

Synthèse de Réunion – Concertation

Date : jeudi 19/10/2023 (8h30 – 11h45 et 13h45 – 16h30)

Groupe 3 – écoles maternelles les coccinelles et les libellules / élémentaire PMCurie

Niveaux : GS - CP

Ordre du jour	La liaison GS - CP
Problématique développée	Comment mettre en œuvre la liaison maternelle – élémentaire pour avoir une meilleure connaissance de l'autre cycle et réfléchir aux parcours continus des élèves

SYNTHESE du déroulé de la journée

- Introduction par M.Felici : retours sur les résultats aux évaluations nationales de cette rentrée ; dates disponibles en mai pour des observations dans l'autre niveau ; informations sur l'emploi du temps (pistes à réfléchir).

- Echanges sur les pratiques, mutualisation des outils, des supports **pour l'enseignement des lettres** :



Travail de la conscience phonologique



Correspondance des graphies avec un mot en lien avec le thème étudié



Construction d'abécédaires
Correspondance entre les 3 graphies (« g » script avec les deux possibles)



Jeu d'association de deux graphies



Travail sur des syllabes (discrimination visuelle)



Correspondance des 3 graphies



La roue des lettres – Nathan

Un jeu autocorrectif pour reconstituer les roues des 26 lettres de l'alphabet en jouant avec les trois graphies : capitale, script, cursive.



La roue des lettres - exemple



La roue des lettres - exemple



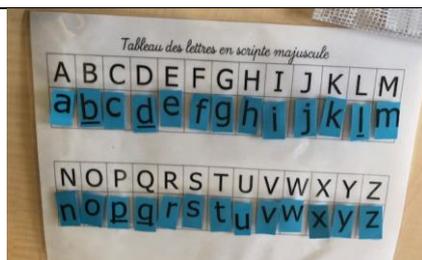
Alphabet dans les trois graphies



Jeu de loto des lettres



Jeu de pince à linge : correspondance entre 2 graphies



Association de deux graphies



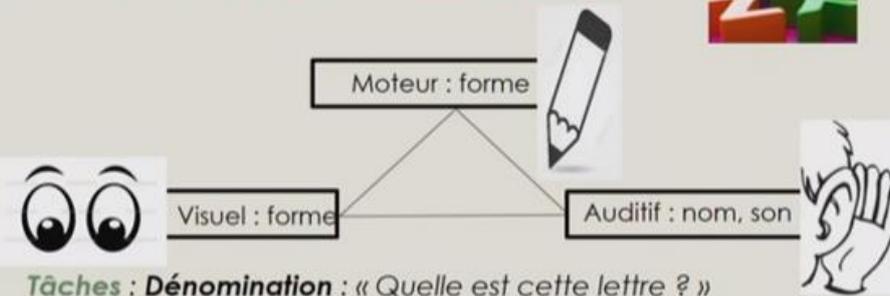
La balade de l'alphabet (cursive)



Jeu de l'oie des lettres de l'alphabet

!! LES ACTIVITES PRESENTES NE MONTRENT PAS ICI LE LIEN AVEC LE GESTE D'ECRITURE QUI DOIT ETRE ASSOCIE A CET APPRENTISSAGE DE LA RECONNAISSANCE DES DIFFERENTES ECRITURES D'UNE LETTRE, sans oublier les autres activités d'écriture.

La connaissance des lettres, prédicteur de la précision en lecture



Tâches : Dénomination : « Quelle est cette lettre ? »

Reconnaissance : « Où est la lettre ...? »

"Bruit" de la lettre : Quel est le son de la lettre ? »

Copie avec ou sans modèle (dictée)

BO n°25 du 24-06-2021 : « reconnaître les lettres de l'alphabet, connaître leur nom, savoir que le nom d'une lettre peut être différent du son qu'elle transcrit, connaître les correspondances entre les 3 manières d'écrire les lettres (...) et commencer à faire le lien avec le son qu'elles codent. (...), reconnaître son prénom en lettres capitales, en script ou en cursive, connaître le nom des lettres qui le composent. »

- Autres activités pour travailler les **syllabes** (segmenter, dénombrer, discriminer, manipuler), les **phonèmes** (entendre, discriminer, manipuler), les **lettres** : voir le document joint (format PDF).

Activités de **mémorisation** sur les lettres :

- jeu de l'ophtalmo (varier les tailles et les typographies des lettres),
- jeu de l'oie (nommer et bruiteur la lettre sur laquelle on arrive),
- la commande de lettres (commander des lettres auprès d'un E en indiquant le nom et le son produit par la lettre commandée)

Activités de **catégorisation, de phonémisation, d'écriture**.

Pour **identifier les lettres et dire leur nom** :

- Jeux de kim : caché / retiré / ajouté / déplacé / échangé / ordonné (voir les règles dans le document joint p13)
- Loto des lettres
- Memory des lettres
- Dominos des lettres
- Misitigri des lettres (voir la règle du jeu p14)
- Guili toc des lettres (voir la règle p15)
- Pendu des prénoms
- Le clavier (à deux : l'un dicte la lettre, l'autre la cherche sur le clavier).

- Réfléchir aux affichages et à un coin écriture (cf document joint).

- Questionnement sur les tracés des lettres, sur les lettres abordées et leur ordre d'introduction.

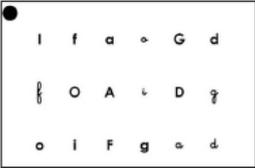
- Cahier d'écriture en GS « emprunté » au CP pour le faire suivre en fin d'année scolaire.

- En GS découverte du cahier d'écriture avec des graphismes ou prise de repères sur l'espace page (« carreaux », ...).

- Constitution de binômes ou trinômes pour les observations du 30/11.

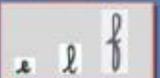
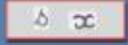
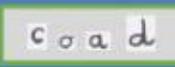
REFERENCES

- « **EvalAides** » dans les guides des scores : <https://eduscol.education.fr/document/52203/download>
 Permet de savoir comment sont comptés les réussites et les échecs dans les exercices proposés aux élèves, et aussi le pourquoi de cet exercice :

Reconnaître les différentes écritures d'une lettre (séquence 1 - Exercice 2)				
				
CONSIGNE				
<p><i>Je vais vous dicter une lettre. Cette lettre est écrite trois fois et dans des écritures différentes. Entourez cette lettre dès que vous la voyez.</i></p> <p>Pourquoi cela est ?</p> <p>Pour pouvoir écrire dans une écriture alphabétique, l'élève doit reconnaître les lettres sous leurs différentes formes, qu'elles soient présentes isolément ou intégrées dans des mots.</p> <p>[Cf. Document <i>EvalAide</i>, p 12]</p>				
Nombre d'items	Critère de réussite	Groupe sous le seuil 1 (à besoins)	Groupe entre les seuils 1 et 2 (fragile)	Groupe au-dessus du seuil 2
	Pour chaque item, identifier les 3 écritures d'une même lettre.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 0 et 2 items de cet exercice.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 3 et 4 items de cet exercice.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 5 et 7 items de cet exercice.

- **Emploi du temps** – site maternelle 57 : <https://sites.ac-nancy-metz.fr/ien57metz-nord/spip.php?article2399>
- **Générateur de double** : exemple sur MiCetF <https://micetf.fr/symbole-commun/#alphabet>
- **Processus de création des lettres**, extrait de la fiche Eduscol : <https://eduscol.education.fr/document/14380/download>

LE PROCESSUS DE CRÉATION DES LETTRES

Première unité	Deuxième unité
<p style="text-align: center;">La boucle </p> <p><i>La boucle permet de former les lettres e, l, f</i></p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>	<p style="text-align: center;">Le rouleau </p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>
<p style="text-align: center;">L'étrécie </p> <p><i>L'étrécie permet d'écrire les lettres i, u, t. Combinée à la boucle elle permet d'écrire b.</i></p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>	<p style="text-align: center;">Le pont </p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>
<p style="text-align: center;">Le rond </p> <p><i>En changeant le lieu d'attaque on obtient le rond qui permet d'écrire la lettre c et, combiné aux formes connues, les lettres o, a, d</i></p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>	<p style="text-align: center;">Le jambage bouclé  Le jambage bâtonné </p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>

[Consulter la vidéo - interview de Danièle Dumont](#) : le processus permettant de mieux comprendre les gestes à enseigner aux élèves pour les amener à écrire en cursive.

HARMONISATION

- GS : écrire son prénom en cursive avec une majuscule en capitale d'imprimerie
- cahier d'écriture de GS transmis au CP
- lettres travaillées en GS : voyelles ; qqs consonnes
- tracé des lettres o / y, pas de boucle dans r/b/s

A poursuivre dans la liaison ?

- pas de progression dans les écoles, ni par niveau sur l'apprentissage des lettres
- formulation de l'attache des lettres non uniformisée (ex « a-u » : « a et u se donnent la main »).

Pour la prochaine concertation (jeudi 30 novembre 2023)

- rdv dans une classe de l'autre niveau ; observation d'une séance autour des lettres dans l'autre niveau.
- Objectifs** : prise d'informations sur les outils et supports in situ, observation d'une séance et des productions des E -> retour au collège (salle vidéo) pour 10h15 au plus tard -> mutualisation des observations
- amener les outils, supports, ouvrages utilisés dans les deux niveaux dans le cadre de la résolution de problèmes, une programmation des types de problèmes

Ordre du jour - jeudi 30 novembre

- observation d'une séance en classe et mutualisation des observations, constats, ... -> impacts sur la liaison GS/CP ?
- mutualisation des outils, du matériel et des pratiques de classe sur la résolution de problèmes dans les deux niveaux
- établissement collectif de l'ordre du jour de la concertation du 11 janvier 2024.

BONUS ! - Autres liens :

- Dobble : <http://carabouillealecole.eclablog.com/dobbles-des-lettres-en-3-ecritures-a144651130>
- Exerciseur (avec un casque !) : <https://www.logicieleducatif.fr/jeu/reconnaissance-de-lettres-avec-les-grenouilles>