

Délai à respecter entre le dépôt d'une offre et la date de formation : **1 mois 1/2 minimum**, pour permettre aux agents chargés du Service Civique à la DRDJSCS et à la DDCS/PP d'examiner votre offre, puis aux volontaires de s'inscrire à la formation.

Département

Bas-Rhin

Thème de la formation

Les valeurs de la république

Intitulé de la formation

Chants révolutionnaires et engagés

Adresse du lieu où se déroulera la formation

CSC de l'Elsau 6 rue Mathias Grunewald

Code Postal

67200

Commune

STRASBOURG

Date

2026-11-19

Date de fin de formation

2026-11-19

Horaires

9-12 et 13-16

Objectifs de la formation

Objectifs pédagogiques :

- Développer ses connaissances sur la relation entre art (en particulier la musique) et politique au cours de l'histoire et dans différents pays
 - Comprendre sa capacité en tant que musicien ou artiste à délivrer un message, à défendre une cause
 - Apprendre à utiliser ses compétences musicales et artistiques au service d'une idée, d'une cause
 - Débattre des limites entre l'art engagement personnel, engagement pour une cause
 - Comprendre pourquoi l'art et la musique sont-ils utilisés à des fins politiques ou sociales
-

Programme indicatif et horaires
détaillés

MATIN

Un début autour d'un atelier de chant avec Bella Ciao

L'artiste engagé : engagement personnel, engagement personnel

Pourquoi s'engager: ACTIVITE recueil des idées et expériences des
participants par petits groupes Restitution

Présentation de divers artistes engagés

Des chants patriotiques ou engagés

DEBAT MOUVANT : tel artiste est il engagé?

ACTIVITE listes d'artistes engagés et pour quoi

APRES MIDI

ACTIVITE liberté d'expression et art, limites, censure

Hymnes nationaux

Musique et patriotisme/nationalisme

Musique dans les états totalitaires

Liens entre culture et politique

CREER un chant engagé: épaulé par un artiste, en petits groupes, créer un
chant engagé pour la cause de votre choix

Méthodes et outils participatifs

Travail en groupes pour

ACTIVITE recueil des idées et expériences des participants

ACTIVITE listes d'artistes engagés et pour quoi

ACTIVITE liberté d'expression et art, limites, censure

DEBAT MOUVANT

CREATION D'UN CHANT ENGAGE

Intervenants

2 intervenants de Ballade dont 1 musicien

Outils et méthode d'évaluation de la
formation

EVALUATION DE LEURS CONNAISSANCES

3 cas pratiques

EVALUATION DE LA FORMATION

- APRÈS CETTE FORMATION, VOUS SENTEZ-VOUS MIEUX INFORMÉS

sur engagement, relations art-politique

- APRÈS CETTE FORMATION, QUE RESSENTEZ VOUS

admiration/mépris pour artistes engagés

Coût

40

Nombre minimum de participants

10

Nombre maximum de participants

25

Contact pour inscription

contact@associationballade.org

Téléphone pour inscription

06 07 94 39 75

Téléphone mobile pour inscription

06 07 94 39 75

Courriel pour inscription

contact@associationballade.org

Organisateur

Association Ballade, 25 rue Jacob - 67200 - STRASBOURG

Lien vers un formulaire d'inscription

Attention : lorsque ce champ est rempli, cela signifie que l'organisme dispose de son propre système d'inscription. Il n'est donc pas possible de s'inscrire via la plateforme FCC, mais directement auprès de l'organisateur en suivant ce lien.

Vérifiez bien que tous les champs de ce formulaire ont été remplis avant de le soumettre à enregistrement.