**Repères de progressivité :** ATHLéTISME Cycle 3

**Objectifs d’apprentissage (bilans périodiques) : Non Atteints (NA)** / **Partiellement Atteints** **(PA)** / **Atteints** **(A)** / **Dépassés** **(D)**

| Domaine du socle | Attendus de fin de cycle | **Passer**  **de**  **à** | Repères d’évaluation | Noms des élèves :(grille 10 élèves) | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Langage pour penser et communiquer** | **Développer sa motricité et apprendre à s’exprimer en utilisant son corps** | **NA** | Absence de recherche de performance, posture encore inadaptée et déséquilibrée.  Segments libres inutilisés ou perturbateurs. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **PA** | Début d’une organisation motrice qui permet d’améliorer sensiblement la performance. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **A** | Enchainement de plusieurs actions motrices pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **D** | Création et exploitation de la vitesse pour courir plus vite, sauter plus loin/haut, lancer plus loin. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Les méthodes et outils pour apprendre** | **S’approprier par la pratique sportive,**  **des méthodes et des outils** | **NA** | Difficultés à prendre des repères corporels  Non connaissance des mesures métriques et chronométriques. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **PA** | Prise de repères corporels sans analyse de performance.  Connaissance partielle des mesures métriques et chronométriques. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **A** | Mesures et comparaisons de performances pour les améliorer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **D** | Evaluation des actions motrices (coups de bras, nombre d’appuis, de foulées…) pour les analyser afin d’optimiser ses performances. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **La formation de la personne et du citoyen** | **Partager des règles**  **Assumer des rôles et des responsabilités** | **NA** | Exclusivement centré sur sa propre pratique. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **PA** | Investissement irrégulier dans les rôles (chronométreur, observateur…). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **A** | Maîtrise des rôles (chronométreur, observateur, juge arbitre…). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **D** | Attention portée sur les indicateurs de performance à recueillir, analyse et conseils efficaces à son binôme. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Les systèmes naturels et les systèmes techniques** | **Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière** | **NA** | Epuisement rapide ou abandon. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **PA** | Gestion de l’effort partiellement maîtrisée / Peu d’investissement. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **A** | Efforts en lien avec la performance attendue. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **D** | Gestion optimale de l’effort tout au long de l’action. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Les représentations du monde et l’activité humaine** | **S’approprier une culture**  **physique sportive**  **et artistique** | **NA** | Connaissance partielle de l’activité |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **PA** | Connaissance des différentes familles (sauts, courses, lancers.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **A** | Connaissance des différents groupes d’activités athlétiques  *(Exemple en SAUT : saut en longueur, saut à la perche, saut en hauteur, triple saut…)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **D** | Connaissance culturelle de l’activité en lien avec l’actualité. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |