

Lecture-feuilleton

Intérêt : découper l'œuvre à des points clés de la narration

Déroulement :

- Lire oralement (le maître ou un bon lecteur) le texte jusqu'au premier nœud narratif.
- Demander aux élèves d'émettre des hypothèses sur la suite du récit (argumenter son choix).
- Reprendre la lecture jusqu'au second nœud narratif, vérifier les différentes hypothèses.
- Résumer les 2 parties, hypothèses pour la suite...

Des vidéos sont disponibles sur [Banque de Séquences Didactiques](#) – Canopé (inscription gratuite pour accéder aux ressources).