



GUIDE PÉDAGOGIQUE DE LA BOÎTE À HISTOIRE

LES TROIS OURS

Auteur : Byron Barton
Illustrateur : Byron Barton
Edition : Ecole des loisirs

Niveau de classe: PS

Intérêts de l'histoire

Cette histoire permet aux élèves de :

- Mémoriser une structure répétitive.
- Apprendre à respecter l'espace privé, on ne pénètre pas chez les autres sans y être invité.

Contenu de la boîte

- l'album
- 2 ours adultes+ 1 petit ours + 1 poupée tissu « Boucle d'Or »
- 1 façade de maison (découper la porte au cutter avant la première utilisation)
- 1 casserole
- 8 feuillages d'arbre + 5 bouchons en liège « pieds d'arbres »
- 3 bouchons plastiques pour les bols
- 3 chaises dont la petite avec un pied amovible
- 3 lits

Autre matériel à prévoir (éventuellement)

- Du chocolat en morceaux à mettre dans la casserole.

Se préparer à raconter l'histoire aux enfants

- Installer la maison en la fixant au couvercle de la boîte afin de pouvoir tourner l'ensemble et être dedans ou dehors.
- Garder le chocolat chaud, ne pas le remplacer par de la soupe ou de la bouillie, afin de travailler ensuite sur d'autres versions et de les comparer.
- Mémoriser les sensations de Boucle d'Or face aux bols, aux chaises et aux lits. Conserver les verbes et les adjectifs du livre.
- Faire passer le personnage de Boucle d'Or par la porte qui est ouverte.

ETAPES	ENSEIGNANT	ELEVES	MATERIEL
Entrer dans la thématique	Présente le contenu de la boîte à l'accueil, ainsi qu'un résumé de l'histoire.	Nomment ce qui est connu.	- La boîte
Raconter avec la boîte	Présente le décor façade vers les élèves (le mobilier est à l'intérieur posé sur le couvercle). La forêt est à côté de la maison, les personnages cachés l'enseignant, ils apparaissent lorsqu'on les nomme. La maison tourne quand on est à l'intérieur. Penser à casser la petite chaise (qui a un pied qui tient avec de la gomme fixe)	Ecoutent pour la première fois. Lors des séances suivantes les enfants participent quand l'enseignant laisse des silences.	- La boîte
Apprendre à respecter l'intimité des autres	- Mettre en place un questionnaire oral permettant d'expliquer que Boucle d'Or ne devait pas entrer sans y être invitée. - Rapprocher le respect de l'espace privé avec le respect de l'autre et de son propre corps.	Dialoguent avec l'enseignant Elaborent quelques règles applicables en classe : - je ne tape pas - je me lave... -	
Lire l'album	Présente le livre aux enfants, leur demande à partir de la première de couverture de quel livre il s'agit.	Décrivent l'image de la première de couverture.	Le livre
Lectures complémentaires	Lecture de différentes histoire de Boucle d'Or afin de comparer les contenus qui changent et ceux qui ne peuvent pas changer	Réalisent une affiche mettant en parallèles les épisodes-clés de l'histoire.	Plusieurs livres de Boucle d'Or de différents auteurs. Des extraits de livres photocopiés.

