

PRATIQUE DE LA DICTEE COMME SITUATION

D'APPRENTISSAGE

1) L'enseignement de l'orthographe et les instructions officielles

Dans les nouveaux programmes 2008, rubrique orthographe, est noté le passage suivant :

*« Une attention permanente est portée à l'orthographe : **pratique régulière de la copie, de la dictée sous toutes ses formes** et de la rédaction ainsi que des exercices diversifiés assurant la fixation des connaissances acquises : leur application dans des situations nombreuses et variées conduit progressivement à l'automatisation des graphies correctes. Les élèves sont habitués à **utiliser les outils appropriés**. »*

Dans la rubrique rédaction :

« Les élèves sont amenés à rédiger, corriger et à améliorer leur production en utilisant leurs connaissances orthographiques, grammaticales ainsi que les outils mis à leurs dispositions. »

⇒ Compétence du deuxième palier pour la maîtrise du socle commun

- *Orthographier correctement un texte simple de 10 lignes- lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire.*

- *Savoir utiliser un dictionnaire*

On note ici l'emploi très clair des mots : **dictée / copie / automatisation des graphies / utilisation des outils** dans lesquels on peut se référer.

D'où l'importance d'un travail régulier de pratique de dictée, effectué dans de nombreuses situations pour favoriser les apprentissages, les entraînements et les automatismes.

2) Quelles compétences générales viser ?

Les compétences d'un élève performant en orthographe sont de 3 ordres.

Un élève performant est un :

⇒ élève qui écrit de manière automatisée les mots connus et qui réalise les accords.

⇒ élève qui fait des hypothèses raisonnées de graphie pour des mots inconnus.

⇒ élève qui relit son texte et qui sait utiliser des outils pour répondre à ses doutes ou pour corriger ses erreurs.

3) Qu'attends-t-on de la dictée ? Que faut-il pour qu'elle soit un moment d'apprentissage plutôt qu'un moment d'évaluation ?

Dictée traditionnelle = Dictée d'un texte suivie d'une correction collective se révèle un exercice terminal de vérification de connaissance, de règles apprises hors contexte et hors production écrite. Ce type d'enseignement ne permet pas une étude réflexive qui mobilise le raisonnement : l'orthographe est imposée aux élèves : ils ne peuvent ni la construire ni la comprendre petit à petit.

S'ils font tant de fautes, c'est bien parce qu'ils ne sont pas capables d'un retour sur leur écrit, qu'ils ne savent pas repérer les difficultés, pas reconnaître dans les phrases des situations déjà rencontrées d'où le rôle de l'enseignant est bien là de mettre en place des dispositifs permettant :

- De faire un retour sur leur écrit : analyse/ doute orthographique/ vérification par des outils référentiels/ auto correction

« Je doute, je cherche, je trouve, impose que, dans la recherche sur l'orthographe,

L'enfant soit le chercheur, le maître n'étant qu'un guide. »

// J-P Jaffré « Didactiques de l'orthographe »

- De repérer les difficultés : analyse des phrases par guidage plus ou moins dirigé / Proposer des dictées préparées et adaptées / Lire les écrits des autres

⇒ **Pourquoi faire des dictées ?**

La dictée doit être considérée avant tout **comme une activité de recherche** au même titre que les activités mathématiques de résolution de problème. C'est un entraînement, une gymnastique intellectuelle.

* Au programme, elle doit être **l'occasion pour les élèves de :**

- Réinvestir des connaissances, des compétences et d'appliquer des règles en situation d'écriture dirigée
- Confronter leurs idées et de réfléchir (individuellement ou collectivement) à la façon d'écrire les mots en essayant d'expliquer pourquoi ils s'orthographient ainsi (propre à chaque situation)
- Comprendre la signification de l'orthographe des mots
- D'augmenter le capital mots mémorisés
- De faire des hypothèses sur l'écriture des mots, de faire des rapprochements analogiques pour pouvoir peu à peu trouver l'orthographe de mots inconnus.
- Permettre de douter et de chercher dans des outils appropriés pour répondre à ses doutes
- Permettre de se corriger seul en situation d'écriture ou de relecture après vérification de l'enseignant.

* Au programme, elle doit être **l'occasion pour l'enseignant** de :

- Vérifier l'apprentissage des mots orthographiques et des règles grammaticales, de conjugaison
- D'amener les enfants à réfléchir sur l'orthographe des mots en les mettant en relation les uns avec les autres, dans un certain contexte.
- Connaître les confusions possibles chez certains et le profil de chaque scripteur.
- Amener les enfants à s'interroger et à utiliser des outils de vérification ou à adopter des démarches de recherche
- D'évaluer à un moment donné.

- Que faut-il pour qu'il y ait situation d'apprentissage ?

Une situation d'apprentissage fait référence à 3 concepts :

- Il faut une problématique qui est énoncée par l'enseignant pour être soumise à l'élève => texte dicté avec un ou des objectifs clairement énoncés, doutes et questionnement des élèves.
- Un traitement de cette problématique par les élèves, encadrés par l'enseignant => réflexion sur l'orthographe possible ou sur l'orthographe produite - guidage de l'enseignant si doute orthographique + échanges et confrontations - emploi d'outils
- Un environnement : ensemble de ressources utilisables pour évaluer et réinvestir (Comparaison et correction / individualisation dans les contenus proposés ou les objectifs visés/ pédagogie de contrat ...)

4) Construire des dictées : quels contenus ?

Les contenus des dictées proposées doivent prendre en compte différents critères. Le contenu doit être en rapport avec les notions étudiées en amont (étude phonie/ graphie – accord en genre – temps donné en conjugaison...) ou même en lien avec un type de texte étudié.

Les mots choisis seront les mots les plus fréquents ; Les enseignants doivent donc s'appuyer sur la liste de fréquence.

[http: //www.eduscol.education.fr/ ? /DO102/liste-mots-frequents.htm&/D](http://www.eduscol.education.fr/?/DO102/liste-mots-frequents.htm&/D)

=> A propos de la nouvelle orthographe

Environ 2000 mots ont désormais une nouvelle graphie (*ex : connaitre au lieu de connaître / les tirets entre les mots nombres comme deux-mille...*)

Dans les nouveaux programmes, il est précisé que l'orthographe révisée est la référence mais aucune des 2 graphies ni l'ancienne ni la nouvelle ne peut être tenue pour fautive ;

Ref : www.renouvo.org

=> **Quelques pistes pour varier les contenus :**

- Jouer sur la longueur et le type des unités dictées

- Mots dans un contexte minimal ou étendu, avec un jeu sur les schémas syntaxiques :
- Déterminant + nom.
- Déterminant + nom + adjectif.
- Groupe nominal + groupe prépositionnel complément.
- Verbe à l'infinitif + Complément 1 + complément 2.
- Etc.

- Enoncés divers

- Titres
- Liste (occasion de travailler les groupes nominaux et les accords)
- Vers / Poésie (occasion de travailler l'écriture des majuscules)
- Recette (occasion de travailler l'infinitif ou l'impératif)
- Dialogue (occasion de travailler la ponctuation)
- Devinettes (occasion de travailler les phrases interrogatives)....
- Définitions.
- La synthèse d'une leçon à apprendre par cœur (pour l'autodictée par exemple)
- Contenus de dictées ciblées de phrases (ou groupements de phrases) fournis par les élèves, prélevés dans leurs rédactions ou fabriqués en fonction d'une difficulté repérée.

5) Quels types de dictée ?

a) La dictée avec aides : Les élèves soulignent au crayon de papier leur doute et disposent d'un temps de relecture utile où ils consultent après la dictée des outils référents – possibilité de guidage de l'enseignant.

B) La dictée dialoguée : Toutes les questions peuvent être posées à l'enseignant ou entre enfants sauf la demande de bonne réponse – Pour diriger le questionnaire, interdiction d'employer le nom des lettres dans les questions posées. (Ex : est-ce que ...est un verbe / est-ce qu'il y a une consonne double ? ...)

C) Dictée négociée : A partir d'une dictée faite individuellement, est organisé un travail de groupe ou en binôme où les élèves comparent leur texte, discutent et se mettent d'accord sur un seul texte à rendre – Cette forme de travail favorise la verbalisation, la co- construction et la coopération.

Ce type de travail peut être mené en production écrite : écrit court et régulier du type phrase du jour / cadavre exquis...

d) Dictée de groupe :

La compétence étant ici avant tout d'apprendre à utiliser l'outil nécessaire en cas de doute.

L'enseignant constitue des groupes hétérogènes de 4 élèves : un est responsable de copier, un cherche dans le dictionnaire, un dans l'outil de conjugaison, un est responsable de ce qui s'écrit. Chaque groupe rédige une affiche qui sera fixée au tableau et comparée pour un débat argumenté dans chaque groupe. Le maître intervient seulement si la classe entière valide une orthographe erronée.

Chaque élève recopie au propre la dictée sur son cahier – Le texte solution est au fond de la classe pour correction après vérification de l'enseignant.

E) Dictée copiée ou différée :

Compétence : _Mémoriser un ensemble de mots mis en relation les uns aux autres.

Lecture d'un texte puis au verso écrire ce texte dicté par l'enseignant : quand l'enfant a un doute, il retourne sa feuille pour vérifier. Il entoure le mot ou le groupe de mots qui lui a posé problème dans l'écriture

L'objectif de l'élève est d'écrire la dictée en retournant le moins de fois possible la feuille : Il peut comparer l'évolution en comptant le nombre de mots ou de groupe de mots entourés.

Ensuite, on peut programmer des situations d'apprentissages en fonction des difficultés rencontrées (grâce aux mots ou groupes de mots entourés) et ainsi proposer même un travail individualisé en fonction des besoins des élèves

F) Dictée frigo :

Compétence : Acquérir l'aptitude à l'auto correction

L'enseignant dicte, les enfants écrivent au brouillon – Les feuilles sont ramassées et mises au frigo. Le texte solution est distribué – Les élèves soulignent les mots dans lesquels ils pensent avoir fait des erreurs.

La classe par des échanges étudie les passages délicats et analyse.

Les textes solutions sont ramassés et les brouillons ressortis pour correction et copie du texte définitif sur le cahier du jour.

g) La dictée préparée / autodictée : traitement collectif de problèmes posés par le texte avant la dictée en individuelle (celle-ci peut être à trous ou à choix multiples pour les élèves en difficulté en précisant avant l'objectif visé comme par exemple, l'accord du verbe)-

La dictée à choix multiples est intéressante car chez certains enfants, on remarque que la forme du mot est stockée en mémoire mais n'arrive pas à être récupérée.

h) La dictée guidée : on annonce l'objectif ou les objectifs avant (rappel) puis l'enseignant dicte le texte – La relecture est guidée (par exemple : si l'objectif est l'accord du verbe à l'imparfait, on fera rechercher les verbes/ les sujets – si l'objectif est l'accord du GN, on fera repérer les déterminants ...)

i) La dictée quotidienne : pour travailler des automatismes

Rituel d'une vingtaine de minutes où les élèves écrivent la phrase du jour voire 2 phrases– Correction collective avec discussion – Copie des phrases exactes sur la feuille.

Le jour suivant, sur la même feuille, écriture d'une nouvelle phrase toujours d'une dizaine de mots, 2 phrases ...

Un des intérêts est de proposer un noyau que l'on va faire évoluer en fonction de la notion à laquelle on s'attache – l'intérêt est que l'élève se pose les bonnes questions : ce qui a changé, ce qui est pareil... (Ex : *la jolie fille se prépare et va au cinéma/ Les jolies filles se préparent et vont au cinéma/ ...*)

j) La dictée reconstituée: le texte complet est écrit au tableau, on commente collectivement les problèmes et on les remplace par un idéogramme (ex : pour la marque du pluriel/ pour un homonyme) puis les élèves recopient et complètent seuls le texte.

k) La dictée de mots : notamment pour travailler l'accord du groupe nominal — les graphies différentes selon la loi de positionnement -(Il est important de ne pas isoler les noms de leur déterminant)- les mots invariables

l) La dictée sondage : avant une activité orthographique (évaluation diagnostique) et afin d'organiser un échange constructif et une recherche.