

Fiche 11 : Porter attention au geste d'écriture

Extraits du guide orange :

p62 – Le geste d'écriture

Les sciences cognitives permettent de comprendre que l'apprentissage du geste de l'écriture améliore l'apprentissage de la lecture et le simple tracé de lettres avec les doigts y contribue dès la maternelle. Le geste d'écriture va permettre à l'élève de s'orienter dans l'espace et de comprendre le sens de lecture, mais aussi favoriser le déchiffrement de la lecture manuscrite. Les caractères sont ainsi en partie reconnus en reconstituant le geste qui les a engendrés. Le geste répété va également permettre au cerveau de désapprendre la ressemblance des lettres miroirs (b, p, d, q).

Il paraît souhaitable que les élèves écrivent lors de **deux séances quotidiennes** qui sont complétées par **une dictée**. La durée de ces séances oscille **entre 10 et 20 minutes selon la période de l'année**.

Ces exercices sont fondamentaux. Il faut que les élèves maîtrisent l'écriture de toutes les lettres minuscules parfaitement. Il ne faut pas oublier le temps d'apprentissage pour cibler **la maîtrise des correspondances entre les lettres en écriture cursive de l'écriture manuscrite et celles en écriture imprimée des livres**.

L'écriture des majuscules en cursive peut être abordée dès le cours préparatoire mais l'enjeu majeur reste l'écriture sans hésitation des mots que l'élève déchiffre aussi sans aucune hésitation.

L'activité d'écriture ne peut être un temps d'autonomie même lorsque l'aisance s'installe. Elle mobilise le professeur qui consacre du temps à chaque élève.

Extraits du programme en vigueur (BO du 26/07/18) :

Maîtriser des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes.

Activités permettant le perfectionnement des acquis de la maternelle (sûreté et vitesse). Activités d'entraînement pour automatiser le tracé normé des lettres par un enseignement explicite de l'enseignant.

Repères annuels de progression de cycle 2

CP	CE1	CE2
Tout au long de l'année, les élèves étudient le tracé de chaque lettre (sens de rotation, place sur la réglure) au fur et à mesure de l'étude des CGP (s'assurer que le tracé normé des lettres est le même qu'en maternelle). Par un enseignement explicite du professeur, les élèves maîtrisent progressivement le tracé des lettres cursives, leur enchaînement et la fluidité du	Tout au long de l'année, les élèves poursuivent le travail sur la fluidité du geste graphique. En période 1 , ils consolident la transcription des lettres en miroir (p/q, d/b). Dès le début de l'année , les élèves étudient le tracé des majuscules cursives suivant une progression par famille de lettres (celles qui commencent par le même geste telles le L, C,	Tout au long de l'année, les élèves affinent le geste d'écriture. Dès la période 1 , les élèves révisent l'écriture des majuscules cursives, puis les tracent sans modèle.

<p>geste sur un support sésués standard.</p> <p>La réglure de 3 mm est proposée en début de CP pour évoluer progressivement vers une réglure de 2,5 mm puis une réglure standard de 2 mm à partir de la période 3 pour les élèves qui en sont capables. Il ne s'agit pas de contraindre artificiellement la taille de l'écriture avant que l'élève soit capable de gérer cet espace.</p> <p>En période 3, les élèves apprennent le tracé des majuscules cursives dont ils ont besoin pour rédiger. Dans les autres cas, ils utilisent les majuscules d'imprimerie.</p>	<p>E...). Ils peuvent avoir recours à des modèles (type alphabet).</p>	
---	--	--

Attendus de fin d'année de CP

En lien avec la lecture

Ce que sait faire l'élève

- Maîtriser les gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes.
- Il gère l'espace graphique, respecte les normes de l'écriture cursive.
- Il écrit de façon lisible, avec fluidité. Il trace quelques majuscules en cursive.

Lien avec le cycle 1 :

- Tracer des lettres avec le doigt, avec des stylets
- Activités de graphisme
- Tenue de l'outil scripteur, repérage dans l'espace graphique
- Activités développant la motricité fine

Lien avec la suite du cycle 2 :

Copie de textes

Rédaction de textes