

Références du livre	<i>John Chatterton, détective</i> – Yvan POMMAUX	
Mise en réseau	<i>Lilas</i> – Y.Pommaux <i>La villa d'en face</i> – Boileau / Narcejac <i>Le voleur de dinosaures</i> - Moncomble <i>Les enquêtes d'Eliott et Nina</i> – Montgomery <i>Les enquêtes d'Enigmus</i> – Broersma / Martin <i>Sherlock Heml'Os</i> - Razzi	
Intérêt.s	De qui/quoi parle.nt ce.s livre.s ?	Romans policiers
	A quoi ce.s livre.s peut/peuvent nous servir ?	Comprendre le genre policier S'intéresser aux romans (passage album → roman) Développer la lecture en autonomie
	Quelles sont les difficultés possibles pour les élèves ?	Les références aux contes classiques
Pistes pédagogiques possibles en lecture	Etablir un contrat de lecture en fonction du niveau de lecture de chaque élève (nombre de livres à lire / niveau de difficulté des livres ...)	
	Identifier le genre d'un livre /d'un album → savoir catégoriser une lecture	
	Identifier le style d'un auteur au travers des différentes lectures	
Lien.s avec les autres domaines	écriture	Développer son imaginaire Ecrire dans une style autre que personnel → produire un écrit narratif policier
	langage oral	Prix du meilleur livre avec justification du choix
	autres	
Quelle.s trace.s conserver ?	Référentiel A4 des livres proposés à la lecture Fiche récapitulative individuelle (questionnaire, référentiel ...)	