

# DOMINO CHALLENGE GYMNASTIQUE

## cycle 1 - cycle 2 - cycle 3

### **MISE EN SCÈNE DE GYMNASTES TRANSFORMES EN DOMINOS HUMAINS**

La DSSEN de la Moselle, l'U.S.E.P. Moselle, le Comité Départemental de gymnastique de la Moselle avec le soutien du département de la Moselle organisent la septième édition du Domino Challenge Gym scolaire en Moselle.

#### **THEME : MON ÉCOLE DU FUTUR...**

« Dans l'école du futur, les tapis deviennent des nuages, les bancs des ponts lumineux, et chaque gymnaste invente son propre monde... À vous de bouger, d'imaginer et de relever le défi gymnique ! »

#### **Cette création audiovisuelle est l'occasion :**

- De donner la possibilité à un maximum de classes ayant participé à un module d'apprentissage en gymnastique de finaliser l'activité vécue en réalisant un domino challenge.
- De travailler la liaison école / collège / association USEP / clubs locaux de gymnastique / section sportive.
- De lier EPS et usage du numérique.
- De donner l'occasion aux élèves de s'impliquer dans différents rôles : aide, parade, juge, acteur, chorégraphe, réalisateur.
- D'enrichir la culture sportive.

#### **1) Présentation du concours**

Réaliser une vidéo montrant un enchaînement de figures gymniques mettant en action **tous les élèves** de la classe en vue de réaliser une production artistique. A tour de rôle, chaque élève enchaîne un mouvement qui fait bouger l'élève suivant. Le lien entre les deux gymnastes pourra être fait par un contact tactile ou par un objet médian (foulard, ballon...)

- Cette vidéo comportera quatre parties :
  - une courte présentation de l'école et de la classe (pas de présentation individuelle) ;
  - la situation de l'école sur la carte de la Moselle
  - un enchaînement gymnique
  - les remerciements aux différents partenaires (DSSEN, USEP, Comité de Moselle, Département, intervenant éventuel)

Ces deux premiers éléments  
ne dépasseront pas 1 minute)

La durée est limitée à 4 minutes maximum. Les vidéos seront hébergées sur le site de l'USEP Moselle

- Obligation d'utiliser des musiques libres de droit :  
Vous pourrez en trouver en cliquant directement sur ce lien.  
<https://sites.ac-nancy-metz.fr/tice57/spip.php?article39>

- Veiller à récupérer le droit à l'image des élèves.  
Un modèle de formulaire à faire signer par les parents ou responsables légaux avant toute publication est disponible ci-dessous :  
<https://sites.ac-nancy-metz.fr/tice57/spip.php?article59&lang=fr>

- Concernant l'enchaînement gymnique, **il comportera au minimum :**

- 3 types de déplacement : avant, arrière, côté
- 1 déplacement sur un banc, une poutre ou un plinth
- 1 déplacement type saut de lapin, grenouille, éléphant ou araignée
- 1 roulade avant et 1 roulade arrière
- 1 planche



- 1 saut (1/2 tour) ou complet pour les plus grands
- 1 pyramide (élément d'acrosport)
- 1 appui tendu renversé (ATR). Pour les plus grands, les deux pieds seront décollés du sol (possibilité de faire avec une parade, contre un mur ou seul si l'élève en est capable)
- Une roue ou préparation à la roue



Le jury appréciera l'évocation du thème lors de la prestation à la fois à travers la créativité, les tenues et la musique.

Les liens ci-dessous vous montrent des vidéos des 4 classes lauréates en 2024-2025 :

Lien vers la vidéo de l'école « les Semailles » à Elange – Classe de Mme Vaxelaire	<a href="#">lien</a>	
Lien vers la vidéo de l'école Schlessier – Fameck – CP/CE1 - Mmes Belghaouti et Quenard	<a href="#">lien</a>	
Lien vers la vidéo de l'école primaire de Saint Louis - CP au CM2 – Mmes Pruvot et Muller	<a href="#">lien</a>	
Lien vers la vidéo de l'école de Guentrange à Thionville – CM1/CM2 – Madame Lagarde	<a href="#">lien</a>	

## 2) Inscription

Il n'est pas nécessaire d'avoir une salle dédiée à la gymnastique et/ou du matériel spécifique pour réaliser ce challenge.

Inscription via un formulaire en ligne **en copiant cette adresse dans votre navigateur** : [Inscription challenge Domino Gym 2025-2026 – Remplir le formulaire](#)

Retour des inscriptions au plus tard pour 10 février 2026

Une prise de contact avec un club à proximité est envisageable. Dans la mesure du possible, une aide ponctuelle pourra être apportée par un professionnel de la gymnastique. Cette prise de contact se fera par l'intermédiaire du conseiller pédagogique E.P.S. de circonscription.

Liste des clubs de Moselle : [lien](#)

## 3) Retour des productions :

- Pour le mardi 28 avril 2026 à [dominique.bigot-tison@ac-nancy-metz.fr](mailto:dominique.bigot-tison@ac-nancy-metz.fr) et à [usep57@gmail.com](mailto:usep57@gmail.com)
- Format : mp4.

Pour la réalisation de la vidéo, un accompagnement par le Formateur aux Usages du Numérique de votre circonscription est possible. Il faudra le contacter directement dès votre inscription.

## 4) Récompenses

Les quatre classes élémentaires lauréates pourront participer à une séance de gymnastique dans une salle dédiée. Cette séance sera encadrée par un moniteur.

Critères pris en compte :

- La participation effective de tous les élèves de la classe. Chacun réalisant une figure à la hauteur de ses capacités ;
- L'originalité ;
- La fluidité dans l'enchaînement des figures (domino !) ;
- La qualité dans la réalisation des figures.

**Critères retenus par le jury**

	Points attribués
Présentation de la classe	
La présentation est originale	2
La présentation est audible, compréhensible	1
Production gymniique	
Le rythme de l'enchaînement donne du dynamisme à la réalisation (pas de rupture)	1
Tous les éléments gymniques imposés sont présents	5
Les éléments sont réalisés avec rigueur (attitude de gymnaste) et en sécurité	2
Présence d'une liaison entre les éléments (contacts avec différents éléments du corps – contact avec différents objets)	2
Le choix de la musique est judicieux et adapté à la prestation	2
Harmonie globale du projet (musique, tenue, originalité)	3
Respect de la thématique	1
Remerciements	
Tous les partenaires sont cités	1
Point bonus jury (chaque membre du jury accorde un point à la prestation qu'il a le plus appréciée)	1