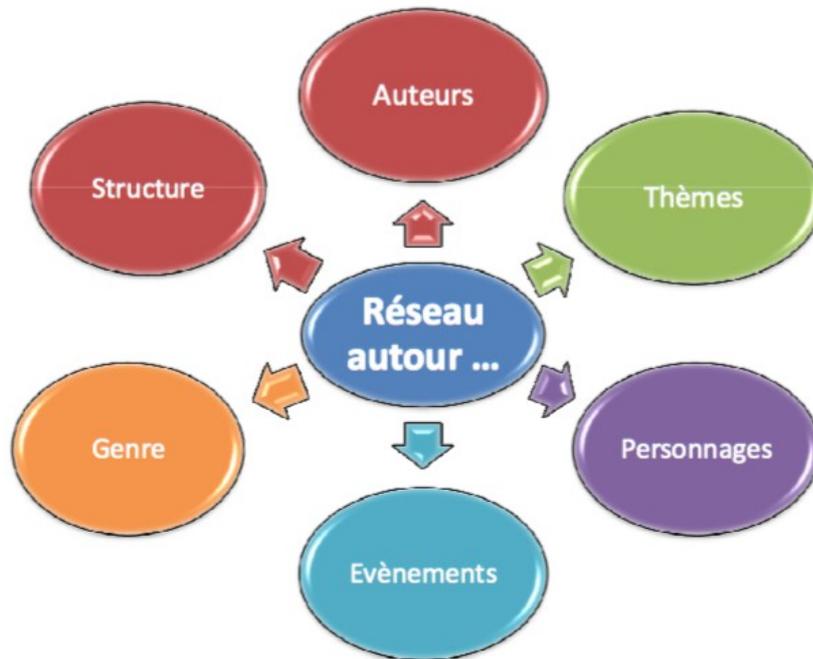


**La mise en réseau des ouvrages :  
pour apprendre à mettre en relation des textes et se construire une culture littéraire.**



Des réseaux pour faire découvrir ou structurer les genres littéraires

Des réseaux pour identifier des univers, des thèmes, des personnages-types, un auteur

Le réseau littéraire est compris comme un **ensemble ouvert de textes** que l'on peut rapprocher, comparer selon un angle de lecture qui souligne les analogies, les parentés, les emprunts, les variations, les oppositions, les écarts ...

L'objectif d'une mise en réseau est de faciliter la compréhension, l'interprétation.

Le réseau efficace :

- Une bonne sélection de textes (choix par association d'idées)
- Un ordre de présentation pensé, 3 possibilités :
  - Un premier texte noyau, difficile et problématique, qui sera éclairé par les autres textes.
  - Une progression : du texte simple au texte plus complexe ou moins évident
  - Aucune progression en apparence, ni texte noyau mais des textes à lire en même temps pour que s'engagent entre eux des allers et retours.

On peut entrer dans un réseau par la réalisation d'une **chasse aux livres** à partir des fiches d'indices proposées.