

## **Différents types de dictée**

**Dictée avec aides** : pendant ou après la dictée, pendant la phase de relecture, les élèves peuvent consulter divers documents (affiches collectives, cahier...)

**Dictée préparée** : traitement collectif des problèmes majeurs posés par le texte (conjugaison, schématisation des phrases, repérage des chaînes d'accord...), juste avant l'activité ou en différé.

**Dictée recto-verso** : La dictée est faite individuellement par chaque élève sur une feuille qui comporte au verso le texte original de la dictée. Pendant la relecture, l'élève à chaque doute souligne le mot et va chercher la bonne solution au dos. Amener les élèves à retourner le moins possible leurs feuilles.

**Auto-dictée** : texte préparé en classe, collectivement avec le maître, puis appris individuellement et restitué sous forme individuelle.

**Dictée abrégée** : on prépare un texte long dont on ne donne finalement que quelques phrases.

**Dictée copiée avec léger différé** : il s'agit de faire la dictée d'un texte qui a été vu quelques minutes auparavant. Il est intéressant aussi de faire copier tout simplement un texte que l'élève a sous les yeux. (Consigne : le recopier, en temps limité, sans laisser une erreur)

**Dictée dialoguée ou commentée avec le maître** : lecture du texte complet par le maître. Lecture de la 1<sup>ère</sup> phrase avec ponctuation ; écriture par chaque élève ; relecture. Toutes les questions peuvent être posées au maître, sauf la demande de la bonne réponse ; en fonction des pistes ouvertes, corrections éventuelles de la 1<sup>ère</sup> par chaque élève. Idem pour la 2<sup>ème</sup> phrase, ...

**Dictée dialoguée entre élèves** : même déroulement que ci-dessus, mais le maître n'intervient pas ; les élèves se posent des questions entre eux. Les élèves doivent formuler des questions mais de façon indirecte. Le but est d'arriver à la déclaration des procédures du genre pour « Tu chantes » : tu regardes le sujet ou le « Tu » et non pas « Tu mets un s »

**Dictée à trous** : permet de cibler l'évaluation sur les problèmes traités (finales des mots, gestion des accords en genre et en nombre..) en excluant tout autre parasitage. Dans le même ordre d'idées, mais en généralisant le procédé, proposer des textes lacunaires : effacer un certain nombre de mots (grammaticaux, lexicaux) dans un texte que les enfants ne connaissent pas. L'effort porte non seulement sur l'orthographe mais aussi sur la logique du récit.

**Dictée à choix multiples** : La forme juste a parfois été « stockée » dans la mémoire mais n'arrive pas à être récupérée. Avec trois propositions, on reconnaît à coup sûr la bonne proposition.

**Reconstitution de textes** : Exercice qui se prête bien à des objectifs de préparation orthographique. Ecrire le texte complet au tableau, commenter quelques formes problématiques, les effacer au fur et à mesure, les remplacer éventuellement par un petit dessin ou idéogramme pour aider à la mémorisation de la phrase. Les enfants continuent à lire, à répéter le texte et à s'en imprégner comme si ces formes étaient écrites. A un certain moment, il ne reste plus qu'un texte avec des trous qu'on complète alors jusqu'à reconstitution du texte complet. Il faut effacer et retrouver plusieurs fois les mots et structures<sup>1</sup> difficiles. Les élèves peuvent individuellement écrire le texte complet.

**La dictée négociée** : Les élèves, placés par groupes de 2 ou 3, doivent rendre une seule dictée « négociée » à partir des dictées individuelles. Les objectifs :

- Faire apparaître les représentations qu'ils se font du fonctionnement de la langue
- Les confronter à celles des autres et mutualiser leurs connaissances
- Argumenter leurs propositions, justifier leurs choix et expliciter les stratégies
- Revenir à travers ces activités de coopération, sur une observation plus précise de la langue. La verbalisation permet de dépasser le simple stade de l'intuition.
- Traiter l'orthographe comme un problème à résoudre, avec l'aide des autres,