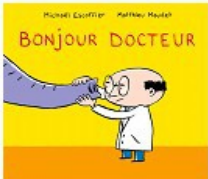


Circonscription de Metz Nord		Contribution de : Kellner Emmanuelle et Clause Nicolas	
Titre : Bonjour Docteur		Auteur : Michaël Escoffier Matthieu Maudet	Edition : Loulou & cie L'école des loisirs
		Cycle : 1-2	Classe : MS-GS

Séance 1 : découverte de la couverture et présentation des affiches de la salle d'attente.

Objectif : S'approprier le langage :

Échanger, s'exprimer, Comprendre, Progresser vers la maîtrise de la langue français

A partir d'une couverture émettre des hypothèses sur le contenu d'un livre

Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.

Anticiper la suite d'une histoire.

Construire la compréhension de l'histoire.

Matériel : le livre, 4 affiches représentant les scènes de la salle d'attente ;

Présentation de la couverture de l'album.

Laisser les élèves s'exprimer.

Demander de quoi va parler l'album, imaginer l'histoire et un titre.

Présenter les affiches de la salle d'attente.

1° affiche :

Les élèves décrivent la 1° affiche : où se passe cette scène ?, nombre d'animaux, lesquels, que font-ils ?, pourquoi sont-ils là ?, qui est l'homme à lunettes ? Que va-t-il se passer ?

2° affiche :

Description de la scène : est ce toujours la même pièce ? (salle d'attente), y a t-il toujours le même nombre d'animaux ?, quels animaux ont disparu ? Pourquoi ? Que s'est-il passé ?

Que va-il se passer ?

3° affiche :

Description de la scène : combien d'animaux ont disparu ? Où sont-ils ? Que s'est-il passé ?

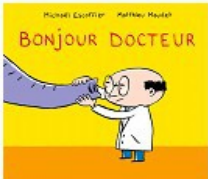
Qui reste ? Que va-il se passer ?

4° affiche :

Description de la scène : Qu'est ce qui change dans cette scène ? Quel animal reste ? Où sont les autres ? Que s'est il passé ? Que va-t-il se passer ?

Demander aux élèves d'imaginer l'histoire.

Demander aux élèves de dessiner un des animaux puis venir le placer sur l'affiche de la salle d'attente.

Circonscription de Metz Nord		Contribution de : Kellner Emmanuelle et Clause Nicolas	
Titre : Bonjour Docteur		Auteur : Michaël Escoffier Matthieu Maudet	Edition : Loulou & cie L'école des loisirs
		Cycle : 1-2	Classe : MS-GS

Séance 2 : lecture de l'album.

Organisation : groupe classe

Objectif : S'approprier le langage :

Échanger, s'exprimer, Comprendre, Progresser vers la maîtrise de la langue française  
Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.  
Mémoriser le début d'une histoire, la raconter avec ses propres mots.  
Anticiper la suite d'une histoire.  
A partir des illustrations émettre des hypothèses sur le contenu d'un livre.  
Construire la compréhension de l'histoire.

Matériel : l'album.

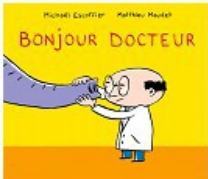
Rappel de la séance précédente et des hypothèses concernant l'histoire.

Présentation des pages de l'album.

Lecture de l'album puis questionnement concernant la différence entre l'histoire et les différentes hypothèses.

Retour sur les animaux : les décrire, qui sont les gentils et pourquoi ?, qui sont méchants ?

Qui aurait pu manger les autres animaux ?

Circonscription de Metz Nord		Contribution de : Kellner Emmanuelle et Clause Nicolas	
Titre : Bonjour Docteur		Auteur : Michaël Escoffier Matthieu Maudet	Edition : Loulou & cie L'école des loisirs
		Cycle : 1-2	Classe : MS-GS

### Séance 3

2ème Séance sur la couverture

Objectif : S'approprier le langage :

Échanger, s'exprimer, Comprendre, Progresser vers la maîtrise de la langue français

A partir d'une couverture émettre des hypothèses sur le contenu d'un livre

Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.

Reproduire un assemblage de forme simple à partir d'un modèle (puzzle).

### Matériel :

Le livre

Une photocopie noir et blanc de la couverture agrandie

Une photocopie agrandie découpée (puzzle)

La fiche puzzle individuel pour chaque élève.

### Organisation.

Par atelier de 6 élèves au tableau.

On reprend la couverture du livre et demande aux enfants de rappeler de quoi parle ce livre à leur avis et quel est le titre qu'ils ont imaginé.

Donner le véritable titre de l'album.

Demander aux enfants comment on le sait ....Réponse attendue *C'est écrit.*

Où est-ce écrit ? *Un enfant vient désigner l'emplacement du titre.*

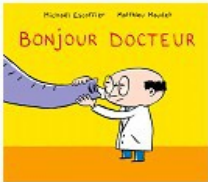
D'accord, mais qu'est-il donc écrit ici ? *D'après le travail réalisé régulièrement sur les albums les enfants devraient trouver qu'il s'agit du nom des auteurs.*

On note ici que l'éditeur ne figure pas sur la couverture.

On distribue les morceaux du puzzle de la couverture aux enfants et on demande aux enfants qui ont des éléments écrits (titres et auteurs) de venir replacer leurs éléments au tableau à côté de l'agrandissement de la couverture pour reconstituer la couverture du livre puis ceux qui ont des éléments du dessin interviennent.

Retour à la table pour la suite de l'atelier.

Les éléments du puzzle qui ont été préalablement découpés sont fournis aux enfants ainsi qu'un modèle de la couverture et un cadre qui servira pour le reconstituer. (ce document de travail pour les élèves est fourni en annexe)

Circonscription de Metz Nord		Contribution de : Kellner Emmanuelle et Clause Nicolas	
Titre : Bonjour Docteur		Auteur : Michaël Escoffier Matthieu Maudet	Edition : Loulou & cie L'école des loisirs
		Cycle : 1-2	Classe : MS-GS

Séance de numération.

Objectifs : -Dénombrer jusqu'à 5 en associant le geste aux mots.

-Résoudre une petite situation problème : combien manque-t-il pour compléter la collection ?

Matériel : -les fiches de la salle d'attente plastifiées

-Les personnages découpés plastifiés

-Des chaises des écoliers

-Des peluches

-Fiche récapitulative qui permet de retrouver les personnages absents. *Materalbum : fiche*

*-personnages histoire.*

Organisation : en atelier avec 6 élèves.

Des chaises et bancs sont placés pour reconstituer la salle d'attente. Des peluches sont placées dessus.

Selon le principe *du jeu de Kim*, les élèves se retournent et l'enseignant fait disparaître des peluches.

Combien en manque-t-il ? Qui a disparu ?

Cette situation est proposée à plusieurs reprises, et l'on fait disparaître de plus en plus de peluches.

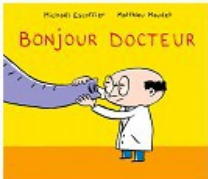
A partir des scènes de la salle d'attente compter les animaux manquants, les nommer ?

Coller avec de la pâte à fixe les animaux sur les scènes de la salle d'attente pour compléter les scènes

Comment faire pour compter ceux qui manquent ? *compter les chaises vides.*

Retour à la table pour la suite de l'atelier.

Fiche récapitulative (voir fiche de materalbum « retrouver personnages histoire »)

Circonscription de Metz Nord		Contribution de : Kellner Emmanuelle et Clause Nicolas	
Titre : Bonjour Docteur		Auteur : Michaël Escoffier Matthieu Maudet	Edition : Loulou & cie L'école des loisirs
		Cycle : 1-2	Classe : MS-GS

Objectifs :

Repérer deux mots identiques en en comparant les lettres.

Retrouver un mot en se servant d'un référentiel.

Matériel :

Les affiches avec les personnages et le nom de chaque personnage dans différentes écritures.

*(affiches-personnages materalbum)*

Des étiquettes plastifiées avec les noms des personnages.

La fiche de travail pour les élèves « retrouve le nom des animaux ».

Organisation :

En atelier de 6 élèves.

On place au tableau les affiches personnages (materalbum).

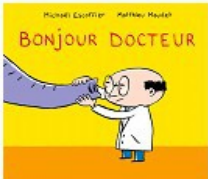
Les élèves sont réunis sur le tapis de regroupement.

On distribue à chacun des étiquettes plastifiées avec les noms des différents personnages et on leur demande de trouver de quel personnage il s'agit.

Les enfants ont le droit de se lever pour comparer leurs étiquettes avec les affiches.

Retour à la table.

Les fiches de travail sont distribuées. Découpage et collage en autonomie.

Circonscription de Metz Nord		Contribution de : Kellner Emmanuelle et Clause Nicolas	
Titre : Bonjour Docteur		Auteur : Michaël Escoffier Matthieu Maudet	Edition : Loulou & cie L'école des loisirs
		Cycle : 1-2	Classe : MS-GS

Séance :

Échanger, s'exprimer, Comprendre, Progresser vers la maîtrise de la langue français.

Raconter avec ses propres mots une histoire lue.

Matériel : Des petites chaises.

L'album.

Organisation :

Par atelier de 6 .

Scénarisation de l'histoire

Evaluation :

En tête à tête avec chaque élève ( lors des APC) demander à chacun de raconter l'histoire avec l'album en main. (Dictée à l'adulte)