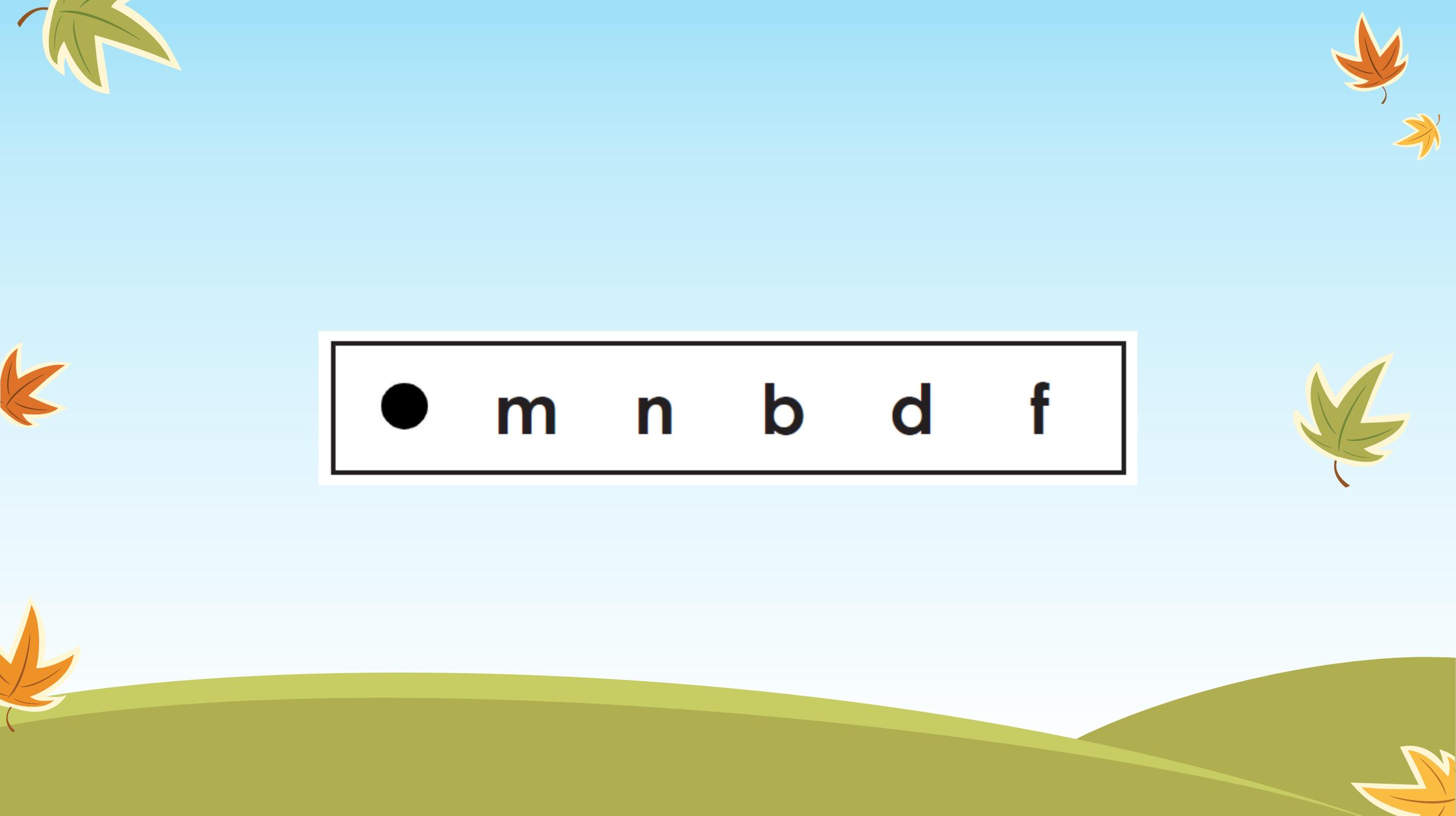




Liaison EM – CP

Reconnaitre les différentes
écritures des lettres



● m n b d f

Habiletés phonologiques

- Conscience **syllabique**
- Conscience **phonémique**
- Conscience **phonologique**





Syllabes

- Segmenter un mot en syllabes : frapper, scander, fusionner, dire des comptines

Loto

- Dénombrer des syllabes : dénombrer (geste ou code), comparer des mots selon le nombre de syllabes, classer des mots selon le nombre de syllabes, retrouver un mot selon le nombre de syllabes

Devine à qui / à quoi je pense

- Discriminer une syllabe : repérer, classer (j'entends / je n'entends pas), localiser , trouver la syllabe commune

Chasse à la syllabe

Loto des syllabes

Domino des syllabes

Trouver l'intrus





Syllabes

- Manipuler intentionnellement les syllabes : inverser, supprimer, doubler, ajouter





Phonèmes

- Entendre des phonèmes : dire des comptines, distinguer 2 mots différents d'un phonème, brouter les lettres du prénom, phonémisation progressive du prénom, prolonger les phonèmes, fusionner les phonèmes

Qui suis-je ?

- Discriminer un phonème : repérer un phonème dans une suite de phonèmes, repérer le mot qui commence par le phonème donné, classer des mots selon j'entends / je n'entends pas, localiser un phonème dans un mot, trouver le phonème commun à une liste de mots

Chasse aux lettres

Chasse aux phonèmes

Loto des phonèmes

Trouver l'intrus



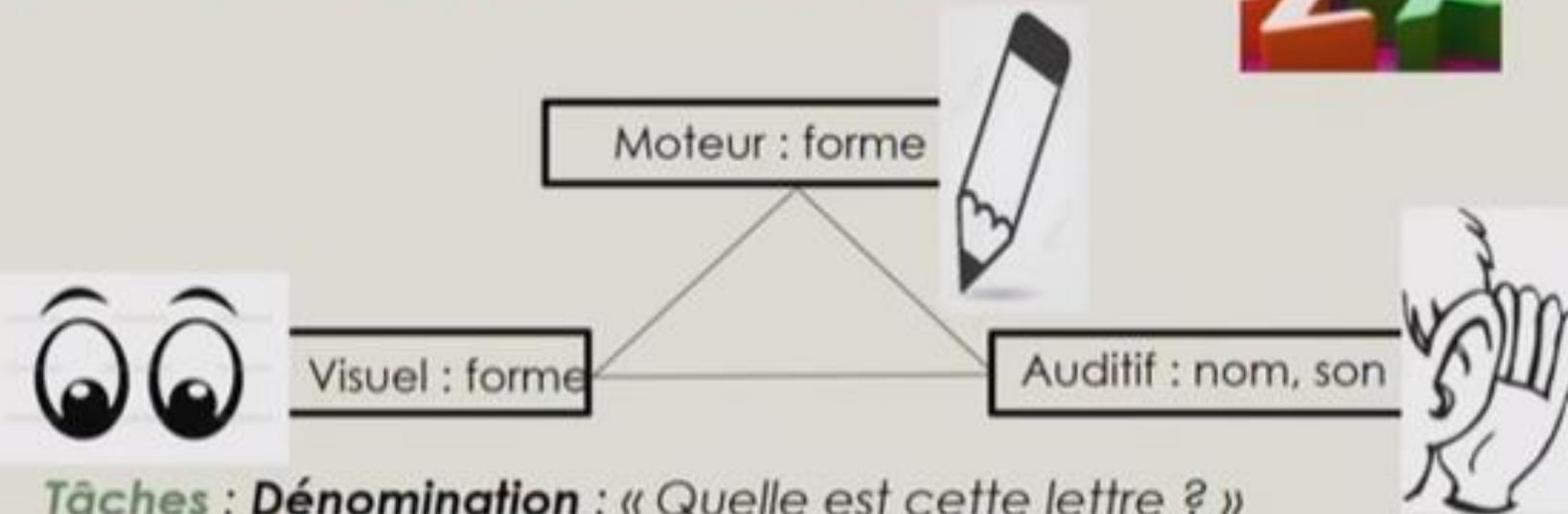


Phonèmes

- Manipuler des phonèmes : localiser et coder, ajouter un phonème en fin de mot, supprimer un phonème en fin de mot, substituer un phonème, expliquer la règle de la transformation, poursuivre la suite commencée
- 
- 
- 
- 

Lettres

La connaissance des lettres, prédicteur de la précision en lecture



Tâches : Dénomination : « Quelle est cette lettre ? »

Reconnaissance : « Où est la lettre ... ? »

“Bruit” de la lettre : Quel est le son de la lettre ? »

Copie avec ou sans modèle (dictée)

BO n°25 du 24-06-2021 : « reconnaître les lettres de l'alphabet, connaître leur nom, savoir que le nom d'une lettre peut être différent du son qu'elle transcrit, connaître les correspondances entre les 3 manières d'écrire les lettres (...) et commencer à faire le lien avec le son qu'elles codent. (...), reconnaître son prénom en lettres capitales, en script ou en cursive, connaître le nom des lettres qui le composent. »

Activités de mémorisation des lettres

- Jeu de l'ophtalmo
- Jeu de l'oie
- La commande de lettres





Autres jeux

- Jeux de Kim visuels
- Loto des lettres
- Memory des lettres
- Dominos des lettres
- Misitigri des lettres
- Guili toc des lettres
- Pendu des prénoms

Jeux de Kim

Kim caché

Kim retiré

Kim ajouté

Kim déplacé

Kim échangé

Kim ordonné



Autres exemples d'activités – les lettres

- Autour du prénom
- Activités de catégorisation
- Activités de phonémisation de mots
- Activités d'écriture



Pratique quotidienne de l'encodage de mots transparents (sans lettres muettes ni doubles consonnes) en GS²³

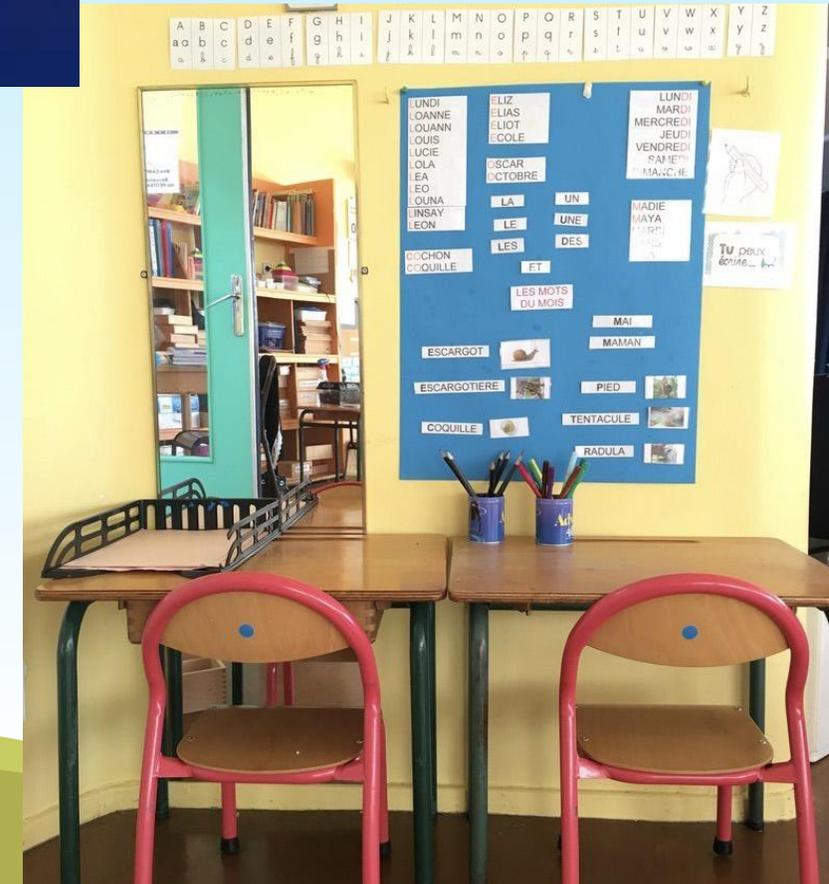
Des supports



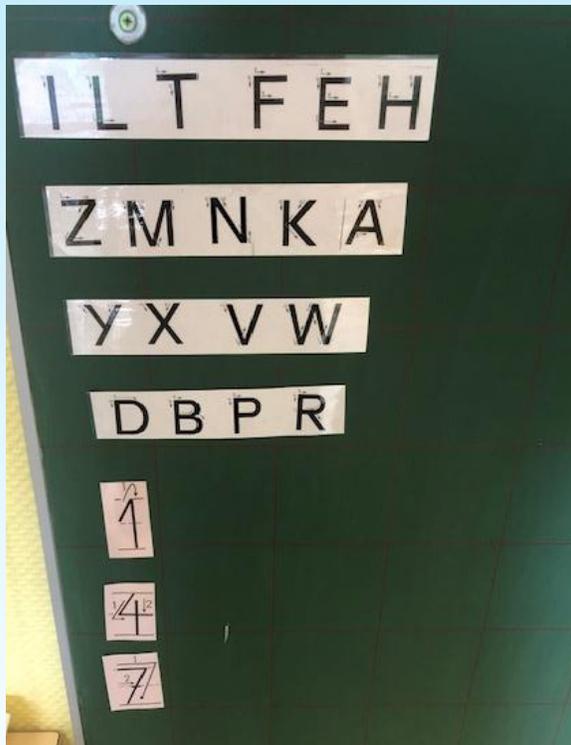
C c c

Chenille

la chenille va faire un cocon
elle va devenir un beau papillon
que j'admirerai sur le gazon.



Des supports



Apprentissage des correspondances entre les lettres capitales, scriptes et cursives

● PETITE SECTION

Apprentissage des lettres capitales

● MOYENNE SECTION

Correspondance entre lettres capitales et lettres scriptes

● GRANDE SECTION

Correspondances entre lettres capitales, lettres scriptes et lettres cursives

Des supports



Observables et évaluation



Les 7 principes (S. Dehaene)

- P1 : Principe d'enseignement explicite du code alphabétique
- P2 : Principe de progression rationnelle
- P3 : Principe d'apprentissage actif associant lecture et écriture
- P4 : Principe de transfert de l'explicite vers l'implicite
- P5 : Principe de choix rationnel des exemples et des exercices
- P6 : Principe d'engagement actif, d'attention et de plaisir
- P7: Principe d'adaptation au niveau de l'enfant

Les 7 principes (S. Dehaene)

- P1 : Principe d'enseignement explicite du code alphabétique
 - Correspondances graphèmes – phonèmes
 - Combinatoire des lettres ou des graphèmes
 - Mobilité des lettres ou des graphèmes
 - Correspondance spatio-temporelle : li / il
 - Discrimination en miroir : p/q b/d

Les 7 principes (S. Dehaene)

- P1 : Principe d'enseignement explicite du code alphabétique
- P2 : Principe de progression rationnelle
 - Régularité des relations graphème-phonème
 - Fréquence des graphèmes et des phonèmes
 - Facilité de prononciation des consonnes isolées
 - Complexité de la structure syllabique (strict)
 - Inséparabilité des graphèmes complexes (ou, on ...)
 - Lettres muettes
 - Fréquence des mots
 - Rôle des morphèmes (orthophoniste)



Les 7 principes (S. Dehaene)

- P1 : Principe d'enseignement explicite du code alphabétique
 - P2 : Principe de progression rationnelle
 - P3 : Principe d'apprentissage actif associant lecture et écriture
- 
- 





Les 7 principes (S. Dehaene)

- P1 : Principe d'enseignement explicite du code alphabétique
 - P2 : Principe de progression rationnelle
 - P3 : Principe d'apprentissage actif associant lecture et écriture
 - P4 : Principe de transfert de l'explicite vers l'implicite
- 
- 





Les 7 principes (S. Dehaene)

- P1 : Principe d'enseignement explicite du code alphabétique
 - P2 : Principe de progression rationnelle
 - P3 : Principe d'apprentissage actif associant lecture et écriture
 - P4 : Principe de transfert de l'explicite vers l'implicite
 - P5 : Principe de choix rationnel des exemples et des exercices
- 
- 
- 
- 

Les 7 principes (S. Dehaene)

- P1 : Principe d'enseignement explicite du code alphabétique
- P2 : Principe de progression rationnelle
- P3 : Principe d'apprentissage actif associant lecture et écriture
- P4 : Principe de transfert de l'explicite vers l'implicite
- P5 : Principe de choix rationnel des exemples et des exercices
- P6 : Principe d'engagement actif, d'attention et de plaisir

Les 7 principes (S. Dehaene)

- P1 : Principe d'enseignement explicite du code alphabétique
- P2 : Principe de progression rationnelle
- P3 : Principe d'apprentissage actif associant lecture et écriture
- P4 : Principe de transfert de l'explicite vers l'implicite
- P5 : Principe de choix rationnel des exemples et des exercices
- P6 : Principe d'engagement actif, d'attention et de plaisir
- P7 : Principe d'adaptation au niveau de l'enfant