

Annexe 5 : Document à renseigner précisément et à joindre au dossier.

Fiche de renseignements scolaires / Élève du 1er degré

NOM Prénom <input type="text"/>		
Né(e) le <input type="text"/>	Classe <input type="text"/>	
École (nom / code postal / ville) <input type="text"/>		

Estimation du niveau de maîtrise des compétences + Observations (indispensables)

A = maîtrise cycle 3 en cours / B = maîtrise cycle 2 / C = maîtrise faible cycle 2

FRANÇAIS		
Compétence	code	Observations indispensables : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Comprendre et s'exprimer à l'oral		
Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu.	<input type="text"/>	
Parler en prenant en compte son auditoire.	<input type="text"/>	
Participer à des échanges dans des situations diverses (séances d'apprentissage ordinaire, séances de régulation de la vie de classe, jeux de rôle improvisés ou préparés).	<input type="text"/>	
Adopter une attitude critique par rapport à son propos.	<input type="text"/>	
Lire et comprendre l'écrit		
Lire avec fluidité.	<input type="text"/>	
Comprendre un texte littéraire et se l'approprier.	<input type="text"/>	
Repérer dans un texte des informations explicites.	<input type="text"/>	
Inférer des informations nouvelles (implicites).	<input type="text"/>	
Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter. / Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome.	<input type="text"/>	
Écrire		
Écrire à la main de manière fluide et efficace.	<input type="text"/>	
Maîtriser les bases de l'écriture au clavier.	<input type="text"/>	
Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre.	<input type="text"/>	
Rédiger des écrits variés.	<input type="text"/>	
Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte grâce à des indications.	<input type="text"/>	
Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire ou réviser.	<input type="text"/>	
Comprendre le fonctionnement de la langue		
Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit.	<input type="text"/>	
Comprendre des mots nouveaux, enrichir un lexique et l'utiliser à bon escient.	<input type="text"/>	
Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique.	<input type="text"/>	

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple (nature / fonction). / Se repérer dans une phrase plus complexe.	<input type="text"/>	
Acquérir l'orthographe grammaticale de base. / Dans des cas simples, raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif).	<input type="text"/>	
Acquérir l'orthographe grammaticale de base. / Dans des cas simples, raisonner pour réaliser les accords entre le verbe et son sujet.	<input type="text"/>	
Acquérir l'orthographe lexicale. / Orthographier les mots les plus fréquents et les mots invariables mémorisés.	<input type="text"/>	

LANGUES VIVANTES (préciser)		
Écouter, lire, comprendre, écrire, réagir et dialoguer / Découvrir des aspects culturels	code	Observations indispensables : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Comprendre à l'oral des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement immédiat. / Utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de soi et de son environnement immédiat.	<input type="text"/>	
Comprendre à l'écrit des mots familiers et des phrases très simples. / Copier un modèle écrit. / Écrire un court message. / Renseigner un questionnaire simple.	<input type="text"/>	
Identifier des repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.	<input type="text"/>	

MATHÉMATIQUES		
Nombres et Calculs	code	Observations indispensables : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Connaître, comprendre, utiliser et représenter les nombres entiers.	<input type="text"/>	Maîtrise des nombres jusque <input type="text"/>
Connaître, comprendre, utiliser et représenter des fractions simples ou des nombres décimaux simples.	<input type="text"/>	
Mémoriser et mobiliser des faits numériques : tables d'addition / tables de multiplication / multiples et diviseurs simples.	<input type="text"/>	
Calculer avec des nombres entiers : calcul mental / calcul en ligne / calcul posé / calcul instrumenté.	<input type="text"/>	
Résoudre des problèmes mettant en jeu des nombres entiers et/ou le sens des opérations et/ou l'exploitation de représentations de données.	<input type="text"/>	
Lire, exploiter, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques, etc.	<input type="text"/>	
Apprécier et/ou justifier la vraisemblance d'un résultat (d'un calcul ou en résolution de problème).	<input type="text"/>	
Grandeurs et Mesures	code	Observations indispensables : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Utiliser des instruments de mesure divers.	<input type="text"/>	
Comparer, estimer, mesurer des grandeurs : longueurs / volumes et contenances / angles.	<input type="text"/>	
Résoudre des problèmes simples dont la résolution peut éventuellement impliquer des conversions.	<input type="text"/>	
Espace et Géométrie	code	Observations indispensables : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
(Se) repérer et (se) déplacer en utilisant des repères et des représentations.	<input type="text"/>	
Utiliser des instruments de construction géométrique : règle graduée / équerre / compas.	<input type="text"/>	
Reconnaître, décrire, nommer, reproduire et représenter les figures et solides usuels.	<input type="text"/>	
Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques (perpendicularité, parallélisme, symétrie, proportionnalité).	<input type="text"/>	

HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

Construire des repères relevant du temps et de l'espace	code	<u>Observations indispensables</u> : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Identifier les périodes de l'Histoire. / Connaître, mémoriser et mobiliser les principaux repères chronologiques (événements et personnages). / S'approprier et utiliser un lexique historique approprié.	<input type="text"/>	
Connaître les principaux caractères géographiques, physiques et humains de la région où vit l'élève et de la France. / Les repérer sur des cartes à différentes échelles. / S'approprier et utiliser un lexique géographique approprié.	<input type="text"/>	
Comprendre un document. / S'interroger. / S'informer dans le monde du numérique.	<input type="text"/>	
Comprendre l'impératif d'un développement durable et équitable de l'habitation humaine de la Terre et les enjeux liés à la répartition de la population mondiale.	<input type="text"/>	

CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE

TECHNIQUES USUELLES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques / Mobiliser des langages et des outils spécifiques / Adopter un comportement éthique et responsable.	code	<u>Observations indispensables</u> : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Pratiquer une démarche d'investigation : questionner, observer. / Manipuler et expérimenter : formuler des hypothèses et les tester, décrire, raisonner, conclure.	<input type="text"/>	
Pratiquer le langage scientifique : lire et comprendre des ressources documentaires, communiquer, restituer.	<input type="text"/>	
Mobiliser ses connaissances pour comprendre quelques thèmes en lien avec l'environnement et le développement durable. / Agir en conséquence. / Adopter un comportement éthique et responsable.	<input type="text"/>	
- la matière / les mouvements / les énergies / les signaux lumineux et électriques - le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent - les objets techniques au cœur de la société - la Terre, une planète peuplée par des êtres vivants	<input type="text"/>	Centres d'intérêts et niveau de connaissances
Environnement numérique	code	<u>Observations indispensables</u> : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
S'approprier un environnement informatique de travail (ordinateur et périphériques) pour s'informer, se documenter, produire, communiquer.	<input type="text"/>	
Adopter une attitude responsable (protection des données, protection des informations et images personnelles, attitude critique face aux résultats obtenus à une recherche).	<input type="text"/>	

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Comprendre et appliquer les principes et fondements de la vie civique et sociale / Adopter un comportement responsable	code	<u>Observations indispensables</u> : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Respecter autrui. / Accepter les différences, combattre les préjugés et les stéréotypes. / Respecter l'intégrité de la personne.	<input type="text"/>	
Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage du numérique et des réseaux sociaux.	<input type="text"/>	
Respecter les règles de la vie collective. / Comprendre les notions de droits, de devoirs et de règles. / Les accepter. / Les mettre en application.	<input type="text"/>	
Connaître les valeurs, les principes et les symboles de la République française, de l'Union Européenne et d'une société démocratique.	<input type="text"/>	
Se positionner comme membre de la collectivité. / Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience civique, y compris dans sa dimension écologique.	<input type="text"/>	

EDUCATION ARTISTIQUE

Observer, inventer, réfléchir	code	Observations indispensables : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Expérimenter, produire, créer. / Mettre en œuvre un projet artistique	<input type="text"/>	
Chanter et interpréter.	<input type="text"/>	
Écouter, commenter, comparer des éléments sonores. / Explorer, imaginer, créer des éléments sonores.	<input type="text"/>	
Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles.	<input type="text"/>	
Se repérer dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial.	<input type="text"/>	

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Maîtriser de son corps / Pratiquer une activité physique (sportive ou artistique)	code	Observations indispensables : nature des difficultés et éléments positifs d'appréciation
Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée. / Lancer, courir, sauter.	<input type="text"/>	
Adapter ses déplacements à des environnements variés. / Notamment : savoir nager.	<input type="text"/>	
S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique.	<input type="text"/>	
Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel, dans des situations aménagées	<input type="text"/>	
Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent.	<input type="text"/>	

Analyse de l'évolution de l'élève, portant au moins sur les deux dernières années

<p>Document complété</p> <p><input type="checkbox"/> lors du Conseil des Maîtres / du Conseil de Cycle 3</p> <p><input type="checkbox"/> par l'enseignant de CM 2 (<i>Nom de l'enseignant</i>)</p> <div style="border: 1px solid black; width: 380px; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>	<p>Date / Nom et signature du Directeur d'école</p> <div style="border: 1px solid black; width: 430px; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>
---	--

ATTENTION

La taille de la police d'écriture ne s'ajuste pas automatiquement et la barre de défilement n'apparaîtra pas à l'impression. Vérifiez que toutes les informations saisies apparaissent correctement et entièrement sur le document imprimé !