

ATELIER 5 : « *quelles situations créer pour évaluer une compétence autrement qu'à l'écrit ? Qu'est ce qui est observable ?* »

Compte rendu des échanges en appui du diaporama

- **Ce que sous tendent ces questions ? (travail à 2 et retour)**
 - Des compétences obligatoirement évaluées à l'écrit ou à l'oral (pas le choix)
 - Quelle place pour les maternelles dans cette réflexion ?
 - Hormis oral et écrit (ou les deux), quelques modalités sont évoquées (dialogue, groupe, jeux, manipulations...)
 - Ce qui est observable : des savoirs, des savoirs être, des savoirs faire

La 1^{ère} question paraît assez mal formulée

La 2^{ème} question n'est pas forcément liée à la 1^{ère}

Voir synthèse (diapo 2)

- **Les enjeux :**
 - Valoriser pour faire adhérer les élèves, les impliquer
 - Donner de la valeur aux progrès, mettre en confiance (estime de soi) : l'oral : une compétence pour plus tard
 - Faire verbaliser les erreurs
 - Avoir différents critères pour permettre à l'élève d'être en réussite ; pour l'enseignant : gagner en efficacité

Voir Synthèse (cf. diapos 4 et 5 + diapo 6 : liens aux principes Veltcheff)

- **commentaires et explications de quelques pistes de travail (diapo 7) pour :**
 - Diversifier la présentation d'une tâche d'évaluation
 - Donner des choix aux élèves pour répondre aux attentes

L'expérimentation proposée : (cf. diapo 8)

À partir d'une compétence choisie dans les programmes disciplinaires ou le socle, proposer une situation qui offre au moins un choix aux élèves:

- ▶ / comment je pense pouvoir résoudre la tâche ?
- ▶ / jusqu'où je peux aller...?