer pour réaliser un projet de déplacement, en toute sécurité. | - Comprendre et mettre en œuvre, seul et/ou à plusieurs, les principes et procédures d’une pratique qui garantit la sécurité de tous. | * Pour une escalade en moulinette, être capable d’assurer la sécurité de la cordée, en prévoyant et en anticipant les évolutions du grimpeur sur la voie choisie. * Confiance et communication nécessaires au sein de la cordée, en tant que grimpeur et assureur. * Prévoir un troisième élève pour réaliser le nœud de sécurité (mains du grimpeur au niveau de la 1ère dégaine) et le défaire à la descente (grimpeur au niveau de la 1ère dégaine). La présence d’un contre assureur reste également possible. * Connaître et respecter le protocole de sécurité (auto-vérification et autorisation systématique de l’enseignant avant d’engager la voie). * Coacher pour conseiller un grimpeur sur sa technique de déplacement et sur ses choix de cotation de voies et d’itinéraires en moulinette. | * Pour une escalade en tête, être capable d’assurer la sécurité de la cordée, en prévoyant et en anticipant les évolutions du grimpeur sur la voie choisie * Connaissance mutuelle du duo (ou trio) de cordée, en tant que grimpeur, et assureur (et éventuellement un contre assureur). * Connaître et respecter le protocole de sécurité (auto-vérification et autorisation systématique de l’enseignant avant d’engager la voie). * Coacher pour conseiller un grimpeur sur sa technique de déplacement et sur ses choix de cotation de voies et d’itinéraires en tête. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CHAMP D’APPRENTISSAGE N°2**  **APSA : Escalade** | **(1ère proposition) Principe d’élaboration de l’épreuve : Premier cycle d’enseignement**  L’élève doit réaliser 2 voies différentes (une choisie, une donnée par l’enseignant), plus ou moins connues, si possible sur 2 supports différents (dalle, dévers, dièdres…). La première est connue et choisie par l’élève, la seconde est choisie par l’enseignant dans une cotation définie par l’élève. Les cordées sont par deux (un grimpeur et un assureur) et un troisième élève réalise un nœud de sécurité (corde nouée en double par un nœud simple appelé « queue de vache ») en dessous du système frein et à proximité de celui-ci, dès que les mains du grimpeur dépassent 4 mètres environ. Ce nœud doit être contrôlé par l’enseignant.  **14 points sur la performance et la compétence (AFL1 et 2)** :  **-*Performance*** : la plus haute difficulté des deux voies réalisées par l’élève en référence à une cotation (de 4 à 6A).  Une voie terminée=points correspondant à la cotation  Une voie non terminée mais atteinte dans son dernier 1/3(matérialisé)=point correspondant à la cotation inférieure  Une voie non terminée et sans atteindre le dernier 1/3= voie invalidée (aucun point).  **-compétence** : Pour identifier la qualité des **BONS APPUIS, nous vous proposons trois indicateurs :**  **\*Adhérences**  **\*utilisation des pointes sur les carres externe et interne (appuis peu bruyants)**  **\*Transfert du poids du corps (poser/charger/pousser).**  **Pour évaluer cette compétence, établir le rapport entre le nombre total d’appuis pieds et le nombre de bons appuis utilisés pour grimper la voie. Le nombre d’étoiles=moyenne des 2 voies.** Ce rapport est à adapter au niveau de votre classe (% indicatifs). La différence entre la réalisation d’une voie maîtrisée et performée relève d’un choix didactique à titre indicatif. Vous pouvez en rester à 4 niveaux de maîtrise référés aux 4 niveaux d’étoile sans distinction entre voie maitrisée ou performée.   |  |  | | --- | --- | | **4 étoiles** | + de 70% de bons appuis | | **3 étoiles** | Entre 40 et 60% de bons appuis | | **2 étoiles** | Entre 20% et 40% de bons appuis | | **1 étoile** | Moins de 20% de bons appuis |   **6 points sur les rôles d’assureur** (confectionner un petit nœud, dit « nœud magique ou fusible », au niveau de la corde du grimpeur afin d’évaluer la capacité à assurer en toute sécurité un grimpeur sans le tracter) et de **coach/observateur** (AFL 3). | | | | | | |
| **AFL** | **Difficulté de la voie**  D  I  F  **Filles Garçons** | | **Niveau 1 étoile voie maitrisée** | **Niveau 1 étoile voie perf**  **Niveau 2 étoiles voie maitrisée** | **Niveau 2 étoiles voie perf**  **Niveau 3 étoiles voie maitrisée** | **Niveau 3 étoiles voie perf**  **Niveau 4 étoiles voie maitrisée** | **Niveau 4 étoiles voie perf** |
| **AFL 1 :** S’engager à l’aide d’une motricité spécifique pour réaliser en sécurité et à son meilleur niveau, un itinéraire dans un contexte plus ou moins connu  **AFL 2 :**  Lire la voie, prendre de l’information sur l’environnement pour optimiser ses déplacements. | 5C | 6A | **7** | **8,5** | **10** | **11,5** | **14** |
| 5B | 5C | **5** | **6.5** | **8** | **9.5** | **12** |
| 5A | 5B | **4** | **5.5** | **7** | **8,5** | **10** |
| 4C | 5A | **3** | **4,5** | **6** | **7** | **9** |
| 4B | 4 C | **1** | **2,5** | **4** | **5,5** | **7** |
| **Le grimpeur**  **14** | | Qualité des poses d’appuis sur voie « maîtrisée » = niveau d’étoile ci-dessus | Qualité des poses d’appuis sur voie « performée » = niveau d’étoile ci-dessus | | | |
| **AFL 3 :**  Coopérer pour réaliser un projet de déplacement, en toute sécurité. | **Assureur**  **4** | |  | La corde n’est pas bien saisie (main à l’envers et ou pression pas effectuée par tous les doigts), assure en tractant et ne tient pas compte du grimpeur.  Le nœud se défait. 1pt | Assure tendu. Le nœud se défait.  2pts | Assure en laissant libre le grimpeur. Le nœud ne se défait pas.  3 pts | Assure en anticipant l’évolution du grimpeur. Le nœud ne se défait pas.  4pts |
| **Coach/observateur**  **2** | | Aucun conseil pour aider le grimpeur.  0 pt | Des conseils génériques. Manque de fiabilité dans l’identification des bons appuis. **1Pt** | Des conseils fiables et objectifs sur la qualité des appuis.**1.5 pt** | Des conseils fiables et objectifs sur la qualité des appuis, leur placement et sur le choix adapté par le grimpeur de la cotation de voie. 2 pts |

**Remarques :**

* Le fait de préciser le niveau d’engagement (maîtrisé ou performé), permet, au-delà de la différenciation du niveau de difficulté des voies entre les 2 tentatives, d’inciter les élèves à se surpasser, et à travailler dans un niveau de difficulté correspondant à la pleine utilisation de leurs ressources.

***C’est le professeur qui évalue ce niveau d’engagement.***

* Un élève capable d’évoluer potentiellement dans un niveau de difficulté 6, ne pourra pas espérer le maximum de point s’il se cantonne à des voies de cotation 5, même avec un niveau « 4 étoiles » en qualité de poses de pieds = il reste dans des voies maîtrisées.

**Exemple de stratégies pour cet élève :**

* L’une des 2 voies étant choisie lors de l’évaluation, il a intérêt à travailler au cours du cycle et présenter une voie de difficulté 6 en première ascension. S’il la réussit, il peut marquer jusqu’à 14 pts. S’il échoue, libre à lui de redescendre de difficulté de voie, pour assurer ses points, lors de la seconde ascension.
* L’élève « assure » une voie en première ascension, dans un niveau de difficulté 5, tiré au sort. Il tentera ensuite sa voie connue de niveau 6 en seconde intention.
* L’élève choisie une voie de difficulté 5 connue. Il tente en seconde intention, une voie de niveau 6 tirée au sort, plus ou moins connue (plus difficile, pas la meilleure solution).
* Le rapport à une voie « performée » incite cet élève, dans la note, à ne pas se cantonner à 2 voies présentées de niveau 5 (ou une de 5 et une de 4), sans avoir à solliciter ses ressources au maximum. Il ne pourrait espérer obtenir les points de la colonne de droite.

**Exemple de notation :**

Un élève réussit une voie de difficulté 5, avec de très bons appuis (4 étoiles), le niveau de difficulté correspondant à un engagement « maîtrisé » au regard de ses ressources = 9,5 sur 14.

S’il tente une voie de cotation 6, correspondant à son meilleur niveau estimé (« performé »), il peut espérer 11,5 si sa qualité d’appuis se dégrade (par précipitation…), et 14 s’il conserve une bonne qualité d’appui.

*Dans le cas d’un élève qui refuserait de s’engager sur une seconde voie, sa note de première voie serait redescendue d’une colonne vers la gauche : le 9,5 deviendrait 8.*

*Dans cette proposition, on ne prend pas en compte les 2 voies dans la note, sinon, impossible d’avoir 14/14, au regard de la voie nécessairement maîtrisée ou assurée par l’élève. L’incitation est encore une fois à tenter d’avantage, sans risque de perdre ses points de voie maîtrisée.*

***Une nouvelle fois, il s’agit d’un choix didactique. Vous pouvez ne pas distinguer ce qui relèverait d’un engagement sous maximal (voie maîtrisée mais en dessous du potentiel maximal de ressources de l’élève) et maximal (voie performée correspondant à une voie optimisée en termes de cotation au regard des ressources de l’élève).***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CHAMP D’APPRENTISSAGE N°2**  **APSA : Escalade** | **2ème proposition : Principe d’élaboration de l’épreuve : Premier cycle d’enseignement**  L’élève doit réaliser 5 voies différentes dans le même degré de difficulté. Par exemple, l’élève fait le choix de grimper une voie cotée à 5A, il devra être en capacité de grimper 5 voies différentes dans cette cotation. Si la structure le permet, il est pertinent de confronter l’élève à des supports variés et différents (dalle, dévers, dièdres, arrête, vertical…).  Sur un plan pratique, il est possible d’ajouter une ou deux prises pour simplifier une voie (par exemple, si la voie réalisée par l’élève est constituée de prises bleues, et que dans le secteur de la voie sont présentes des prises vertes et rouges, il lui est possible d’exploiter une ou deux de ces prises de couleurs différentes des bleues) ou à l’inverse d’en supprimer une ou deux (à l’aide d’un post it collé sur une prise ou deux à ne pas exploiter par exemple) pour la complexifier légèrement (passer d’une 5A à une 5B ou inversement). Les cordées sont par deux (un grimpeur et un assureur) et un troisième élève réalise un nœud de sécurité (corde nouée en double par un nœud simple appelé « queue de vache ») en dessous du système frein et à proximité de celui-ci, dès que les mains du grimpeur dépassent 4 mètres environ. Ce nœud doit être contrôlé par l’enseignant.  **14 points sur la performance et la compétence (AFL1 et 2)** :  **-*Performance*** : le niveau de difficulté de la voie réussie par l’élève en référence à une cotation (de 4 à 6A).  Une voie terminée=points correspondant à la cotation  Une voie non terminée mais atteinte dans son dernier 1/3(matérialisé)=point correspondant à la cotation inférieure  Une voie non terminée et sans atteindre le dernier 1/3= voie invalidée (aucun point).  **-compétence** : L’indicateur de compétence est la capacité de l’élève à réussir plusieurs voies différentes dans le même degré de difficulté traduisant une motricité de grimpeur stabilisée à un certain niveau de performance (adaptée à son niveau de ressources mais impliquant répétition et régulation donc de l’entrainement=AFL2). La stabilisation d’une motricité de grimpeur sur un niveau de voie adapté aux ressources de l’élève mais à un degré de difficulté optimal traduit des acquisitions sur le plan de la qualité des appuis pour optimiser un déplacement combinant la traction des bras avec la poussée des jambes.  **Le nombre de points obtenu par l’élève sur la partie compétence correspond au nombre de voies différentes réussies dans le même degré de difficulté en fixant le maxima à 5 voies différentes (il vous est possible de fixer ce maxima inférieur à 5). L’élève réussit :**  **1 voie = 1 étoile**  **2 voies=2 étoiles**  **3 voies=3 étoiles**  **4 voies = 4 étoiles**  **5 voies= 5 étoiles**  **6 points sur les rôles d’assureur** (confectionner un petit nœud, dit nœud magique ou fusible, au niveau de la corde du grimpeur afin d’évaluer la capacité à assurer en toute sécurité un grimpeur sans le tracter) et de **coach/observateur** (AFL 3). | | | | | | |
| **AFL** | **Difficulté de la voie**  D  I  F  **Filles Garçons** | | **1 étoile** | **2 étoiles** | **3 étoiles** | **4 étoiles** | **5 étoiles** |
| **AFL 1 :** S’engager à l’aide d’une motricité spécifique pour réaliser en sécurité et à son meilleur niveau, un itinéraire dans un contexte plus ou moins connu  **AFL 2 :**  Lire la voie, prendre de l’information sur l’environnement pour optimiser ses déplacements. | 5C | 6A | **7** | **8,5** | **10** | **11,5** | **14** |
| 5B | 5C | **5** | **6.5** | **8** | **9.5** | **12** |
| 5A | 5B | **4** | **5.5** | **7** | **8,5** | **10** |
| 4C | 5A | **3** | **4,5** | **6** | **7** | **9** |
| 4B | 4 C | **1** | **2,5** | **4** | **5,5** | **7** |
| **Le grimpeur**  **14** | | Compétence : stabilité d’un niveau de performance (difficulté de voie) dans 5 voies différentes | | | | |
| **AFL 3 :**  Coopérer pour réaliser un projet de déplacement, en toute sécurité. | **Assureur**  **4** | |  | La corde n’est pas bien saisie (main à l’envers et ou pression pas effectuée par tous les doigts), assure en tractant et ne tient pas compte du grimpeur.  Le nœud se défait. 1pt | Assure tendu. Le nœud se défait.  2pts | Assure en laissant libre le grimpeur. Le nœud ne se défait pas.  3 pts | Assure en anticipant l’évolution du grimpeur. Le nœud ne se défait pas.  4pts |
| **Coach/observateur**  **2** | | Aucun conseil pour aider le grimpeur.  0 pt | Des conseils génériques. Manque de fiabilité dans l’identification des bons appuis. **1Pt** | Des conseils fiables et objectifs sur la qualité des appuis.**1.5 pt** | Des conseils fiables et objectifs sur la qualité des appuis, leur placement et sur le choix adapté par le grimpeur de la cotation de voie. 2 pts |