

<b>Domaine:</b> Littérature	<b>Titre:</b> Histoire à quatre voix 1	<b>Cycle:</b> 3
<b>Objectifs généraux:</b> Construire une culture littéraire et affermir la compréhension et l'interprétation de textes littéraires	<b>Objectifs spécifiques:</b>	

<b>Déroulement:</b>		<b>Matériel</b>	<b>Forme de travail</b>
Observation	Observation de la première de couverture et de la page titre afin d'identifier l'auteur, l'illustrateur, l'éditeur et la collection. Demander aux élèves d'exprimer leurs impressions quant à l'illustration « à quoi cela vous fait-il penser? » et insister sur le titre « à votre avis pourquoi l'auteur a-t-il choisi ce titre? Que signifie le titre? » pour créer une attente auprès des lecteurs, un objectif de lecture.	Objet livre	Collectif
Découverte libre de l'album	Former quatre groupes de 4. Chaque groupe va découvrir une « voix » et devra noter sur une feuille ce qu'il a compris de l'histoire, ce qu'elle raconte. Demander aux élèves d'y reporter les différents personnages qui entrent en scène et les lieux.	montage/ photocopies du texte de l'album Feuilles A4	groupe de 4
Lecture	Lecture à haute voix (une voix par élève). Préciser aux élèves qu'ils doivent essayer de lire en imaginant la façon de parler et la voix du personnage, ce qui donnera une première indication quant à la compréhension de l'histoire.  Ramasser les différentes feuilles A4+feutre par groupe: - personnages - lieux - l'action		Collectif