

SITUATION 1

LA COURSE EN ETOILE

- OBJECTIF :** Oser s'engager, maîtriser ses émotions.
Explorer un espace inconnu ou complexe, identifier des éléments, se déplacer rapidement.
Décoder une image et y **prélever des indices pertinents** pour orienter ses recherches.
Mettre en relation les indices prélevés sur la photo et les informations issues du terrain.
- BUT :** Retrouver sur le terrain le plus grand nombre d'éléments de la planche photos (chaque élément est doté d'un poinçon, symbole, numéro, lettre...).
- DISPOSITIF :** Chaque équipe dispose d'une planche de 4 à 6 photos correspondant à des éléments remarquables d'un espace à investir (pont, lampadaire, arbre, banc, point d'eau, bassin, poteau, bâtiment...).
- Chaque fois qu'un élément est trouvé, l'équipe revient au point de contrôle pour correction puis repartira à la recherche d'un autre élément...(parcours en étoile).
- DUREE DU JEU :** 30 minutes.
- LIEU :** Inconnu ou familier mais **vaste et/ou complexe**.
- MATERIEL :** Une planche de photos par équipe.

PROPOSITIONS DE TRAVAIL :

A partir de photos d'un lieu connu et peu étendu (classe, école, cour)

- 1) Analyse de la photo : l'objet ou l'élément principal pris en photo, différencier les éléments permanents (mur, fenêtre, arbre...) des éléments non permanents (chaise, livres, affiches, personnes...)
- 2) Situer et retrouver l'élément pris en photo (déplacer ou ramener un des éléments non permanent)
- 3) Regrouper les photos d'éléments proches (à côté de, au dessus, au dessous,...) et séparer les photos d'éléments éloignés (photos de la classe, photos de la cour, photos du couloir,)
- 4) Mettre en place plusieurs itinéraires à suivre (4 photos : se rendre seul, par 2 ou 3, sur les lieux dans l'ordre des photos...)

A partir de photos d'un lieu inconnu :

Travail identique sur l'analyse des photos (au préalable en classe).
Sur le terrain, en sous groupe, au cours de la promenade, retrouver les divers sites photographiés.