

NOUVEAUX PROGRAMMES

1. Philosophie des nouveaux programmes

- Instruction obligatoire à partir de trois ans
- Des programmes qui renseignent ce que l'élève apprend.

« *...un profond changement de philosophie, avec des programmes qui n'indiquent pas ce que le professeur doit enseigner mais qui sont construits autour de ce que l'élève doit apprendre* » *lettre de saisine du 8 janvier*.

« *ce programme identifiera clairement les savoirs et procédures que les élèves doivent maîtriser avec des repères d'acquisition en fonction de leur âge et selon leurs capacités constatées* » *lettre de saisine du 8 janvier*.

2. Comparatif entre les anciens et les nouveaux programmes

Peu de changement par rapport aux anciens programmes sur les contenus mais des évolutions sur la forme

- Une organisation en cinq domaines
 - Découvrir les nombres aspect cardinal et ordinal,
 - Utiliser les nombres pour résoudre des problèmes
 - Explorer les solides et les formes
 - Explorer les grandeurs : masse et longueur
 - Se familiariser avec les motifs organisés
- Une déclinaison, en regard des objectifs d'apprentissage, des procédures que l'élève doit mettre en œuvre.
- Des propositions de situations
- Une progressivité selon l'âge des élèves.
- Une valorisation des réussites et une sensibilisation aux stéréotypes de genre.

- L'école maternelle a pour mission de permettre **une première scolarisation réussie en développant le plaisir d'apprendre et l'acquisition de nouveaux savoirs et savoir-être.**
- Le professeur s'appuie notamment **sur les fonctions cognitives (attention, motivation, mémorisation, etc.)** dans les situations d'apprentissage qu'il conçoit pour des enfants entre trois et six ans, dont **les capacités cérébrales leur permettent d'apprendre vite et beaucoup.**
- Ce programme répond au premier objectif de l'école maternelle, qui porte sur **la compréhension et l'usage du langage et de la langue française.**
- Au fil des trois années du cycle 1, chaque élève doit acquérir les compétences fondamentales par :
 - ✓ **l'acquisition du langage oral** pour s'exprimer, comprendre et construire sa pensée par l'enrichissement du vocabulaire et le développement des compétences syntaxiques ;
 - ✓ **le passage progressif de l'oral à l'écrit**, pour préparer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture qui est conduit au cours préparatoire.

- **L'enseignement du vocabulaire est prioritaire à l'école maternelle.**
- Une bonne connaissance lexicale permet de mieux comprendre et de mieux s'exprimer. Une maîtrise suffisante de la langue repose sur l'usage d'au moins **2 500 mots en fin de grande section.**
- L'enseignement du vocabulaire doit donc être **explicite, progressif et structuré**

Apporter des mots

Apport de nouveaux mots en **nombre conséquent** (noms, adjectifs, verbes, collocations)
2 corpus en PS et MS / 3 en GS

Catégoriser

Corpus de mots :
- sémantiques
- morphologiques
- Proximité phonologique
- Etc.

Mémoriser

Des activités dédiées et quotidiennes pour **mémoriser** ou se **remémorer**
→ Activités d'entraînement
→ Dans des contextes significatifs

Réemployer en contexte

Lors des activités **orales** /
lors des activités de **production d'écrits**

Organiser l'emploi du temps des élèves

- Tous les jours et plusieurs fois par jour
- plusieurs fois par jour : en fonction des moments de forte vigilance des élèves (**pas uniquement le matin!**)

B/ Au Cycle 2

Apporter des mots

Apport de nouveaux mots en **nombre conséquent** (noms, adjectifs, verbes, collocations, expressions) : **4 corpus au CP, 5 au CE1, 6 au CE2**

Catégoriser

Attention portée à la polysémie ;
Approche d'abord sémantique (notion de corpus) ;
Appui fort sur la morphologie sans que la formation des mots soit un objet en soi.

Mémoriser

Des activités dédiées et quotidiennes pour **mémoriser** ou se **remémorer** ;
Mémorisation orthographique qui s'appuie aussi sur la lecture et l'écriture.

Réemployer en contexte

Avec le soutien d'un outil personnel de collecte ;
Lors des activités **orales** / lors des activités de **production** d'écrits.

Exemples :corpus constitués par regroupements sémantiques, mais aussi par analogies morphologiques (préfixe, suffixe ou radical identiques), ou orthographiques (*mais, maison, chaise, fraise, prairie*, etc. L'orthographe lexicale s'apprend en même temps que le lexique.

« Le vocabulaire ne se suffit pas à lui-même. »

- **Développer sa syntaxe**

→ pour **organiser les idées et produire des énoncés significatifs** : une première approche de la grammaire en mobilisant le langage oral pour passer du mot à la phrase.

- **Articuler distinctement**

→ **prononcer correctement en fin de cycle les 36 phonèmes de la langue française** : une attention particulière aux élèves allophones et aux capacités physiologiques des

...
3 exemples de réussite :

- ✓ À partir de 4 ans

Prononcer correctement : cour/tour, cube/tube, cassé/cafè, pouce/pouf, nain/main.

- ✓ À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés

Prononcer correctement : ville/fil, dessert/désert, poison/poisson, pépé/bébé, doigt/toit, gare/car et les mots à phonèmes proches : boule/poule.

- ✓ À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés

prononcer correctement : chaud/seau ; mouche/mousse ; bijou/bisou ; manche/mange.

- **Produire des discours variés**

→ **construire un propos structuré et précis** en réutilisant le lexique appris : travailler la reformulation avec l'élève.

A/ À l'école maternelle : se préparer à apprendre à écrire

→ Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique

- ✓ À travailler **progressivement** dès la petite-section dans ses deux composantes : habiletés phonologiques et principe alphabétique.
- ✓ Associer l'enseignement du vocabulaire en travaillant dès la moyenne-section **des corpus de mots en proximité phonologique afin de passer d'une conscience lexicale à une conscience syllabique** : « poule/boule/roule/moule/coule/foule ».

Un objectif à la fin de l'école maternelle : découvrir et connaître les lettres, leur nom, leur forme et leur son.

→ Écouter et comprendre différentes formes d'écrits

- ✓ Initier un parcours de lecteur : tous les jours un temps de lecture sans questionnement dont le seul objectif est de développer le plaisir de lire.
- ✓ Travailler la compréhension : un enseignement structuré et guidé par le professeur.

PRESENTATION CYCLE 1

Capacités des jeunes enfants

- Ne pas sous-estimer les capacités des jeunes enfants.
- Les enfants naissent avec des proto-compétences dans les domaines du langage et du nombre
- Les apprentissages débutent dès le premier jour de la petite section.
- L'emploi du temps doit être structuré en domaines disciplinaires.
- Des séances quotidiennes sur le vocabulaire et le nombre seront inscrites à l'emploi du temps.

Gestion de l'hétérogénéité des profils d'élèves

- L'enseignant devra **évaluer régulièrement** les progrès des élèves en consignant les réussites **sur les fiches de suivi** (document départemental vivement recommandé).
- Cela lui permettra de constituer **des groupes de compétences** dont les besoins identifiés sont similaires et l'enseignant **répondra à leurs besoins**.
- Pour **les élèves vulnérables** le geste d'**étayage** de l'enseignant sera **important**
(explicitation des attentes, des procédures, l'enseignant verbalise pour les élèves et fait devant eux).
- Pour **les élèves les plus experts**, il **construit l'autonomie** et lance des défis supplémentaires.
- C'est dans le cadre **d'échanges de qualité** avec **l'adulte** que **l'élève apprend**.

L'évaluation au quotidien et en situation

- L'évaluation s'inscrit toujours dans le cadre de **l'évaluation positive** :
 - « **Chaque enfant est capable de comprendre, chaque enfant est capable de progresser** ».
 - « **Les différences inter-individuelles ne sont pas synonymes de difficulté** »

L'enseignant aura de **l'ambition pour tous** et inscrira **tous ses élèves dans un dynamique de progrès**
(des plus vulnérables aux plus experts).

La mission confiée aux enseignants est de stimuler tous les élèves .

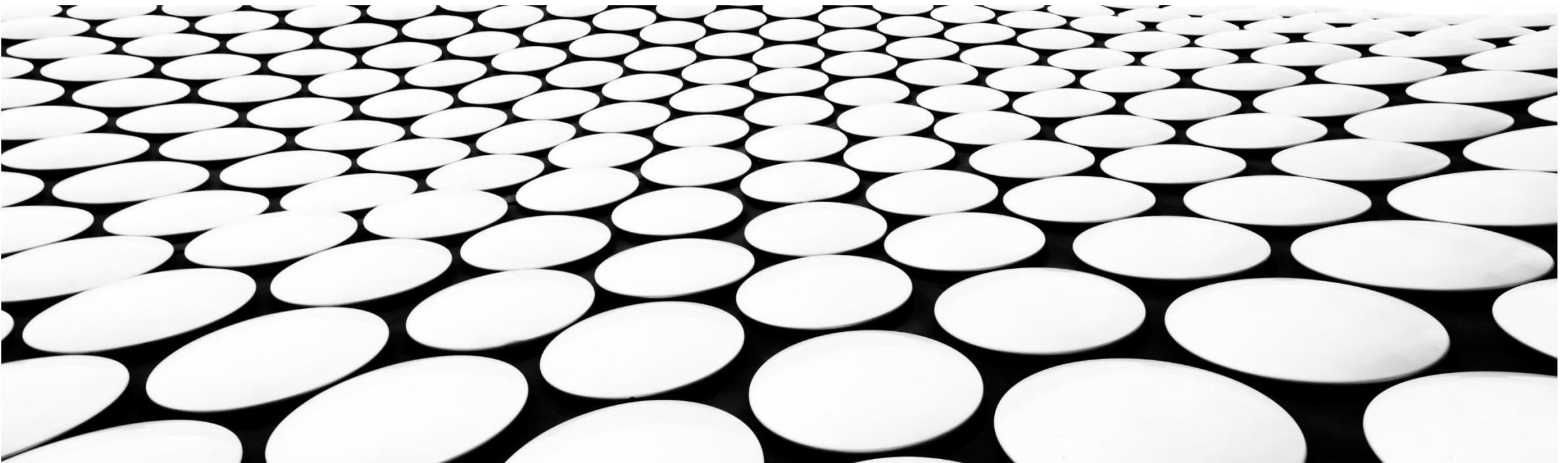
GUIDE



GUIDE



Pédagogie différenciée



- **Phase 1 – Modelage :**

Explication rigoureuse, démonstration du savoir-faire

- **Phase 2 – Pratique guidée :**

Exercices d'application accompagnés

- **Phase 3 – Pratique autonome :**

Transfert des apprentissages en autonomie

Boucles de consolidation

- Révisions régulières
- Renforcement des apprentissages à long terme

Atouts du modèle

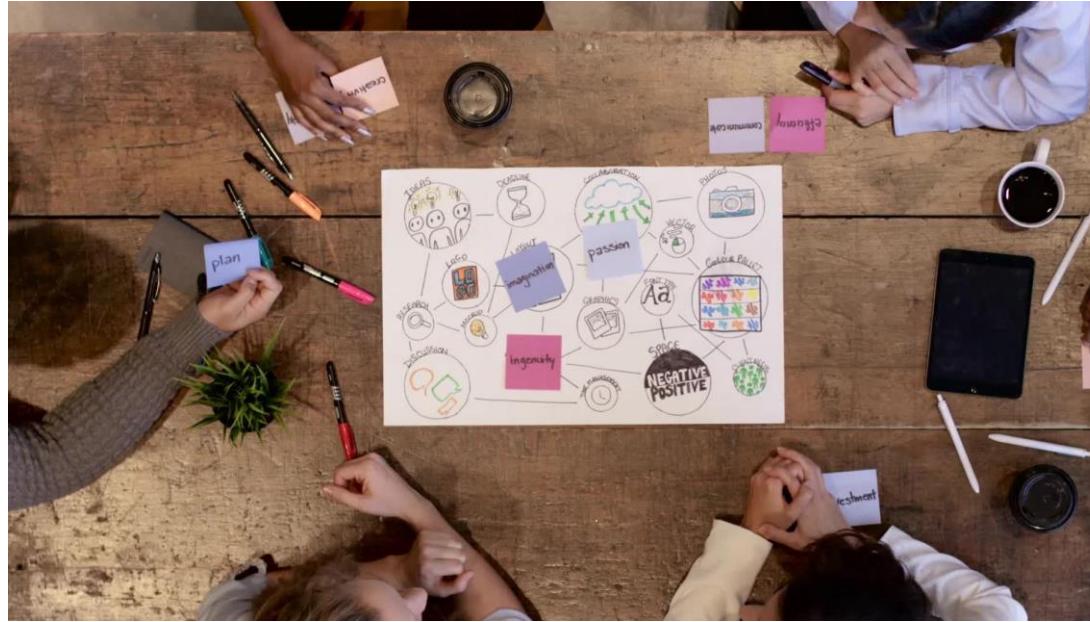
- Structuration claire
- Sécurisation des apprentissages
- Pertinent pour certains types d'objectifs (traitement de problèmes types)

Articulation possible avec :

- Situations-problèmes
- Pédagogie différenciée
- Intégration dans une palette plus large de méthodes

Conclusions

- Un outil structurant, mais non exclusif
- Importance du contexte et des objectifs
- Nécessité de croiser les approches pour une pédagogie équilibrée



Programmes de français

cycle 1 et cycle 2

23 avril 2025

Les principes des programmes

Le développement et la structuration du langage oral et écrit du cycle 1

Enseignements primaire et secondaire

Programme d'enseignement pour le développement et la structuration du langage oral et écrit du cycle 1

Sommaire

Principes

Acquérir le langage oral

- Enrichir son vocabulaire
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- Développer sa syntaxe
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- Articuler distinctement
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- Produire des discours variés
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés

Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire

- Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- S'éveiller à la diversité linguistique
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- Écouter et comprendre différentes formes d'écrits
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés

Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire

- Apprendre le geste d'écriture
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- Produire de premiers écrits
- À aborder avant 4 ans
- À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
- À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés

Principes

Tout comme l'ensemble des domaines du cycle 1, l'enseignement pour le développement et la structuration du langage oral et écrit participe à établir les fondements éducatifs et pédagogiques à partir desquels se développent les apprentissages des élèves tout au long de leur scolarité. L'école maternelle a pour mission de permettre une première scolarisation réussie en développant le plaisir d'apprendre et l'acquisition de nouveaux savoirs et savoir-être. Elle doit créer les conditions d'un accueil dans un environnement serein et rassurant en prenant en compte le développement de chaque enfant, afin que chaque élève soit en capacité de poursuivre en confiance l'acquisition des savoirs fondamentaux dont il profitera au cours préparatoire et tout au long de sa scolarité. L'apprentissage du français, langue de scolarisation, est essentiel à la réussite personnelle et scolaire des élèves.

Capacités des jeunes enfants

- L'instruction obligatoire pour les enfants dès l'âge de trois ans instaurée par la loi du 26 juillet 2019 fait de l'école maternelle – école de l'épanouissement et des apprentissages initiaux – un cadre essentiel pour acquérir le langage.
Le professeur s'appuie notamment sur les fonctions cognitives (attention, motivation, mémorisation, etc.) dans les situations d'apprentissage qu'il conçoit pour des enfants entre trois et six ans, dont **les capacités cérébrales leur permettent d'apprendre vite et beaucoup**. Dans le respect des expériences personnelles des enfants, l'école maternelle est ambitieuse pour chaque élève.



Compétences

- Ce programme répond au premier objectif de l'école maternelle, qui porte sur la compréhension et l'usage du langage et de la langue française.

Au fil des trois années du cycle 1, chaque élève doit acquérir les compétences fondamentales par :

- ✓ **l'acquisition du langage oral** pour s'exprimer, comprendre et construire sa pensée par l'enrichissement du vocabulaire et le développement des compétences syntaxiques ;
- ✓ **le passage progressif de l'oral à l'écrit**, pour préparer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture qui est conduit au cours préparatoire.

Architecture

Partie 1 Acquérir le langage oral

- Enrichir son vocabulaire
- Développer sa syntaxe
- Articuler distinctement
- Produire des discours variés

- **Partie 2 Passer de l'oral à l'écrit**

- **Se préparer à apprendre à lire**
- Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique
- S'éveiller à la diversité linguistique
- Écouter et comprendre différentes formes d'écrits
 - **Se préparer à apprendre à écrire**
- Apprendre le geste d'écriture
- Produire de premiers écrits

Evaluations en situation

- L'évaluation des acquis des élèves, par **une observation active du professeur**, doit le conduire à pratiquer un enseignement différencié.
 - Cet enseignement s'adapte au développement de chacun des élèves en instaurant des organisations pédagogiques adaptées notamment par la mise en place **de petits groupes de compétences** qui permettent des interactions avec le professeur et entre pairs.

Programmes

- Dans les programmes pour chaque champ disciplinaire vous trouverez également :

➤ Des points de vigilance

➤ Ainsi que des repères de progressivité

par âges

par objectifs d'apprentissage

avec des exemples de réussite

• À aborder avant 4 ans

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite
- Comprendre, mémoriser, réemployer les mots des corpus enseignés (2 par période).	<ul style="list-style-type: none">Comprendre et utiliser les réseaux lexicaux :<ul style="list-style-type: none">de la vie familiale ;des activités récurrentes dans la vie de la classe (ex. : verbes de mouvement en lien avec les activités de motricité) ;des relations avec les autres, des activités scolaires, des albums lus en classe.Écouter et échanger avec le professeur qui commente ses actions en situation ;Trouver un objet présent nommé par le professeur en contexte (ex. : Peux-tu me donner la colle ?).Reconnaitre et nommer un objet présenté sous différentes formes.
- Organiser les mots en catégorie et en réseau.	<ul style="list-style-type: none">Retrouver un mot jamais entenduRetrouver un intrus.Attribuer un objet à une catégorie.Ranger des jeux familiers par catégorie (ex. : ranger par catégorie les couverts de la dinette).

• À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite
- Comprendre, mémoriser, réemployer les mots des corpus enseignés (2 par période).	<ul style="list-style-type: none">Comprendre et utiliser :<ul style="list-style-type: none">les mots qui vont permettre de décrire l'environnement immédiat de l'élève ;les mots spécifiques des projets et des différents domaines travaillés en classe ;les mots des histoires entendues.
- Organiser les mots en catégorie et en réseau.	<ul style="list-style-type: none">Trouver un intrus dans une catégorie.S'appuyer sur des noms qu'il connaît déjà pour comprendre un mot nouveau : animal/animalerie.Trouver des mots polysémiques : l'élève différencie la glace dans laquelle on se regarde et la glace que l'on mange.Ranger des jeux familiers par catégorie (ranger par catégorie les couverts de la dinette).Trouver des synonymes.

• À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite
Comprendre, mémoriser, réemployer les mots des corpus enseignés (3 par période).	<ul style="list-style-type: none">Comprendre et utiliser :<ul style="list-style-type: none">les mots des émotions, des sentiments et des états mentaux des personnages de fiction ;les mots qui entretiennent une proximité phonique (poule/roule/boule/moule) ;les mots qui vont permettre de s'emparer des apprentissages du CP.
- Organiser les mots en catégorie et en réseau.	<ul style="list-style-type: none">Distinguer le sens propre du sens figuré (sans que ces notions ne soient enseignées) : l'élève comprend le sens de dévorer un gâteau et dévorer un livre.Construire des dérivations (sans que ces notions ne soient enseignées) : arroser → arrosage ; gentil → gentiment → gentillesse.S'appuyer sur des verbes et des noms qu'il connaît déjà pour comprendre et essayer de construire un nouveau mot : jambe/enjamber.Chercher des hyperonymes des réseaux étudiés (véhicule est un hyperonyme de voiture, bus, vélo, etc. ; animal est un hyperonyme de chat, chien, grenouille, etc.).Inférer le sens d'un mot inconnu.

Regard sur les programmes 2025

Les grands principes à retenir :



vidéo

- Contenus d'enseignement et repères de progressivité
- 4 modalités d'apprentissage :
 - ❖ Apprendre en jouant
 - ❖ Apprendre en résolvant des problèmes
 - ❖ Apprendre en s'entraînant
 - ❖ Apprendre en mémorisant et en se remémorant
- Flexibilité de l'organisation pédagogique
- Groupes de besoins
- Activités ritualisées
- Ambition pour le collectif et réponse aux besoins spécifiques des élèves les plus vulnérables.
- Objectifs fixés à partir d'une classe d'âges ou dès que l'élève a atteint les objectifs des apprentissages précédents (nécessité d'adapter son enseignement à l'hétérogénéité des profils des élèves)

La place du vocabulaire dans les nouveaux programmes

Enrichir son vocabulaire

- L'enrichissement lexical à l'école maternelle vise à conduire l'enfant à parler plus et mieux.

• L'extension et l'approfondissement du vocabulaire sont au cœur des apprentissages langagiers à l'école maternelle et doivent être enseignés explicitement dans des temps d'apprentissage spécifiques.

- Au-delà des mots découverts incidemment, des réseaux lexicaux, choisis par le professeur, doivent être élaborés de manière réfléchie, planifiée et progressive, lors de l'année scolaire et sur l'ensemble du cycle.

La place du vocabulaire dans les nouveaux programmes

- La progressivité des acquisitions implique de commencer **par les mots relatifs aux actes du quotidien, aux activités de la classe et aux relations avec les autres.**
- Les **différents domaines** travaillés à l'école offrent naturellement la possibilité de découvrir des champs lexicaux variés, mais avant tout en relation avec le vécu et les intérêts de jeunes enfants.
- Chaque réseau lexical travaillé doit nécessairement être composé de **verbes, de noms, d'adjectifs, de mots grammaticaux et d'expressions.**
- Ainsi, **dès son entrée à l'école maternelle**, l'élève s'approprie progressivement un vocabulaire plus étendu, plus précis et plus spécifique dans tous les domaines d'enseignement.



Choix des mots :

Des mots du quotidien vers des mots d'univers plus éloignés

Des mots dans tous les domaines enseignés.

Des mots de nature variée

Dès le premier jour de la PS.

La place du vocabulaire dans les nouveaux programmes

Le professeur et l'ensemble des personnes présentes dans la classe veillent à employer à tous les instants un lexique adapté à de jeunes élèves tout en respectant une syntaxe exemplaire.

- Les séquences d'enseignement du vocabulaire suivent quatre étapes essentielles :
 - apporter de **nouveaux mots** dans tous les domaines ;
 - **structurer le lexique** pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux ;
 - faire **mémoriser** par des activités dédiées ;
 - **réutiliser le vocabulaire** appris dans les activités orales (scénarios sociaux dans les espaces jeux, dictées à l'adulte, narration d'albums, etc.).

Démarche :

1-Découverte de nouveaux mots tous les jours

2-Les réseaux de mots seront structurés : affiches.

3-Les mots seront mémorisés
dans des situations dédiées
(loto, memory...)

4-Les mots seront réinvestis dans d'autres contextes.

- Points de vigilance
- Si toutes les situations d'enseignement permettent l'acquisition du vocabulaire, des séances quotidiennes doivent être adaptées à l'atteinte d'un objectif précis.

Le vocabulaire doit être enseigné dans toutes les situations d'apprentissage.

- Le professeur :

- veille à utiliser **un vocabulaire précis, varié et adapté à l'âge des élèves** ;
- offre à l'élève **un retour immédiat** pour lui indiquer des pistes d'amélioration tout en contribuant à maintenir son engagement dans la tâche ;
- **introduit et répète des mots** et des expressions en contexte lors d'activités motivantes et porteuses de sens pour les élèves, entre le professeur et l'élève, et entre pairs ;

Mais cela ne suffit pas des séances spécifiques inscrites dans une progression sur les 3 années du cycle seront proposées tous les jours et inscrites à l'emploi du temps.



L'utilisation de fiches de suivi est nécessaire.

Nouveau !

- **Points de vigilance**
- **Le professeur :**
 - enseigne, en petite et en moyenne sections, deux corpus de mots par période puis trois corpus en grande section ;
 - **évalue, chaque mois et chaque période**, que les corpus de mots enseignés sont bien mémorisés par les élèves ;
 - met en œuvre
 - **une progression conçue en équipe de la petite section à la grande section** permettant d'enrichir les corpus enseignés les années précédentes de mots nouveaux.

Corpus de mots inscrits dans une progression PS/MS/GS sur l'ensemble du cycle .

L'utilisation de fiches de suivi est nécessaire.

L'enseignement du vocabulaire se fera

- à partir de :

Quotidien de la classe



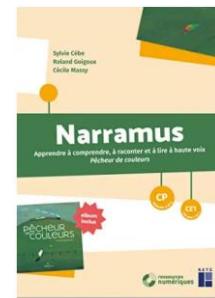
Méthode structurée



Progression
de la PS à la GS et
même cycle 2.



Albums /
Récits/Ecrits

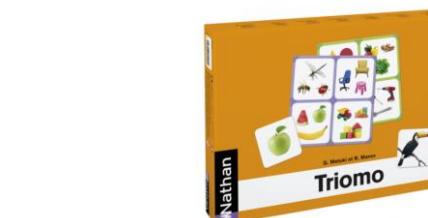


Narramus

Apprendre à comprendre, à raconter et à lire à haute voix

Album de contes

Jeux



Projets de la classe



Quelles listes de mots ?

- Proposition de démarche inspirée des travaux de Philippe Boisseau.



Philippe Boisseau

Il a longtemps été instituteur d'abord dans l'expérience pédagogique du XXème arrondissement de Paris, puis en banlieue est et nord et enfin rééducateur spécialisé en ZEP à Bezons.

Il est ensuite devenu, en 1985, inspecteur de l'Education nationale au sud de Rouen, puis inspecteur-professeur en AIS, coordonnateur de la formation des maîtres E, et de nouveau inspecteur de l'Education nationale en banlieue parisienne.

Retraité de l'Education nationale, Philippe Boisseau a également été conférencier sur le thème de l'apprentissage de l'oral à l'école maternelle (70 conférences par an) et animateur de groupes de recherche.

Lecture conseillée



Disponible sur le site départemental

**ACADEMIE
DE NANCY-METZ**
Liberté
Égalité
Fraternité

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Moselle

L'ÉCOLE MATERNELLE EN MOSELLE

Catégorie : Actualité

Rechercher sur le site

Actualité 5 décembre 2024

Formation des EMF et DEA de Moselle

Ce module de formation est consacré à la découverte du Plan maternelle et des Programmes d'enseignement 2025 du cycle 1. Il permet également de s'emparer, pour les...

[LIRE CET ARTICLE EN ENTIER →](#)

Actualité 4 décembre 2024

Ressources pour l'école maternelle

Vous trouverez en cliquant sur le document ci-dessous le tableau synoptique de toutes les ressources



Corpus et listes de mots

L'école maternelle en
Moselle :
<https://sites.ac-nancy-metz.fr/maternelle57/category/actualite/>



3 en 1:

Programmation Progression Fiche de suivi

Champ disciplinaire



Partie 1 : Acquérir le langage oral

1-1 Enrichir son vocabulaire

Niveau de classe

Objectifs d'apprentissage

Exemple de réussite

Programmation (à compléter en équipe)

Suivi des acquisitions élèves sur l'année scolaire (les plus vulnérables ou toute la classe)

L'enseignement de la syntaxe se fera

- à partir de :

Quotidien de la classe



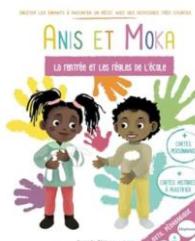
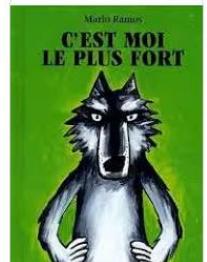
Séquences de référence



Promenade au parc
Progression
de la PS à la GS



Albums /Récits/
Ecrits



Jeux



Méthodes structurées



Projets de la classe



Développer sa syntaxe

- La syntaxe est **la première marche qui précède l'organisation des idées.**
- Elle permet d'entrer en interaction avec autrui en produisant un énoncé qui ait un sens.
- L'aptitude à aller au-delà de la simple juxtaposition des mots qui caractérise le langage des jeunes enfants, en les ordonnant et en les reliant, permet à l'élève une approche progressive de l'organisation de la phrase et une première découverte de la grammaire par la manipulation et l'utilisation de la langue.
- L'apprentissage d'introducteurs de complexité au fil du cycle (parce que, pour que, etc.) permet à l'élève d'enrichir sa syntaxe.

Développer sa syntaxe

- Durant son parcours à l'école maternelle et en lien étroit avec l'apprentissage du vocabulaire qui s'enseigne en contexte, l'élève va développer sa syntaxe orale en étant guidé par le professeur pour :
 - **diversifier les pronoms qu'il emploie** ;
 - **construire un système de temps de plus en plus efficace** ;
 - **formuler des phrases simples et courtes dans un premier temps, puis de plus en plus complexes**.



Points de vigilance

- La qualité des modèles langagiers proposés par les professeurs permettra aux élèves de progresser dans leur propre maîtrise de la syntaxe et l'extension de leur lexique.
- **La posture professionnelle du professeur est caractérisée par :**
 - une parole parfaitement articulée ;
 - un lexique riche, précis et adapté à de jeunes élèves ;
 - une syntaxe correcte.



Points de vigilance

- Le professeur permet **aux élèves d'entendre des modèles syntaxiques** corrects composés de phrases, de types et de formes variés.
- Il écoute avec une attention experte le discours de jeunes élèves et propose, progressivement, des formulations adaptées à l'âge et aux possibilités de l'enfant.
- **La démarche d'enseignement du langage doit être structurée et guidée par le professeur, le plus souvent en petit groupe.**
- **Des interactions doubles entre le professeur et chacun des élèves doivent avoir lieu chaque jour.**
- **La lecture quotidienne d'albums**, bien choisis, est une occasion pour que les élèves puissent développer leur syntaxe, que ce soit grâce à l'écoute ou à la reformulation.



Repères de progressivité

Petite section

• À aborder avant 4 ans

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite
- Diversifier les pronoms employés.	- Comprendre et utiliser : <ul style="list-style-type: none">les pronoms il-elle/ils-elles : « Il mange le gâteau », « Elle est partie », « Ils sont sur le toboggan »;plus tard dans l'année, le pronom je : « Moi, je mange le gâteau. »
- Construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace.	- Utiliser : <ul style="list-style-type: none">dans la première partie de l'année, le présent : « Il mange le gâteau »;en fin d'année, un système à trois temps : présent/passé composé/présent à valeur de futur proche (aller) : « Moi, je fais du toboggan. J'ai joué à la balançoire et je vais faire du vélo. »
- Formuler des énoncés de plus en plus complexes.	- Coordonner des propositions grâce à de premiers connecteurs : et/et puis : « Il monte sur le banc et puis il lance le ballon et puis il saute. »

Pronoms

Temps

Connecteurs

Moyenne section

• À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite
- Diversifier les pronoms employés.	- Utiliser : <ul style="list-style-type: none">• le pronom tu : « Toi, tu manges le gâteau » ;• le pronom on : « On a été chez mamie et on a mangé le gâteau. »
- Construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace.	- Utiliser : <ul style="list-style-type: none">• l'imparfait et le passé composé : « Moi, j'étais dans la cour. J'ai fait du vélo » ;• le conditionnel : « Moi, je serais un voleur et toi, tu serais un gendarme. »
- Formuler des énoncés de plus en plus complexes.	- Utiliser : <ul style="list-style-type: none">• dans son énoncé de nouveaux connecteurs temporels et spatiaux : d'abord/ensuite/après/pendant, etc. : « D'abord j'ai lancé le ballon et après j'ai sauté dans le cerceau » ;• de nouveaux connecteurs afin de subordonner les propositions : parce que/que/qui : « Moi, je n'ai pas mon manteau parce qu'il est resté dans la voiture. »

Pronoms

Temps

Connecteurs

Grande section

- **À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés**

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite
- Diversifier les pronoms employés.	- Utiliser les pronoms nous et vous : « Avec les CP, nous avons mangé un gâteau », « Vous, vous mangez un gâteau et pas nous. »
- Construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace.	- Utiliser : <ul style="list-style-type: none">• un système à trois temps : imparfait/plus-que-parfait/imparfait à valeur de futur dans le passé (aller) « Moi, j'étais sur un toboggan. J'avais fait de la balançoire et j'allais faire du vélo »;• le futur simple : « Quand on écrira aux correspondants »;• un système à deux temps : futur/futur antérieur : « Quand on ira chez les correspondants, on aura déjà été au spectacle et on pourra leur raconter l'histoire. »
- Formuler des énoncés de plus en plus complexes.	- Utiliser de nouveaux introduceurs de complexité : où/quand/pour que/si/comme, etc. : <ul style="list-style-type: none">• « Là, c'est la maison où le loup a mangé le petit chaperon rouge. »• « Le chevreau s'est caché dans l'horloge pour que le loup ne le voie pas. »• « Quand je vais à la boulangerie, la boulangère me donne un bonbon. »• « Comme il fait chaud, elle va boire de l'eau. »

Pronoms

Temps

Connecteurs



Disponible sur le site départemental



L'ÉCOLE MATERNELLE EN MOSELLE

Catégorie : Actualité

Rechercher sur le site

Le pôle de ressources des écoles maternelles de Moselle



Actualité 5 décembre 2024

Formation des EMF et DEA de Moselle

Ce module de formation est consacré à la découverte du Plan maternelle et des Programmes d'enseignement 2025 du cycle 1. Il permet également de s'emparer, pour les...

[LIRE CET ARTICLE EN ENTIER](#) →



Actualité 4 décembre 2024

Ressources pour l'école maternelle

Vous trouverez en cliquant sur le document ci-dessous le tableau synoptique de toutes les ressources

Repères de progressivité :
Programmation + Progression +
Fiche de suivi des élèves
3 en 1

L'école maternelle en Moselle :
<https://sites.ac-nancy-metz.fr/maternelle57/category/actualite/>



3 en 1 :

Programmation Progression Fiche de suivi

Champ disciplinaire



Partie 1 : Acquérir le langage oral

1-2/Développer sa syntaxe

Niveau de classe



Objectifs d'apprentissage



Exemple de réussite



Programmation (à compléter en équipe)



Suivi des acquisitions élèves sur
l'année scolaire
(les plus vulnérables ou toute la
classe)



Programme de français - cycle 2

Objectif du cycle 2 = construire les fondements de la langue française



COMPRENDRE UN
ÉNONCÉ ORAL



PARLER EN CONTINU



PARLER EN
INTERACTION



ÉCRIRE



LIRE



Toutes les composantes du français contribuent à l'acquisition et l'enrichissement de la langue

- Lecture
- Écriture
- L'oral
- Vocabulaire
- Grammaire et Orthographe

Exigence d'un enseignement structuré, régulier et clair

“Enseignement explicite et structuré”

expression récurrente dans le document



Fréquence des temps d'apprentissage

	Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
Lecture	<ul style="list-style-type: none"> - lit au CP et au CE1 des syllabes, des mots, des phrases puis des textes, les difficultés se complexifiant au fil du cycle ; - lit à voix haute et silencieusement au fur et à mesure de l'automatisation de la lecture. 	<ul style="list-style-type: none"> - bénéficie, tout au long du cycle, de lectures orales effectuées par le professeur, à partir de textes résistants qui enrichissent ses connaissances langagières et exercent ses habiletés de compréhension. 	<ul style="list-style-type: none"> - est évalué régulièrement en fluence de syllabes, de mots puis de textes ; - lit et étudie 5 à 10 œuvres issues du patrimoine et de la littérature de jeunesse : contes, fables, récits, poèmes, pièces de théâtre, albums et textes documentaires.
Écriture	<ul style="list-style-type: none"> - écrit à plusieurs moments de la journée et oralise ce qu'il écrit en phase d'apprentissage de la lecture : <ul style="list-style-type: none"> • copie de lettres, de syllabes, de mots puis de phrases ; • dictée (sous la dictée ou non) de syllabes, mots, 	<ul style="list-style-type: none"> - exerce son geste graphique ; - à partir de la période 4 du CP, pratique des exercices de copie. 	<ul style="list-style-type: none"> - participe, dès le CP, à la rédaction de plusieurs écrits collaboratifs qui vont au-delà d'une demi-page, dirigés par le professeur ; - produit peu à peu des écrits longs, de manière progressive et au fil du cycle.

Temps d'apprentissage : en lecture

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<ul style="list-style-type: none">- CP – CE1 :- syllabes,- mots,- Phrases puis textes- LVH et silencieuse	<p>Sur le cycle :</p> <ul style="list-style-type: none">• Lecture orale du PE (textes résistants) <p>= enrichir connaissances langagières et <i>exercer les habiletés de compréhension</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Est évalué en fluence (syllabes, mots puis textes)• 5 à 10 œuvres/an

Un guide fondé
sur l'état de
la recherche

● Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP



[download](#)

78 — Quelles stratégies retenir pour apprendre à lire et écrire ?

Focus | La mise en œuvre d'une leçon de lecture-écriture

La démarche présentée est syllabique et le point de départ de l'apprentissage est le graphème. Elle permet aux élèves, par l'apprentissage structuré qui la caractérise, un meilleur accès au sens tout en construisant l'orthographe lexicale et grammaticale.

Le type de séquence présenté est identique tout au long de l'année avec une progression quant au volume de texte à lire. Il est important de rappeler que le principe de déchiffrabilité, capacité des élèves à lire tous les mots sans qu'ils ne soient confrontés à des graphèmes inconnus, est essentiel dans la démarche proposée et représente la condition du succès.

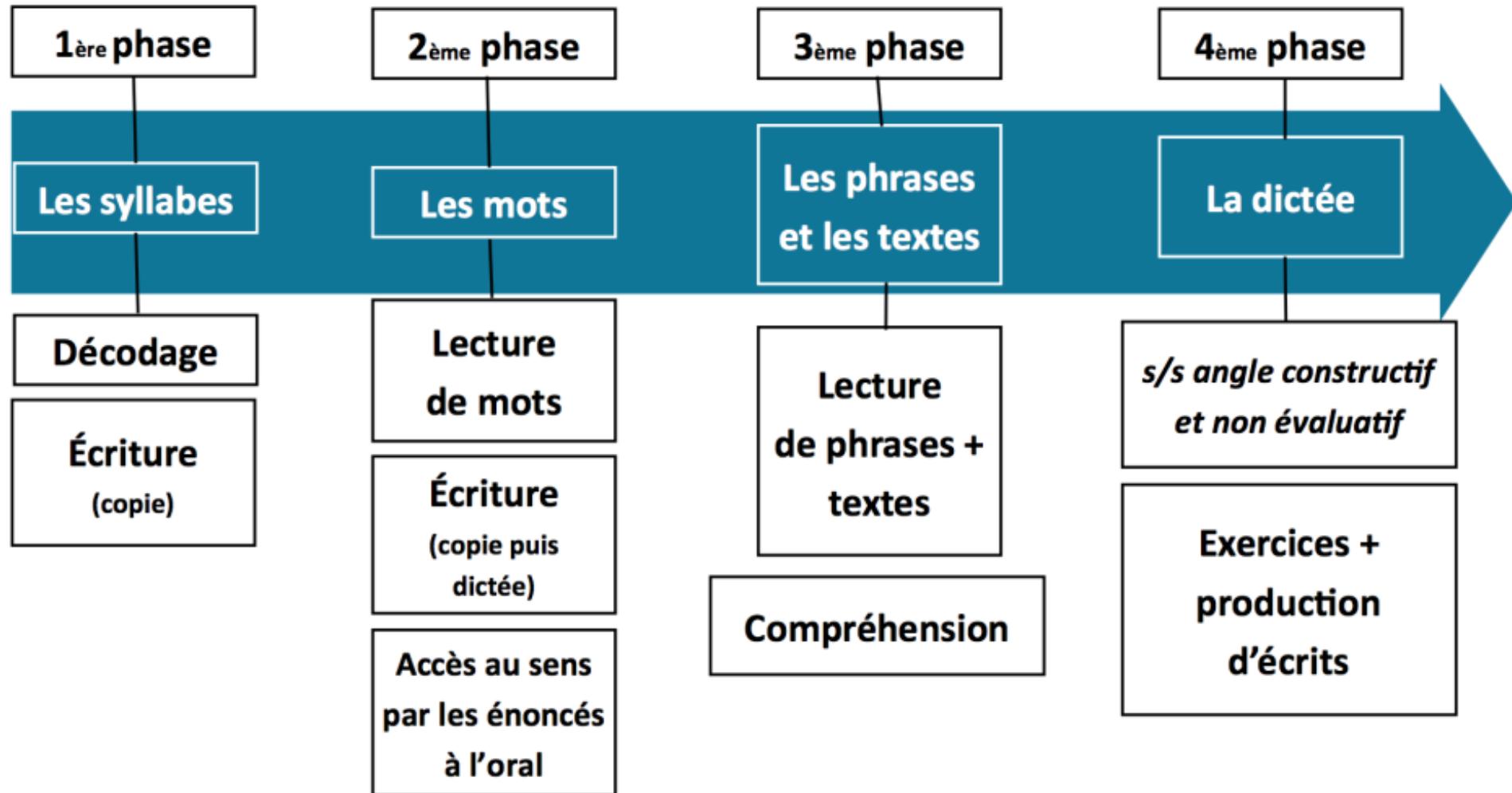
Ce principe aide fortement les élèves les plus fragiles à l'entrée au CP et montre des réussites importantes que formulent les professeurs qui enseignent la démarche syllabique. Ils relèvent une efficacité bien supérieure à la démarche mixte qu'ils utilisaient auparavant.

Nous proposons ici une leçon qui intègre toutes les dimensions utiles à l'apprentissage :

- l'apprentissage des correspondances entre lettres et groupe de lettres (graphèmes) et les sons (phonèmes);
- le vocabulaire;
- la lecture de phrases et de textes;
- la copie et la dictée pour aider à la lecture et favoriser la mémorisation de l'orthographe lexicale et grammaticale;
- la compréhension;
- l'entraînement des élèves pour automatiser.

Séance de lecture-écriture /2h quotidiennes

Mise en œuvre :



Pour préparer la fluence : améliorer le décodage

Activités sur des mots mais pas que...

Jeu de la tapette à mots

- en petit groupe pour entraîner les élèves à lire de plus en plus rapidement des mots issus de listes analogiques (ex. liste de mots avec graphème « ien »)
- Parmi des étiquettes-mots étalées sur la table, l'élève meneur de jeu choisit un mot qu'il lit à voix haute
- le premier qui pose la main dessus gagne l'étiquette



Lecture

	CP	CE1	CE2
Lire à voix haute	<p>Fin d'année : lire après préparation un texte 50 mots/min – sans préparation 30 mots/min</p> <p>Dès le début de l'année Oraliser syllabes, mots</p> <p>En cours d'année Oraliser mots et phrases Respect des pauses en fin de phrases,</p> <p>→En fin d'année Repère les groupes de mots qui doivent être lus ensemble et amorce une lecture expressive – modifie sa voix pour faire parler les personnages</p>	<p>Fin d'année : lire un texte 70 mots/min (après préparation)</p> <p>→En fin d'année</p> <p>Respect de tous les signes de ponctuation et groupes de souffle et Lire de manière expressive</p>	<p>Fin d'année : lire un texte 90 mots/min (après préparation)</p> <p>→En fin d'année</p> <p>Respect de la ponctuation et des liaisons et Manifester sa compréhension par une lecture expressive</p>

Pour travailler la fluence expressive

→ Lier prosodie et compréhension

Jour 1 :

1- Enseignant introduit un nouveau texte et le lit 2 ou 3 fois pendant que les élèves suivent sur leur feuille

2- Discussion sur le texte (nature, contenu, reformulation...)

3- Lecture répétée « en chorale » entre élèves et enseignants (à tour de rôle, dialogues, en cascade...) (lecture de la ponctuation pour repérer les pauses, les arrêts et codage de l'intonation) → cf exemple diapo suivante

Jour 2 :

4- Pratique deux à deux : chaque élève lit plusieurs fois le texte à son partenaire qui écoute, corrige et encourage.

5- *Travail individuel et/ou collectif sur le texte (1 question de compréhension : explicite, implicite ou portant sur les connaissances du lecteur)*

EXEMPLE DE CODAGE D'UN TEXTE

Le lendemain, / dès son réveil, / Léo sauta dans ses pantoufles / et courut à la fenêtre. / Incroyable, / le jardin était couvert de neige. Il appela alors ses parents / qui dormaient encore paisiblement. — Vite, / réveillez-vous, / il y a de la neige partout. / Où sont mes bottes et mes gants ?

- les pauses de la ponctuation
- / les unités de sens
- ✓ les liaisons

- ↗↗ les intonations de la voix
- les mots accentués

Pour travailler la fluence expressive

Jour 3 :

- 6- Elèves ou paire d'élèves volontaires lisent leur texte à toute la classe
- 7- *Travail individuel et/ou collectif sur le texte (1 question de compréhension : explicite, implicite ou portant sur les connaissances du lecteur)*
- 8- Lecture personnelle du texte à la maison (lecture aux parents, à un frère, une sœur...)

Jour 4 :

- 9- *Travail individuel et/ou collectif sur le texte (1 question de compréhension : explicite, implicite ou portant sur les connaissances du lecteur)*
- 10- Retour en classe: lecture à l'enseignant ou à un camarade qui évalue la fluence et l'exactitude de la lecture

Lecture

	CP	CE1	CE2
Comprendre un texte	<p>Sens global d'un texte lu ou entendu (suppose construction représentation mentale provisoire puis définitive)</p> <p>Chercher à donner un sens aux mots inconnus</p> <p>*Se repérer dans la chaîne anaphorique</p> <p>*Inférences simples</p> <p>*Justifier ses réponses par un retour au texte → Échanges entre pairs</p> <p><i>Lire et comprendre en autonomie un texte d'une dizaine de lignes</i></p>	<p>Dans une séance dédiée à la compréhension, dégager le sens global d'un texte lu</p> <p>Développer des stratégies pour élucider le sens de mots ou d'expressions inconnus</p> <p>Idem*</p> <p>Retour au texte</p> <p>→ Explicit son raisonnement pour inférer</p> <p><i>Lire et comprendre en autonomie un texte d'une quinzaine de lignes</i></p>	<p>Lire et comprendre un texte narratif, poétique, documentaire ou théâtral</p> <p>Adopter une posture active pour le vocabulaire inconnu</p> <p>Inférer en utilisant des indices explicites et ses propres connaissances</p> <p>Revenir au texte pour identifier et comprendre les éléments complexes</p> <p>→ Échanges entre pairs et commence à faire preuve de flexibilité</p> <p><i>Lire et comprendre en autonomie un texte d'une vingtaine de lignes</i></p>

Partir de la réussite pour comprendre une stratégie

Démarche proposée :

- Lecture d'un texte avec **construction de la représentation mentale**
- (se faire le film – le dessin animé – dans sa tête)
- Question et réponse donnée (celle d'un élève fictif) / objectif annoncé aux élèves : **comprendre ce qui s'est passé dans la tête** de cet élève qui a répondu à la question
- **3 types de questions** : q explicite / q implicite avec déduction / q faisant appel aux connaissances du lecteur
- Repérage des indices : **retour au texte**
- Démarche collective : verbalisations - interactions
- **Transfert** sur des textes plus longs

Texte court

- Lecture offerte puis texte donné
- Consigne : « *Surligner dans le texte, les mots ou les groupes de mots qui ont permis à cet élève de trouver la bonne réponse.* »
- Première question faite collectivement
- Pour les autres questions scénario : « 1 puis 2 puis tous »

Stratégies de réponse

Question	Réponse
Comment s'appelle la petite fille ?	Emilie

« Il pleut des cordes. Emilie court jusqu'à sa maison. Elle tremble, elle est mouillée. Elle pose son cartable dans l'entrée, enlève son manteau et va vite manger son goûter. »

Stratégies de réponse

Question	Réponse
Comment s'appelle la petite fille ?	Emilie

« Il pleut des cordes. **Emilie** court jusqu'à sa maison. Elle tremble, elle est mouillée. Elle pose son cartable dans l'entrée, enlève son manteau et va vite manger son goûter. »

Stratégies de réponse

Question	Réponse
D'où vient Emilie ?	Elle vient de l'école.

« Il pleut des cordes. Emilie court jusqu'à sa maison. Elle tremble, elle est mouillée. Elle pose son cartable dans l'entrée, enlève son manteau et va vite manger son goûter. »

Stratégies de réponse

Question	Réponse
D'où vient Emilie ?	Elle vient de l'école

« Il pleut des cordes. Emilie court jusqu'à sa maison. Elle tremble, elle est mouillée. Elle **pose son cartable** dans l'entrée, enlève son manteau et va vite manger son goûter. »

→ La réponse est implicite; faire une inférence/ n'est pas directement écrite dans le texte, il faut s'appuyer sur un ou plusieurs indices (pose son cartable) pour en déduire qu'Emilie vient de l'école.

Stratégies de réponse

Question	Réponse
Quel âge a Emilie ?	entre 6 et 10 ans

« Il pleut des cordes. Emilie court jusqu'à sa maison. Elle tremble, elle est mouillée. Elle pose son cartable dans l'entrée, enlève son manteau et va vite manger son goûter. »

Stratégies de réponse

Question	Réponse
Quel âge a Emilie ?	entre 6 et 10 ans

« Il pleut des cordes. Emilie court jusqu'à sa maison. Elle tremble, elle est mouillée. Elle pose son cartable dans l'entrée, enlève son manteau et va vite manger son goûter. »

→ La réponse n'est pas dans le texte, il faut connaître l'âge d'un écolier.

Fiche-outil : exemple élèves CE2

- Pour trouver la réponse à une question, il y a trois façons différentes :
 - Soit la réponse est dans le texte, il suffit de la recopier.
 - Soit la réponse n'est pas directement écrite, il y a des indices que l'on va utiliser pour créer une phrase avec nos mots.
 - Soit la réponse n'est pas dans le texte, il faut réfléchir et utiliser ce qu'on sait déjà.

Progressivité / compréhension

- Un exemple de lecture compréhension sur la semaine : textes courts

lundi Découverte du texte :	Mardi Question explicite	Jeudi Question implicite	Vendredi Question portant sur les connaissances du lecteur
Lecture offerte → lecture individuelle « <i>Tu vas lire le texte, plusieurs fois et imaginer le dessin animé dans ta tête, pour bien comprendre.</i> » « <i>Après ces lectures, tu devras avec tes mots redire ce que tu as compris.</i> » « <i>Réalise ensuite un dessin de l'histoire.</i> »	Du Jour 2 aux jours suivants : → Travail de compréhension selon un protocole : enseignement direct → désétayage « <i>Lis la question, cherche des indices dans le texte que tu vas surligner, puis écris ta réponse. Attention, parfois la réponse n'est pas écrite dans le texte, tu dois réfléchir et utiliser tes propres connaissances.</i> »		
Ne pas hésiter à bouleverser l'ordre de la typologie de questions....(surprendre/résister)			

Temps d'apprentissage : en écriture

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<ul style="list-style-type: none">À plusieurs moments de la journée <p>oralise ce qu'il écrit en phase d'apprentissage de la lecture : = Copie (lettres, syllabes, mots, phrases) + production(dictée ou non) sur le cycle</p>	-pratique des exercices de copie à partir de P4 du CP jusqu'en fin de cycle	-dès le CP, plusieurs écrits collaboratifs dirigés par le PE → Écrits longs sur le cycle

Ecriture : points de vigilance pour le PE

- Être attentif à la posture de l'élève quand il écrit
- Enseigner des stratégies de copie
- S'appuyer sur l'oral
- Partir d'écrits exemplaires (phrases prototypiques,...)
- Construire des outils d'aide à l'écriture (affichage, cahier de leçons ou références)
- Écrits regroupés dans un **cahier unique** (= traces des différentes versions d'un même écrit)
- **A chaque erreur, l'enseignant indique** systématiquement **la forme normée** ; pour les erreurs restantes l'enseignant corrige.
- **Démarche : planification, accompagner à l'acte d'écriture et révision (amélioration)**

Écriture

Quotidiennement	CP	CE1	CE2
Apprendre à écrire en écriture cursive	Enchaîner plusieurs lettres sans lever le crayon (sauf devant lettre ronde)	Dès la période 1 <ul style="list-style-type: none">- Mémoriser le tracé normé et la transcription → minuscules scriptes en minuscules cursives ; À partir de la période 2 <ul style="list-style-type: none">- reconnaître les lettres dans les quatre écritures : minuscules (scripte et cursive), majuscules (scripte ou cursive) ;- Apprendre le tracé normé des lettres majuscules cursives par familles de gestes.	Dès la période 1 <ul style="list-style-type: none">- Automatiser l'écriture de toutes les lettres minuscules et majuscules en cursive

Écriture

Quotidiennement Phrases courtes	CP	CE1	CE2
Encoder puis écrire sous la dictée	Dès le début d'année : Encoder des syllabes simples, puis des mots avec lettres muettes(dès fin de P2) → courte phrase en fin d'année	- Orthographier correctement des mots, fréquents, réguliers et irréguliers et faire les accords dans le GN + marque du pluriel des verbes -nt	- Dictées en lien avec l'étude de la langue

Dictée du jour : démarche dès CP

(selon P. Gourdet – la dictée réflexive quotidienne)

1- lire la phrase au complet puis mot à mot (insister sur la segmentation) ;

2- dicter la phrase → les élèves écrivent ;

3- relire la phrase → les élèves suivent avec le doigt « détecteur d'erreur »

4- faire placer un astérisque au-dessus du mot si doute sur l'orthographe ;

5- se relire à voix basse la phrase (cornet de lecture)

6- compter ensemble les mots ; renvoyer à l'affichage didacticiel (graphèmes)

7- PE écrit au tableau et explique comment il fait (raisonnement)

8- Les élèves corrigent sur leur cahier.

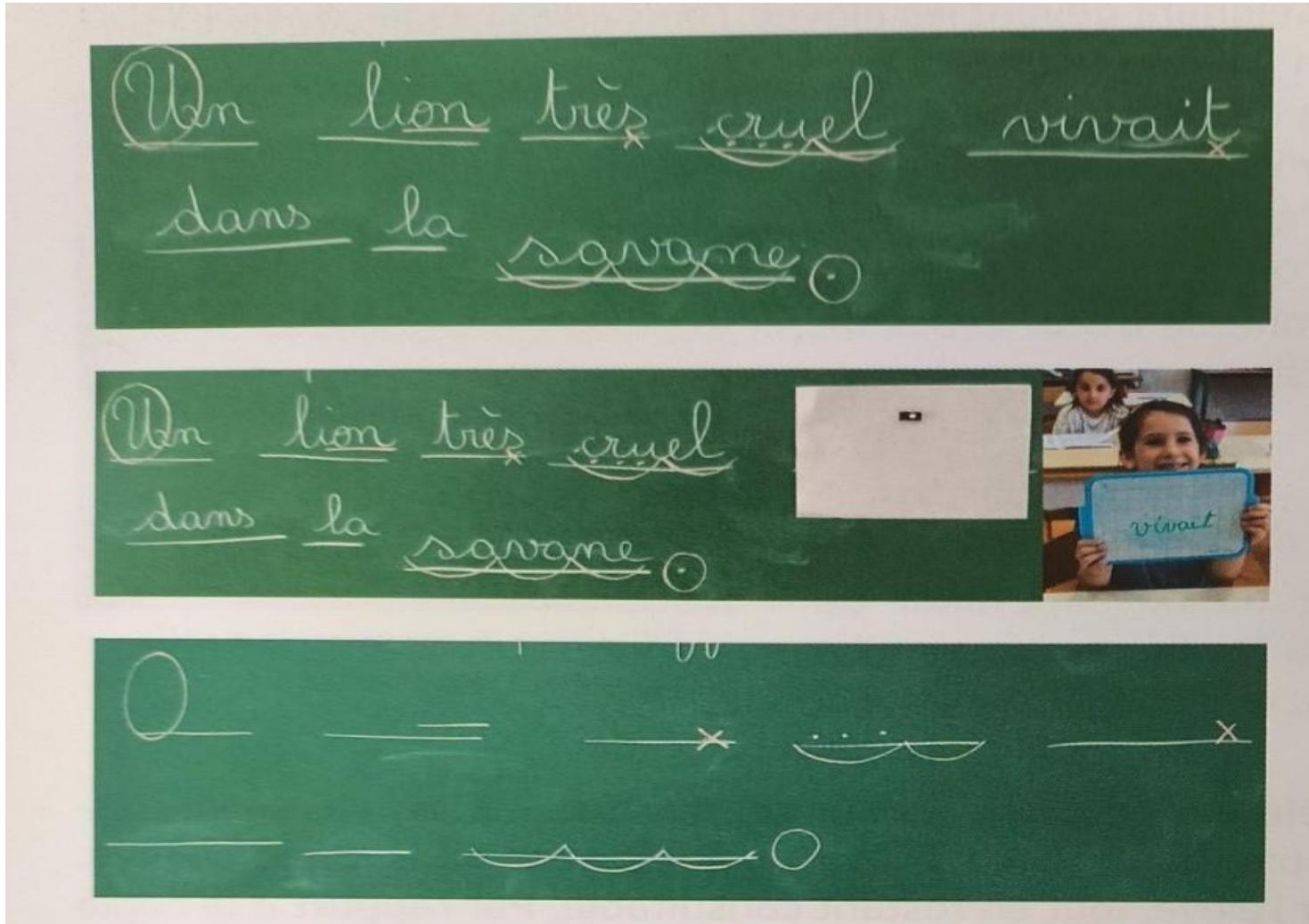
Progressivité : Un exemple à partir de la dictée du jour sur la semaine (CE1 ? ou CE2 ?)

lundi	Mardi	jeudi	vendredi
<p>L'oiseau chante au printemps. En hiver, il est triste.</p>	<p>L'hirondelle vole longtemps. Elle n'est pas triste.</p>	<p><u>Les oiseaux</u> volent de temps en temps. <u>Ils</u> sont nombreux.</p>	<p>Les hirondelles chantent au printemps. C'est joyeux.</p>
<p>Printemps comme longtemps, mi-temps, de temps en temps + m devant m b p Hiver comme hirondelle, hibou L'oiseau = il → e / est</p>	<p>Orthographe lexicale reprise Encadrement « ne...pas » pour identifier v être <u>L'hirondelle</u> = elle → e</p>	<p><u>Les</u> oiseaux / particularité du pluriel en x <u>Les oiseaux</u> = ils → nt (pluriel du verbe) Temps en temps comme longtemps Nombreux comme joyeux, + m devant m b p Sont si v être étudié</p>	<p>Variation « Elles sont joyeuses. » <u>Les hirondelles</u> = elles → nt</p>

Écriture

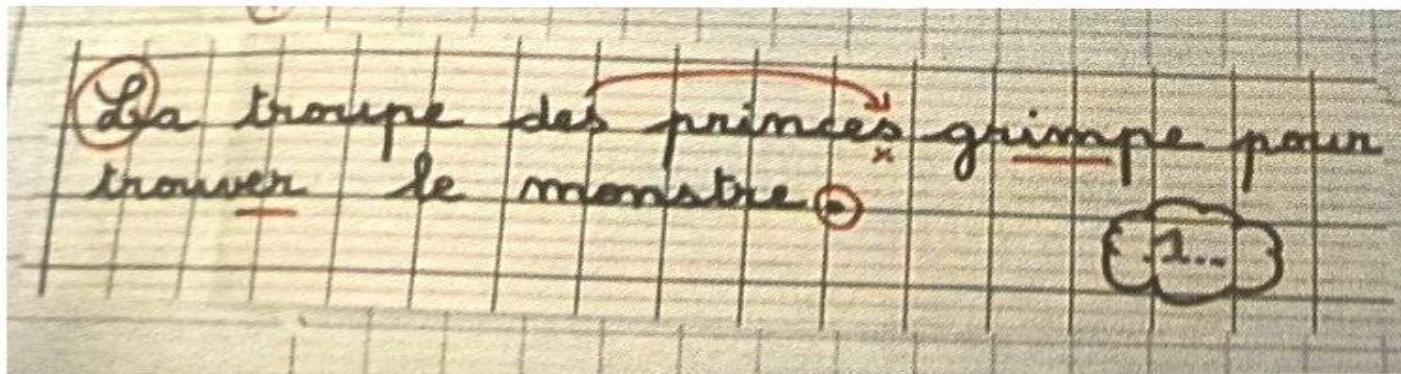
	Du CP → CE2		
Copier et acquérir des stratégies de copie	<ul style="list-style-type: none">- Stratégies de copie dans des séances spécifiques (verbaliser des stratégies dès le CP pour dépasser la copie lettre par lettre);- Entraîner la mémorisation orthographique et syntaxique ;		
	CP	CE1	CE2
	En fin d'année <ul style="list-style-type: none">- Copier trois ou quatre phrases sans erreur et de façon lisible	À l'issue de la période 1 <ul style="list-style-type: none">- Copier quatre à cinq phrases courtes. À partir de la période 3 <ul style="list-style-type: none">- Copier cinq ou six lignes sans erreur. À la fin de l'année <ul style="list-style-type: none">- recopier sans effort une dizaine de lignes en respectant la ponctuation et la mise en page.	En fin d'année <ul style="list-style-type: none">- Copier une dizaine de lignes sans erreur en conjuguant vitesse et exactitude et en respectant les mises en page complexes.

Exemple de copie différée effacée avec disparition progressive du modèle

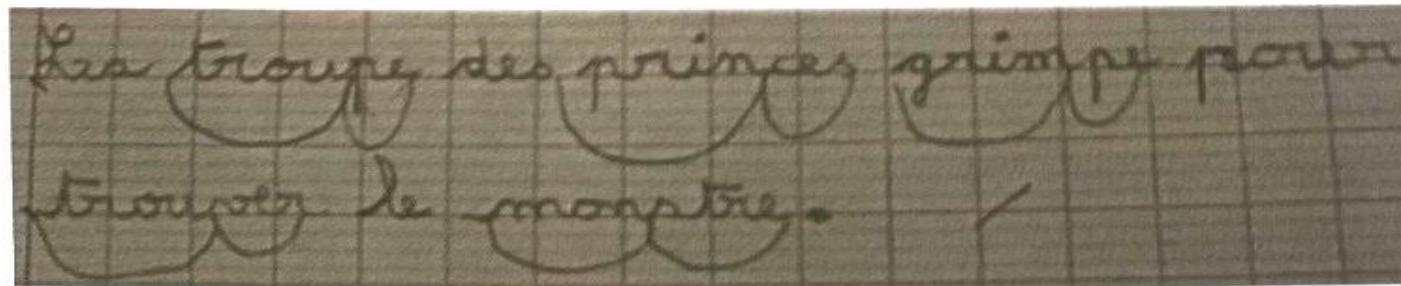


- Phrase à copier est écrite devant les élèves. Les points de vigilance et les relations entre les mots sont symbolisés.
- Dissimulation de certains mots avec un cache / copie sur ardoise pour entraîner la mise en mémoire
- La phrase est effacée sauf les symboles

Exemple de copie différée retournée



- Phrase à copier est écrite devant les élèves sur une bandelette de papier collée dans la marge.
- Copie effectuée par l'élève



Écriture

Fin d'année	CP	CE1	CE2
Produire des écrits	<p>Dès le début de l'année - L'élève compose des phrases à l'aide d'étiquettes mobiles qu'il sait déchiffrer.</p> <p>Dès la période 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'appuyer sur les textes de lecture pour les transformer sur quelques points (aide avec un corpus de mots). - Commencer à acquérir une méthodologie de production écrite : planification, mise en mots avec vigilance orthographique, relectures et révisions. <p>En fin d'année</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repérer des dysfonctionnements dans son texte (Aide du PE en LVH ou grâce à des outils d'aide construits à cet effet). 	<p>Dès le début de l'année</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rédiger une phrase simple à partir d'une phrase prototypique, en changeant un puis plusieurs mots. <p>Dès la période 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire un texte court de 1 à 3 phrases - Continuer à acquérir une méthodologie pour apprendre à écrire (A l'écoute de son texte, il indique s'il y a des omissions, des incohérences et des répétitions.) <p>-Produire un texte (6 ou 7 phrases) en assurant la cohérence.</p>	<p>Tout au long de l'année</p> <ul style="list-style-type: none"> - D'écrire pour transmettre un message...à un destinataire - Produire un texte d'une dizaine de lignes de différents types. <p>- Relire son texte méthodiquement (L'élève améliore son texte en fonction des indications du professeur.)</p>

Activités distanciées sur les écrits produits (phrase ou texte)

1/ Pointer ce qui est réussi

Mettre en valeur les réussites – les effets produits sur le lecteur – les émotions ressenties : l'écriture est alors appréhendée non pas comme une activité d'orthographe de grammaire mais sur ce qui est en jeu dans le texte, sur ce qui cherche à se dire. (phrase/ non phrase)

= **Aide pour les élèves qui peuvent piocher dans les trouvailles des autres et se les réapproprier**

2/ Améliorer **ensemble** un dysfonctionnement (= démarche guidée)

Ex (DRAS)

Un outil pour apprendre à rédiger :

- le DRAS

Supprimer

[ajouter] — Un troupeau de lionnes
énormes, affamées, silencieuses.

IP

à des lionnes

sur la paroi.

[Déplacer]

Remplacer

chassent, sautent, se cachent, rugissent

[ou? ajouter]

dans les herbes
la grotte de Chauvet
sur la paroi.

Un troupeau d'énormes lionnes
affamées et silencieuses se cache
sous de hautes herbes, avant de sauter
de sauter, de se réunir sur leur proie.

[Ajouter]

Supprimer

Sur la paroi de la grotte de Chauvet

Oral

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<ul style="list-style-type: none">-est exposé au modèle oral du PE-prend la parole (PE reformule si nécessaire en insistant sur la syntaxe et la prononciation)	<ul style="list-style-type: none">-échange avec ses camarades-exprime son point de vue	<ul style="list-style-type: none">-s'exerce régulièrement (temps bref) à une présentation orale ou à un exposé en petit ou grand groupe

Oral

Fin d'année	CP	CE1	CE2
Ecouter pour comprendre	<p>Comprendre un message entendu de qqs minutes et mémoriser qqs informations importantes ex : consigne – règle du jeu – doc audio ou texte de documentaire → Quelles informations as-tu retenues ?</p> <p>Mener une brève production orale pour rapporter, décrire ou expliquer (une image –histoire entendue –poème)</p>	<p>Maintenir une attention active ... Ex : récapituler une leçon orale en ordonnant les informations</p> <p>Utiliser l'ensemble des temps verbaux pour raconter, décrire, expliquer, comparer ou exposer; Utiliser des critères définis pour évaluer sa prestation ou celle des pairs</p>	<p>Repérer, mémoriser et relier entre elles plusieurs informations importantes pour construire la cohérence d'un message de plus en plus long (5min) ex : interview – histoire → reformule l'essentiel</p> <p>Mener une production orale et maintenir l'attention de l'auditoire (<u>exposé construit en classe avec support</u>)</p>
Dire pour être compris	<p>En respectant des règles ; Prendre conscience des niveaux de langue suivant les situations</p> <p>Expressions à réutilisées « Je suis d'accord – Je souhaite prendre la parole pour... »</p>	<p>Respecter le propos au cours d'un échange « Je ne partage pas l'avis de...Je ne suis pas d'accord avec... »</p> <p>Adapter le registre de langue à la sit de communication 'familier-courant-soutenu (jeux de rôle)</p>	<p>Tenir compte de ce qui a déjà été dit lors des interventions au sein du groupe (capable de reformuler un propos et faire progresser l'échange +utilise des expressions fournies « Pour compléter ce qu'a dit...Je souhaite revenir sur ce qu'a dit... »</p>
Participer à des échanges			

ORAL :

points de vigilance pour le PE

- Niveau de langue modélisant
- Énonce des objectifs aux élèves, y compris en situation d'écoute (intention)
- **Ajout d'objectifs langagiers aux objectifs disciplinaires** (entraînement quotidien à l'écoute et à la prise de parole)
- **Conception de séances d'oral** en lien avec le vocabulaire et la grammaire

Vocabulaire

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
Enseignement explicite et structuré	-séances de remémoration des corpus	- Outil de collecte et de structuration

Vocabulaire : points de vigilance pour le PE

- Rencontre des mots nouveaux dans les différents domaines d'apprentissage
- Les séances et les situations pédagogiques permettent **le réemploi régulier et la mémorisation**, y compris à long terme
- Le PE enseigne au CP quatre **corpus par période**, cinq au CE1 et six au CE2

Vocabulaire

4 entrées	CP	CE1	CE2
Enrichir son vocabulaire dans tous les enseignements;		<p>Les séquences suivent quatre étapes essentielles :</p> <ul style="list-style-type: none">- apporter de nouveaux mots dans tous les domaines ;- structurer du lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux ;- faire mémoriser par des activités dédiées ;- réutiliser le vocabulaire appris dans les activités orales (dont dictées à l'adulte, narration d'albums...).	
Établir des relations entre les mots;			Dans les écrits, utiliser différentes reprises (le lion, le félin, le carnivore...)
Réemployer le vocabulaire étudié;	Ex : jeu oral – énumérer un maximum de « meubles » ...	Jeu des sept familles en catégorisant	
Mémoriser l'orthographe lexicale	Comprendre la présence d'une lettre muette finale à l'aide d'un mot de la même famille	...des mots comportant des graphèmes à prononciation variable	S'appuyer sur des critères analogiques ou morphologiques pour orthographier correctement des mots inconnus

Du grand déballage à la production d'écrit

Temps 1 : Brainstorming

1/ Remue-méninges des élèves :

Collecte issue des élèves → consigne donnée : « Quels sont les mots auxquels vous fait penser ? »

2/ Catégorisation

→ Corolle lexicale (cahier de voc)

1/Anticipation par le PE des mots attendus ; (corpus)

- Expression guidée - questionnement, relances ;
- discussion des relations peu pertinentes (non retenues)
→ Affiche / trace

2/Guidée

→ hyperonymie (ex: chien, chat > animaux)

Temps 2 : Contextualisation

Production de phrases n°1 : (seul/groupe)

Tps 1

→ 1 à 2 phrases (s'appuyer sur l'oral avant l'écriture) permet de donner des idées à ceux qui en manquent

→ Lecture à la classe (précisions apportées pour la révision)

Tps 2

→ DRAS + toilettage orthographique (ex : mise au net collective de quelques phrases d'élèves avant reprise de ses corrections après annotations du PE)

→ (Cahier d'écrivain)

Choix du corpus restreint (N-V-Adj)

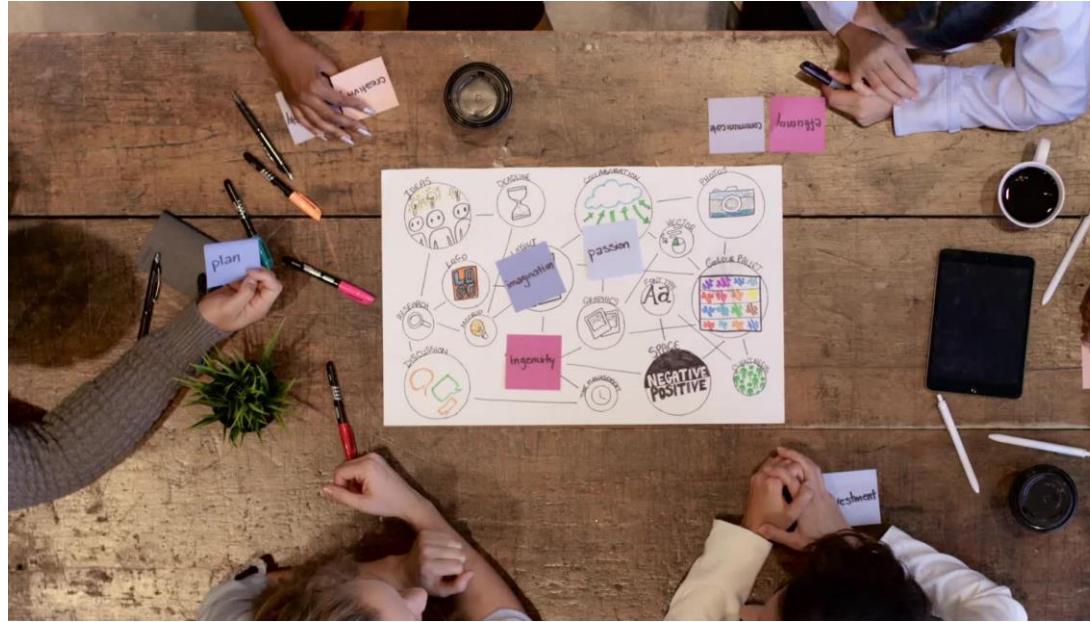
- Etayage ;
- Qui ? Quoi ? Où ?
Comment ?

grammaire et orthographe

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
Dictée en lien avec les apprentissages	A partir du CE1 = 3 h enseignement explicite de la langue	

Grammaire et orthographe

	CP	CE1	CE2
Se repérer dans la phrase simple	<ul style="list-style-type: none"> - notions de relation sujet-verbe et déterminants – nom –adjectifs = constituent un système 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les constituants : GS – verbe – compléments du verbe 	<ul style="list-style-type: none"> - Idem – compléments du verbe sans distinction - Reconnaître et produire les 3 types de phrases et les formes négative et exclamative - Manipulation dans la phrase au service de la production écrite (déplacer –supprimer –ajouter –remplacer)
Découvrir, comprendre et mettre en œuvre l'orthographe grammaticale	<ul style="list-style-type: none"> - identifier les marques de genre et de nombre (dét-N-Adj) - s'initier à l'identification de la relation S-V - apprendre à conjuguer être et avoir au présent 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier la relation S-V - Présent, imparfait, futur, passé composé → être, avoir et verbes du 1^{er} gr (radical – terminaison – V à l'infinitif) 	<ul style="list-style-type: none"> - + verbes irréguliers du 3^{ème} gr



Programmes de français

cycle 1 et cycle 2

23 avril 2025

Acquisition des premiers outils mathématiques CYCLE 1

Mathématiques CYCLE 2

Avril 2025

Manipulation

CYCLE 1

« Le matériel servant aux manipulations a vocation à évoluer d'objets figuratifs en lien avec la situation étudiée à des objets symboliques à caractère générique (jetons, cubes, etc.) puis à disparaître au profit de manipulations purement mentales, sachant que, dans ce cas, le recours a posteriori à la manipulation sert à valider le résultat. »



CYCLE 2

« ... objets tangibles (matériel de numération, surfaces de différentes formes représentant des fractions, bandes de papier, ficelles, monnaie fictive, etc.) pour s'approprier de manière concrète le sens de notions mathématiques (numération, fractions, nombres décimaux, etc.) et de procédures qui s'y appliquent (comparaison, ajout, retrait, groupement, partage, etc.). »

Matériel multibase, bûchettes, cubes emboitables, monnaie fictive, ...



Les domaines

CYCLE 1

- Découvrir les nombres
- Utiliser les nombres pour RDP
- Explorer les solides et les formes planes
- Explorer des grandeurs : longueur, masse
- Se familiariser avec les motifs organisés

CYCLE 2

- Nombres, calcul et RDP
- Grandeurs et mesures
- Espace et géométrie
- OGD

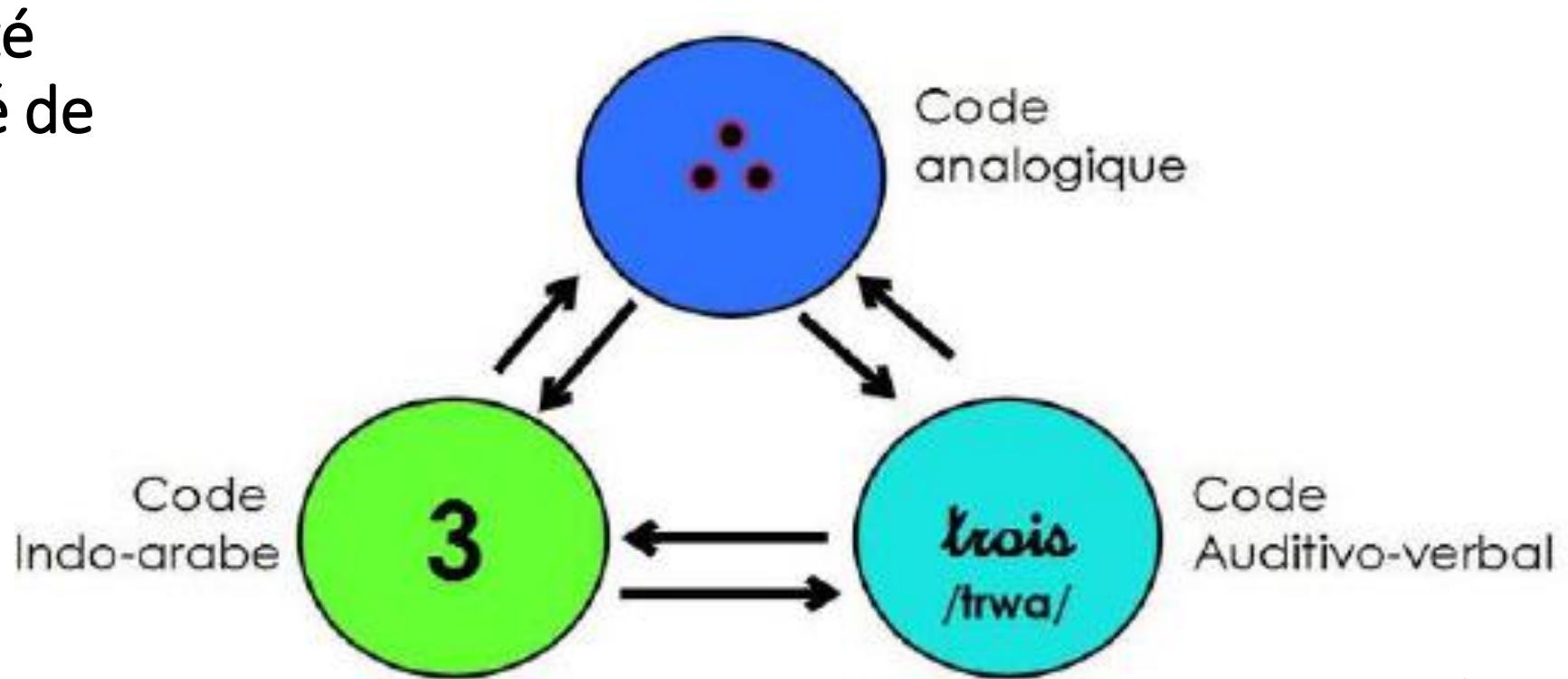
Découvrir les nombres CYCLE 1

Découvrir le nombre au cycle 1

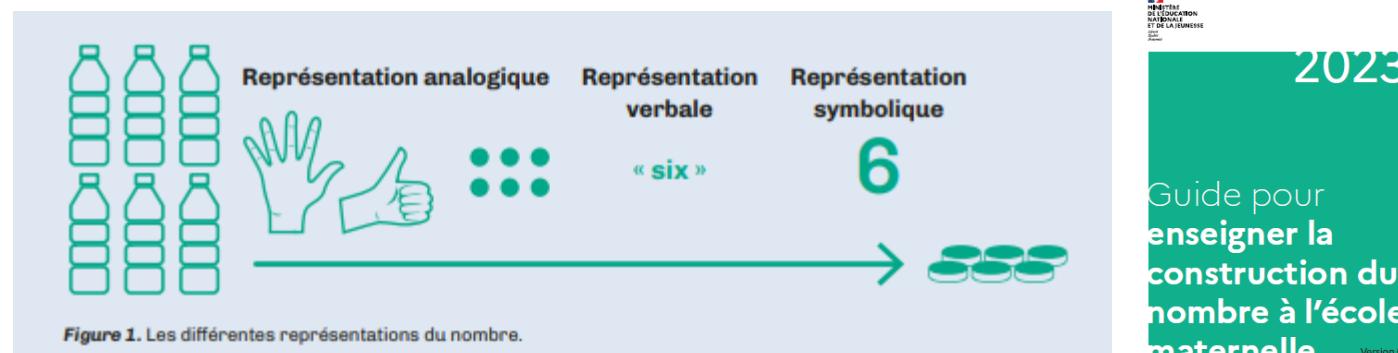
- Comprendre que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à **l'ajout d'une unité** à la quantité précédente
- Comprendre qu'une **quantité** est indépendante de la nature et de la position des objets (taille, place occupée, organisation spatiale) au sein de collections
- Associer à une quantité un nombre représenté de différentes façons (**représentations** analogiques, nom des nombres, écriture chiffrée) et *vice versa*
- **Dénombrer** des collections et **comparer** des quantités à l'aide de procédures variées
- **Composer et décomposer** des nombres
- **Ordonner** des quantités
- Lire et écrire la **représentation chiffrée** des nombres de un à dix
- Installer les **premières procédures** pour effectuer des calculs simples correspondant à des situations d'ajout ou de retrait.



Associer à une quantité un nombre représenté de différentes façons
(représentations analogiques, nom des nombres, écriture chiffrée) et *vice versa*



S.Dehaene



Dénombrer une collection d'objets

Avant 4 ans	À partir de 4 ans	A partir de 5 ans
<p>Jusqu'à trois, voire quatre</p> <p>Par exemple, l'élève est capable de dénombrer la quantité de chaises autour d'une table (l'enseignant pourra varier l'organisation spatiale des chaises).</p> <p>Ou encore, dans la situation du voyageur (un wagon contenant des sièges), l'élève est capable d'aller chercher <u>juste ce qu'il faut de voyageurs</u> pour qu'il y ait un voyageur sur chaque siège et qu'il n'y ait aucun voyageur sans siège ni aucun siège sans voyageur (d'abord sans limiter le nombre de trajets de l'élève, puis en un seul trajet).</p>	<p>Jusqu'à six</p> <p>Par exemple, si l'enseignant positionne des assiettes sur une table et des verres sur une autre table éloignée, l'élève est capable d'aller chercher, en un seul trajet, juste ce qu'il faut de verres pour qu'il n'y ait pas d'assiette sans verre ni de verre sans assiette.</p>	<p>Jusqu'à dix, voire au-delà</p> <p>Par exemple, si l'enseignant positionne huit objets en les organisant en deux constellations de quatre et demande de dénombrer la collection, l'élève est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none">- compter de un en un ;- « mettre quatre dans sa tête », surcompter en utilisant ses doigts : « cinq, six, sept, huit » et annoncer qu'il y a huit objets ;- utiliser la connaissance d'une composition et verbaliser « ça fait huit parce que quatre et quatre font huit ».



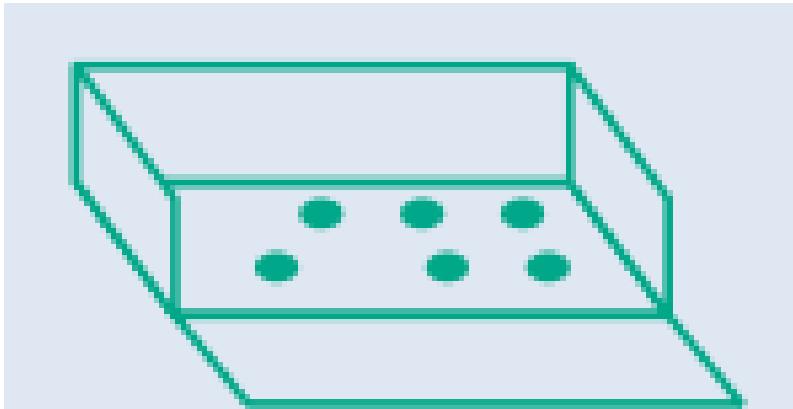


Figure 2. Boîte représentant le wagon et les sièges.

Connaitre la comptine numérique

Avant 4 ans	À partir de 4 ans	A partir de 5 ans
<p>Connaitre la comptine numérique de un à six</p> <p>Réciter de façon <u>ordonnée et segmentée</u> la comptine jusqu'à six, en partant de un.</p>	<p>Connaitre la comptine numérique de un à douze</p> <p>Réciter la comptine numérique de un à douze de façon <u>ordonnée et segmentée</u>.</p>	<p>Connaitre et utiliser la comptine numérique jusqu'à trente.</p> <ul style="list-style-type: none">- Réciter la comptine numérique de un à trente de façon <u>ordonnée et segmentée</u>.- Réciter la comptine numérique jusqu'à un nombre donné.- Réciter la comptine numérique jusqu'à trente en partant d'un nombre autre que un (en vue du surcomptage).- Réciter la comptine numérique à rebours de dix à un (en vue du décomptage).- Réciter les comptines numériques (jusqu'à vingt) <u>de deux en deux</u> en partant de un et en partant de deux.

Ressources CYCLE 1

Fiches
ressources
EDUSCOL :

- Utiliser le nombre pour mémoriser des quantités
- Utiliser le nombre pour comparer des quantités
- Décomposer et composer les nombres jusqu'à dix
- Dénombrer – Lire et écrire les nombres avec les chiffres – Acquérir la suite orale des mots-nombres
- Reconnaître et réaliser une collection dont le cardinal est compris entre 1 et 10



2023

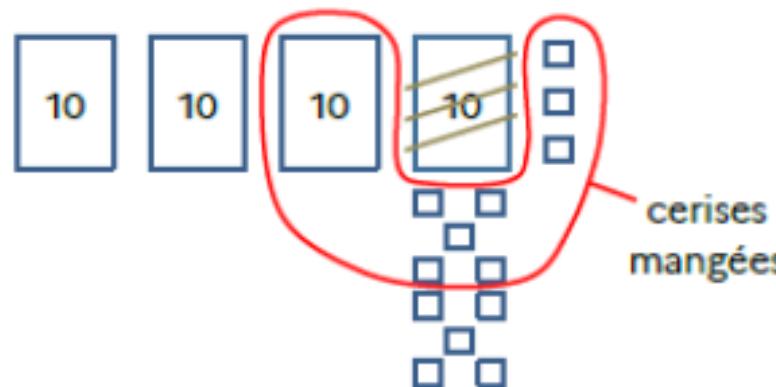
Guide pour
enseigner la
construction du
nombre à l'école
maternelle

Version 0

Nombres entiers, opérations au CYCLE 2

CP	CE1	CE2
<p><u>Dès P1</u> : aspect décimal et aspect positionnel</p> <p><u>Au plus tard P2</u> : quantités et nombres jusqu'à 59</p> <p><u>Au plus tard P3</u> : quantités et nombres jusqu'à 100</p> <p><u>A la fin du CP</u> : E maîtrise l'écriture en lettres des nombres jusqu'à cinquante</p> <p>- - -</p> <p>L'addition posée n'est introduite qu'en P4 ou 5</p> <p>Des soustractions par manipulation et cassage de dizaines sont effectuées dès P3 dans le cadre de RDP</p>	<p>Aborder la centaine dès P1</p> <p><u>Au plus tard en P2</u> : quantités et nombres jusqu'à 1000</p> <p>- - -</p> <p>Addition posée utilisée dès le début de l'année quand les nombres en jeu le justifient</p> <p>Un algorithme de la soustraction posée est introduit en P3 au plus tard - HARMONISATION</p>	<p><u>Dès le début de P1</u> : rencontre de nombres supérieurs à 1000</p> <p><u>Au plus tard en P2</u> : quantités et nombres jusqu'à 10000</p> <p>- - -</p> <p>Additions et soustractions dès le début de l'année. Privilégier le calcul mental.</p> <p><u>Au plus tard P4</u> : algorithme de la multiplication posée</p>

*Anna avait 43 cerises. Elle en a mangé 18.
Combien Anna a-t-elle de cerises maintenant ?*



Exprimer un rang ou une position CYCLE 1

Avant 4 ans	À partir de 4 ans	A partir de 5 ans
	<p>Comprendre la notion de rang</p> <p>Déterminer l'effet d'un déplacement sur une position</p> <p>Se familiariser avec le début de la bande numérique</p>	<p>Comprendre la notion de rang d'un objet</p> <p>Déterminer l'effet d'un déplacement sur une position</p> <p>Comprendre le lien entre un ajout et un avancement et celui entre un retrait et un recul</p> <p>Construire la bande numérique jusqu'à dix</p>

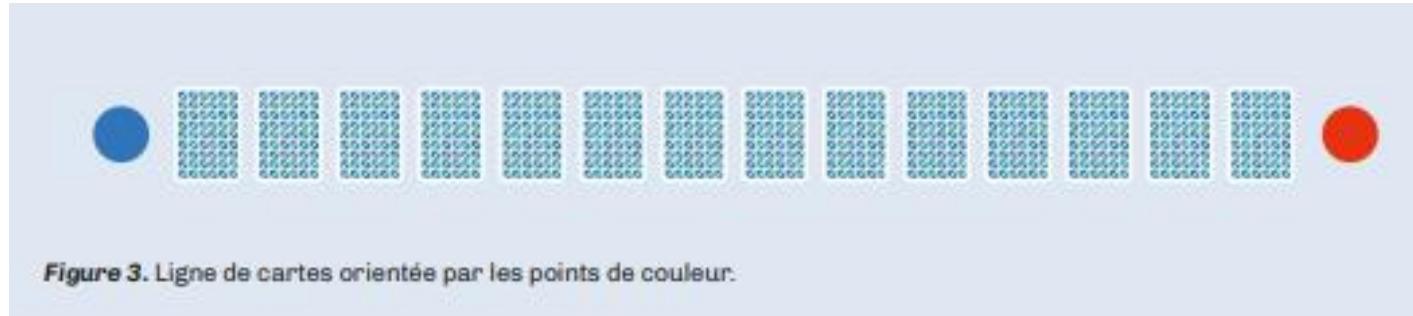


Figure 3. Ligne de cartes orientée par les points de couleur.

Jeu avec	Objectifs	PS	MS	GS
un dé pointé (en constellation)	Associer une quantité de points et un déplacement.	x		
un dé chiffré	Associer une écriture chiffrée à une quantité et à un déplacement.		x	
deux dés pointés	Dénombrer, surcompter ou calculer la quantité totale de points obtenus.	x	x	x
un dé pointé et un dé chiffré	Surcompter ou calculer la quantité totale de points obtenus.		x	x
deux dés chiffrés	Surcompter ou calculer la quantité totale de points obtenus. Utiliser les mémorisations : « Quatre et deux, ça fait six. »			x

- visualiser que les nombres entiers sont **répartis de manière régulière** : quelle que soit leur valeur, deux nombres entiers consécutifs diffèrent de un. La bande numérique préfigure la ligne numérique qui permettra à l'école élémentaire de représenter d'autres types de nombres (les fractions et les décimaux).
- élargir **le sens des opérations** entre nombres entiers : l'addition, déjà perçue comme l'ajout d'une quantité, est maintenant associée à un déplacement (dans le sens du parcours sur le plateau d'un jeu de l'oie, vers la droite sur une bande numérique).

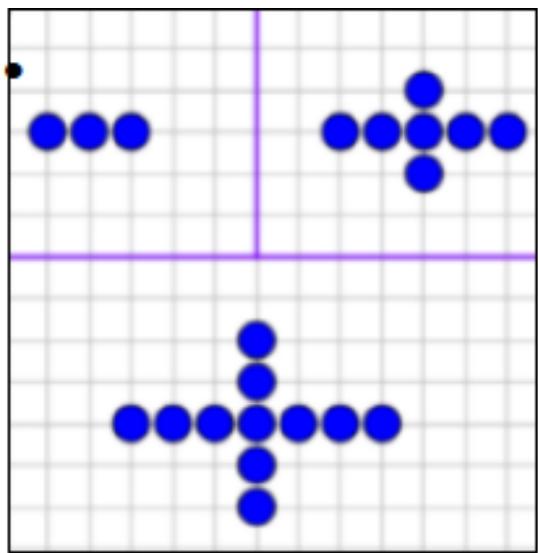
Savoir placer des nombres sur
une demi-droite graduée CYCLE 2

CP	CE1	CE2
<p>E sait :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Associer un nombre à une position sur une bande numérique - Associer un nombre à un point sur une demi-droite graduée (distance point – origine) 	<p>Sur une bande numérique ou une demi-droite graduée de un en un, E intercale et positionne les nombres manquants</p> <p>Complète une demi-droite graduée</p> <p>Place un nombre sur une demi-droite <u>graduée de un en un, dix en dix ou cent en cent</u></p> <p>Fait le lien entre le nombre associé à un point et la distance entre ce point et l'origine de la demi-droite</p>	<p>Sur une bande numérique ou une demi-droite graduée de un en un, E intercale et positionne les nombres manquants</p> <p>Place des nombres donnés</p> <p>Place un nombre ou détermine le nombre correspondant à un point sur une portion de demi-droite <u>graduée de un en un, dix en dix, cent en cent, ou mille en mille</u></p> <p>Sait faire le lien entre le nombre associé à un point et la distance entre ce point et l'origine de la demi-droite</p>

Se familiariser avec les motifs
organisés CYCLE 1

Utiliser les nombres ordinaux ...
CYCLE 2

1.



2.



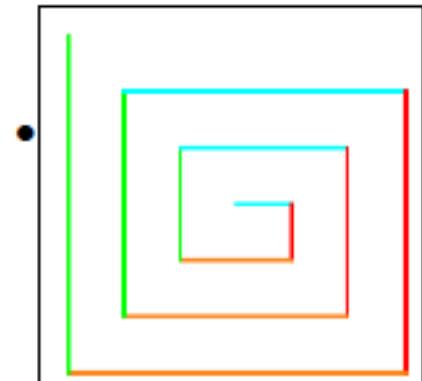
3.



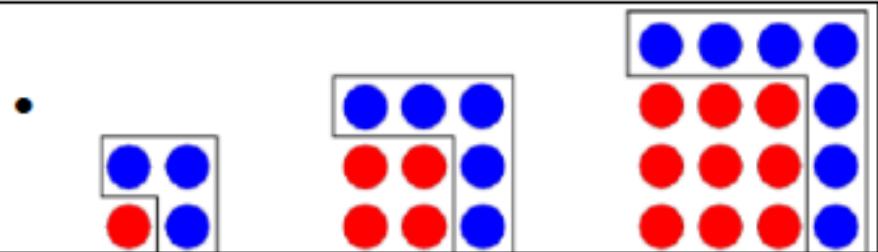
4.



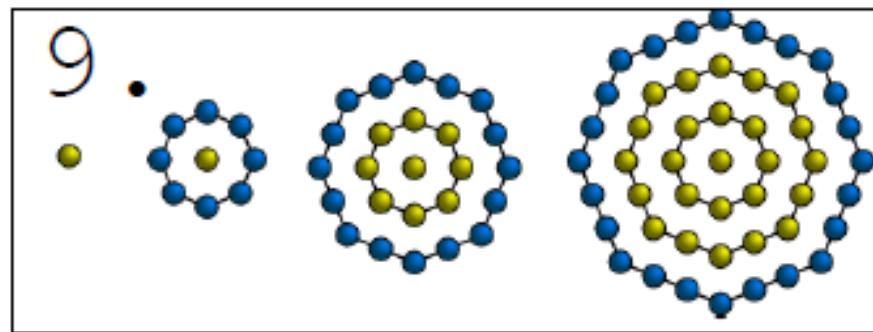
5.



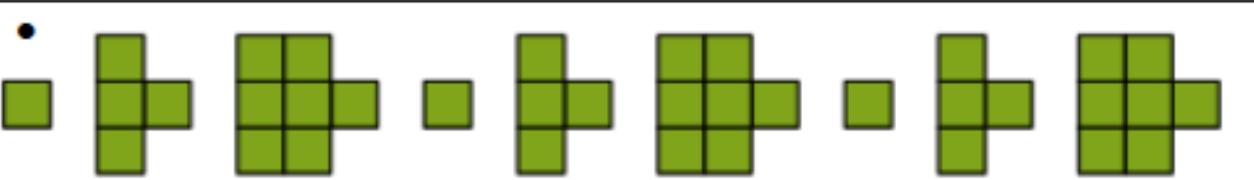
6.



9.



8.

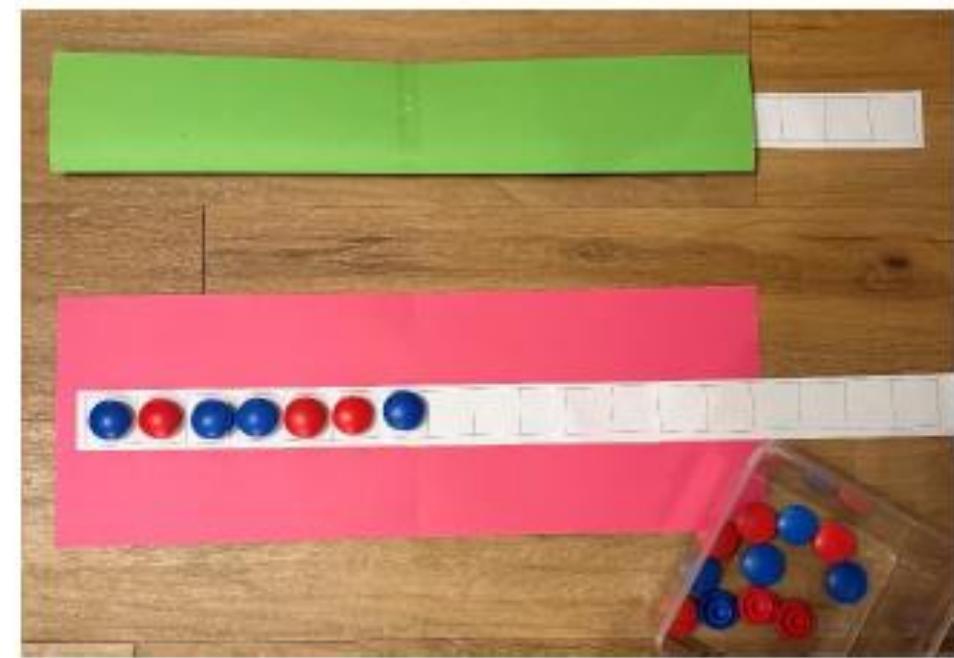
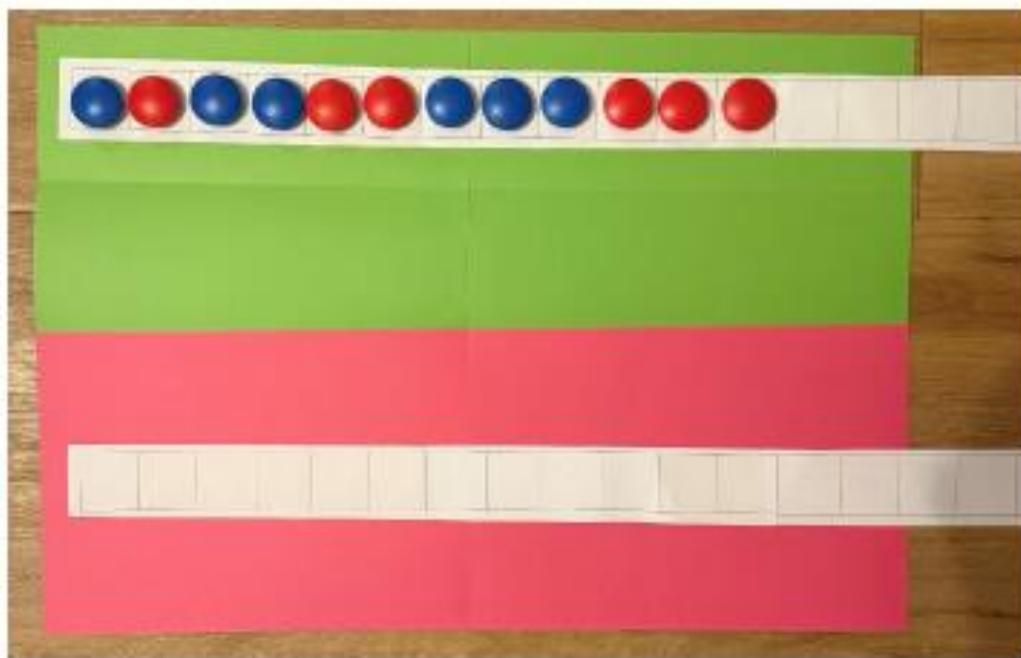


Avant 4 ans	A partir de 4 ans	A partir de 5 ans
<ul style="list-style-type: none"> - Mémoriser un <u>motif répétitif</u> très simple - Reproduire un motif répétitif 	<ul style="list-style-type: none"> - Mémoriser un <u>motif répétitif</u> - Reconnaître un motif répétitif à ses régularités - Décrire oralement des motifs répétitifs - Prolonger l'amorce d'un motif répétitif ; verbaliser la règle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repérer et décrire la structure d'un <u>motif évolutif</u>. - Identifier la structure d'un motif répétitif ou évolutif indépendamment des éléments physiques qui le composent. - Créer des motifs de différentes natures.

copier, identifier, mémoriser, compléter, prolonger un motif



Des étapes



- **Identifier un motif :**

* parmi les quatre motifs, quels sont ceux qui ont la même structure ?



↑**↑ ; ■ ■ ■ ■ ; ★ ★ ●

* pour chacun des deux motifs, transcrire le motif de la première ligne en utilisant les éléments de la deuxième ligne :

■ ■ ■ ■ ou ■○■○■○■○○
★ ● ↑*

- **Compléter un motif :**

★ ● ● ★ ● ● ★ ? ●

★ ● ★ ●

- **Prolonger un motif et expliquer la règle de prolongement :**

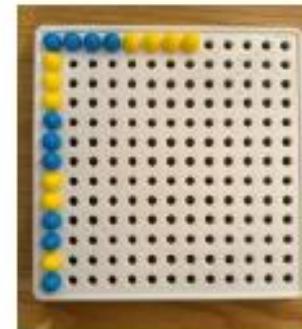
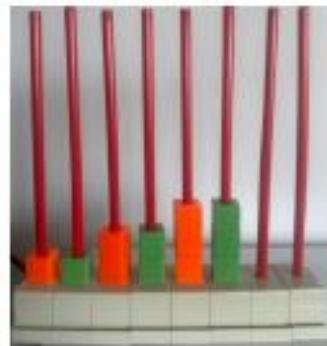
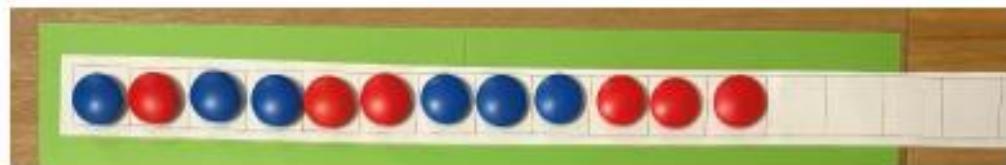
★ ● ● ★ ● ●

- **Repérer une erreur dans un motif :**

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

- **Créer un motif :** transcrire la répétition d'un motif sonore en utilisant des jetons, des gommettes, ou en dessinant. créer des motifs en utilisant librement des objets fournis ET décrire leur structure. créer un motif gestuel simple et le verbaliser afin que les autres élèves soient capables de le reproduire.

⇒ Varier les orientations : horizontale, verticale, quadrillage, en zig-zag...



⇒ Varier le matériel : tangible => figuratif => symbolique



...



⇒ Varier les représentations : sonore, gestuelle, visuelle.



Mains sur la tête - Mains sur les genoux



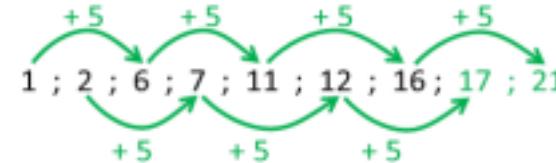
Utiliser les nombres ordinaux dans le cadre de l'étude de suites de symboles, de formes, de lettres ou de nombres CYCLE 2

CP	CE1	CE2
<ul style="list-style-type: none">- Dans la suite répétitive « ABABAB... », quelle est la dix-neuvième lettre ?- Dans la suite répétitive « $\Delta \square O \Delta \square O \Delta \dots$ », quel est le vingtième symbole ?- Dans la suite répétitive « 1, 3, 5, 7, 9... », quel est le septième nombre ?- Dans la suite répétitive « $\Delta \times \square O \Delta \times \square O \Delta \times \dots$ », quel est le vingtième symbole ?- Dans la suite répétitive « ABGFABGFAB... », quelle est la dix-septième lettre ?	<ul style="list-style-type: none">- Dans la suite répétitive « ABABAB... », quelle est la quatre-vingt-neuvième lettre ?- Dans la suite répétitive « $\Delta \square O \Delta \square O \Delta \dots$ », quel est le soixantième symbole ?- Dans la suite répétitive « 1, 3, 5, 7, 9... », quel est le dix-septième nombre ?- Dans la suite répétitive « $\Delta \times \square O \Delta \times \square O \Delta \times \dots$ », quel est le quatre-vingtième symbole ?- Dans la suite répétitive « ABGFABGFAB... », quelle est la dix-septième lettre ?- Dans la suite évolutive « 1, 2, 4, 7, 11, 16... », quel est le onzième nombre ?- Dans la suite évolutive « $\Delta \times \Delta \times \Delta \times \Delta \times \dots$ », quel est le vingtième symbole ?- Dans la suite évolutive « 1, 2, 4, 8, 16... », quel est le neuvième nombre ?	

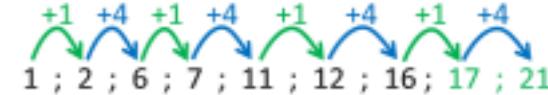
Au CYCLE 3

- 3 ; 7 ; 11 ; 15, etc.
- 4 ; 12 ; 36 ; 108, etc.
- 80 ; 85 ; 83 ; 88 ; 86 ; 91 ; 89 ; 94 ; 92, etc.
- 1 ; 2 ; 6 ; 7 ; 11 ; 12 ; 16, etc.

- l'ajout de 5 pour trouver le nombre situé deux rangs plus loin :



- l'ajout alternatif de 1 et de 4 pour trouver le nombre au rang suivant :



Étape 1



Étape 2



Étape 3

Ressources sur les motifs



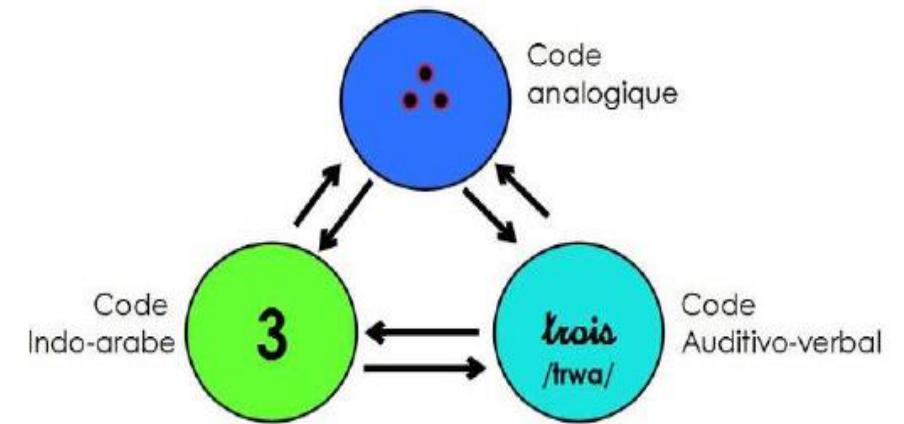
Conseil scientifique
de l'éducation nationale

Note du CSEN —

— Juin 2023, n°10

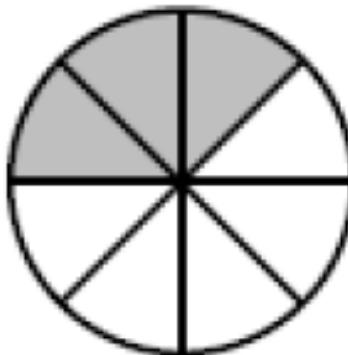
Les motifs, source d'éveil
aux mathématiques en maternelle
et au primaire

Rédigée par Lorenzo Ciccone et Stanislas Dehaene^a



Les fractions CYCLE 2

Les fractions



Fractions d'un tout au CE1

Il s'agit d'abord de familiariser les élèves avec les mots « moitié », « demi » et « quart » afin qu'ils comprennent que, par exemple, un quart de disque désigne une partie du disque dans le cas d'un partage en quatre parts égales.

— Savoir interpréter, représenter, écrire et lire les fractions $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{6}$, $\frac{1}{8}$ et $\frac{1}{10}$.

— Savoir interpréter, représenter, écrire et lire des fractions inférieures ou égales à 1.

— Connaitre et utiliser les mots « dénominateur » et « numérateur ».
— Comparer des fractions ayant le même dénominateur.
— Comparer des fractions dont le numérateur est 1.

— Additionner et soustraire des fractions de même dénominateur.

Dès P2

Dès P4

Les fractions rencontrées au CE1 ont un dénominateur égal à 2, 3, 4, 5, 6, 8 ou 10.

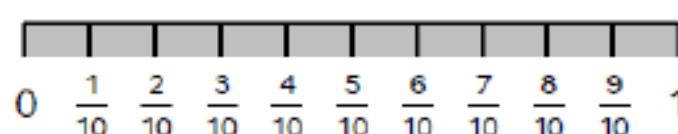
Les fractions

Au CE2 les fractions permettent de mesurer des longueurs lorsque les entiers ne suffisent plus.

- Savoir établir des égalités de fractions inférieures ou égales à 1.



- Partager une unité de longueur en fractions d'unité et mesurer des longueurs non entières par rapport à cette unité.



- Comparer des fractions inférieures à 1.

$$\frac{5}{12} \text{ et } \frac{7}{12}$$

$$\frac{5}{12} \text{ et } \frac{5}{8}$$

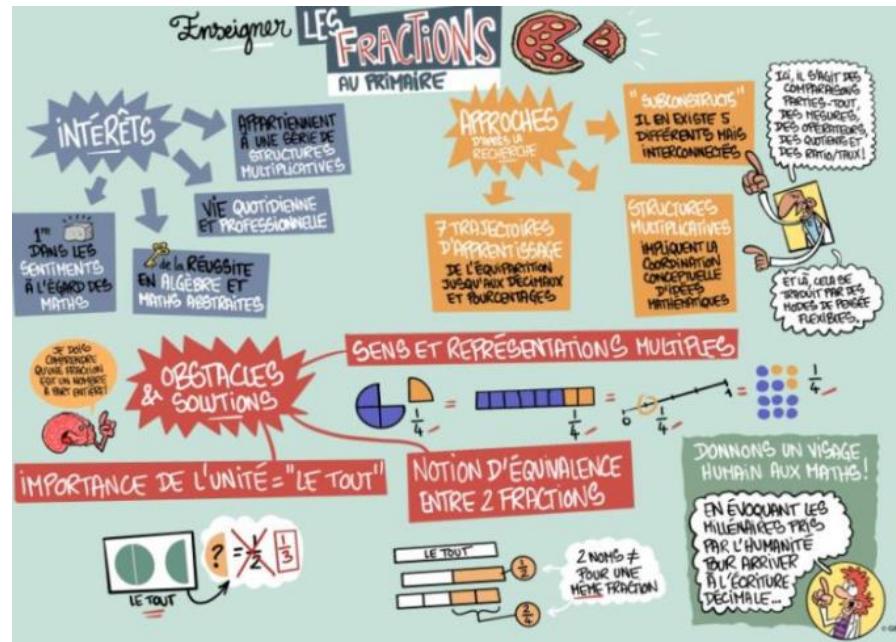
$$\frac{7}{12} \text{ et } \frac{5}{6}$$

- Additionner et soustraire des fractions.

Les fractions rencontrées au CE2 ont un dénominateur inférieur ou égal à douze et sont toutes inférieures ou égales à un.

Ressources fractions CYCLE 2

- Programmation / Progression fractions CE1 du GTD 57 CYCLE 2
- Séquence proposée par V.Rivollier, PEMF (GEPP mathématiques CYCLE 2)
- Enseigner les fractions avec sens et plaisir – CSEN



Calcul mental CYCLE 2

CALCUL MENTAL

Mémoriser des faits numériques

Utiliser ses connaissances en numération pour calculer
mentalement

Apprendre des procédures de calcul mental

Mémoriser des faits numériques

CP

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite
<ul style="list-style-type: none"> Connaitre dans les deux sens les tables d'addition. 	<p>L'élève sait donner oralement et par écrit l'un des trois nombres d'une égalité du type $A + B = C$ ou $C = A + B$, où A et B sont des nombres entiers compris entre 0 et 10 et où les deux autres nombres de l'égalité sont connus.</p> <p>L'élève peut ainsi compléter des « égalités à trou » du type : $4 + \dots = 12$; $5 + 3 = \dots$; $10 = 7 + \dots$</p> <p>À la fin du CP, l'élève peut compléter huit égalités de ce type en une minute.</p> <p>Les « égalités à trou » comportant un signe « - » comme « $13 - 7 = \dots$ » ou « $13 - \dots = 7$ » nécessitent généralement plus de temps de traitement, elles ne seront donc pas proposées dans un test de fluence de faits numériques mémorisés, mais pourront être proposées dans un test de fluence d'utilisation de procédures de calcul mental.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Connaitre les doubles et les moitiés de nombres usuels. 	<p>L'élève sait donner oralement ou par écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> les doubles des nombres de 1 à 10 ; les doubles des dizaines entières 20, 30, 40 et 50. les moitiés des nombres pairs de 2 à 20 ; les moitiés des dizaines entières 40, 60, 80 et 100. <p>L'élève sait ainsi compléter des « égalités à trou » du type : double de 40 = ... ; double de ... = 12 ; moitié de 60 = ... ; moitié de ... = 8.</p> <p>À la fin du CP, l'élève peut compléter huit égalités de ce type en une minute.</p>

Mémoriser des faits numériques

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite
— Connaitre dans les deux sens les tables d'addition.	<p>L'élève sait compléter des « égalités à trou » du type : $4 + \dots = 12$; $5 + 3 = \dots$; $10 = 7 + \dots$</p> <p>À la fin du CE1, l'élève sait compléter douze égalités de ce type en une minute.</p>
— Connaitre dans les deux sens les tables de multiplication.	<p>L'élève sait donner oralement et par écrit l'un des trois nombres d'une égalité de type $A \times B = C$ ou $C = A \times B$, où A et B sont des nombres entiers compris entre 0 et 10 et où les deux autres nombres de l'égalité sont connus.</p> <p>L'élève peut ainsi compléter des « égalités à trou » du type : $4 \times \dots = 12$; $5 \times 3 = \dots$; $10 = 2 \times \dots$</p> <p>À la fin du CE1, l'élève peut compléter huit égalités de ce type en une minute.</p>
— Connaitre des faits multiplicatifs usuels.	<p>L'élève sait donner oralement et par écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les doubles des nombres de 1 à 15 ; • les doubles des nombres 20, 25, 30, 35, 40, 45 et 50 ; • les doubles des nombres 100, 150, 200, 250, 300 et 500 ; • les moitiés des nombres pairs de 2 à 30 ; • les moitiés des dizaines entières 40, 50, 60, 70, 80, 90 et 100 ; • les moitiés des centaines entières 200, 300, 400, 500, 600 et 1 000. <p>L'élève connaît les multiples de 25 suivants : $1 \times 25 = 25$, $2 \times 25 = 50$, $3 \times 25 = 75$ et $4 \times 25 = 100$.</p> <p>L'élève sait ainsi compléter des « égalités à trou » du type : $2 \times \dots = 12$; $2 \times 16 = \dots$; $2 \times \dots = 70$; $2 \times 25 = \dots$; $1 000 = 2 \times \dots$; $2 \times 150 = \dots$; $3 \times 25 = \dots$; $100 = 4 \times \dots$</p> <p>À la fin du CE1, l'élève sait compléter huit égalités de ce type en une minute.</p>

Mémoriser des faits numériques

Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussite	Apprises au CP 8 résultats / minute
– Connaitre dans les deux sens les tables d'addition.	L'élève sait compléter des « égalités à trou » du type : $4 + \dots = 12$; $5 + 3 = \dots$; $10 = 7 + \dots$ À la fin du CE1, l'élève sait compléter douze égalités de ce type en une minute.	1, 2 et 10 vues au CP
– Connaitre dans les deux sens les tables de multiplication.	L'élève sait donner oralement et par écrit l'un des trois nombres d'une égalité du type $A \times B = C$ ou $C = A \times B$, où A et B sont des nombres entiers compris entre 0 et 10 et où les deux autres nombres de l'égalité sont connus. L'élève peut ainsi compléter des « égalités à trou » du type : $4 \times \dots = 12$; $5 \times 3 = \dots$; $10 = 2 \times \dots$ À la fin du CE1, l'élève peut compléter huit égalités de ce type en une minute.	de 1 à 10 au CP 20, 30, 40 et 50 au CP de 2 à 20 au CP 40, 60, 80 et 100 au CP
– Connaitre des faits multiplicatifs usuels.	L'élève sait donner oralement et par écrit : <ul style="list-style-type: none">les doubles des nombres de 1 à 15 ;les doubles des nombres 20, 25, 30, 35, 40, 45 et 50 ;les doubles des nombres 100, 150, 200, 250, 300 et 500 ;les moitiés des nombres pairs de 2 à 30 ;les moitiés des dizaines entières 40, 50, 60, 70, 80, 90 et 100 ;les moitiés des centaines entières 200, 300, 400, 500, 600 et 1 000. L'élève connaît les multiples de 25 suivants : $1 \times 25 = 25$, $2 \times 25 = 50$, $3 \times 25 = 75$ et $4 \times 25 = 100$. L'élève sait ainsi compléter des « égalités à trou » du type : $2 \times \dots = 12$; $2 \times 16 = \dots$; $2 \times \dots = 70$; $2 \times 25 = \dots$; $1 000 = 2 \times \dots$; $2 \times 150 = \dots$; $3 \times 25 = \dots$; $100 = 4 \times \dots$ À la fin du CE1, l'élève sait compléter huit égalités de ce type en une minute.	Comme au CP

Utiliser ses connaissances en numération pour calculer mentalement

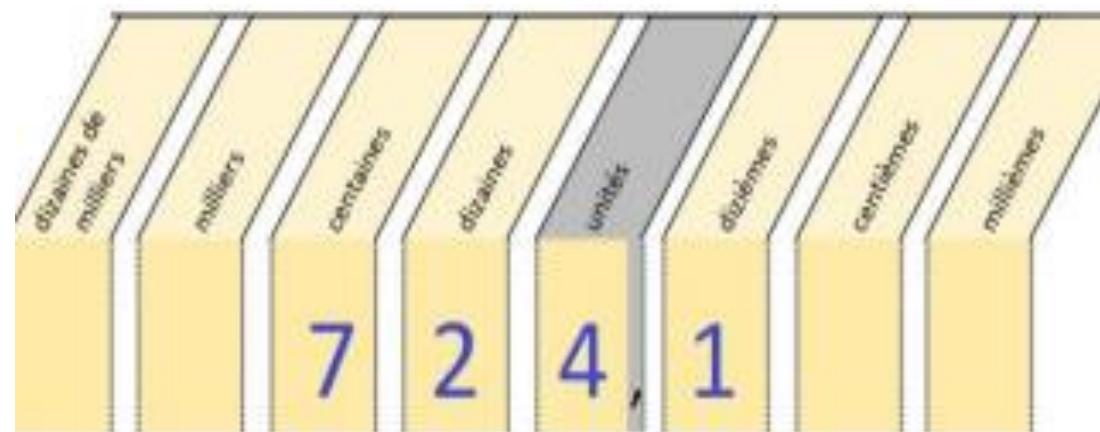
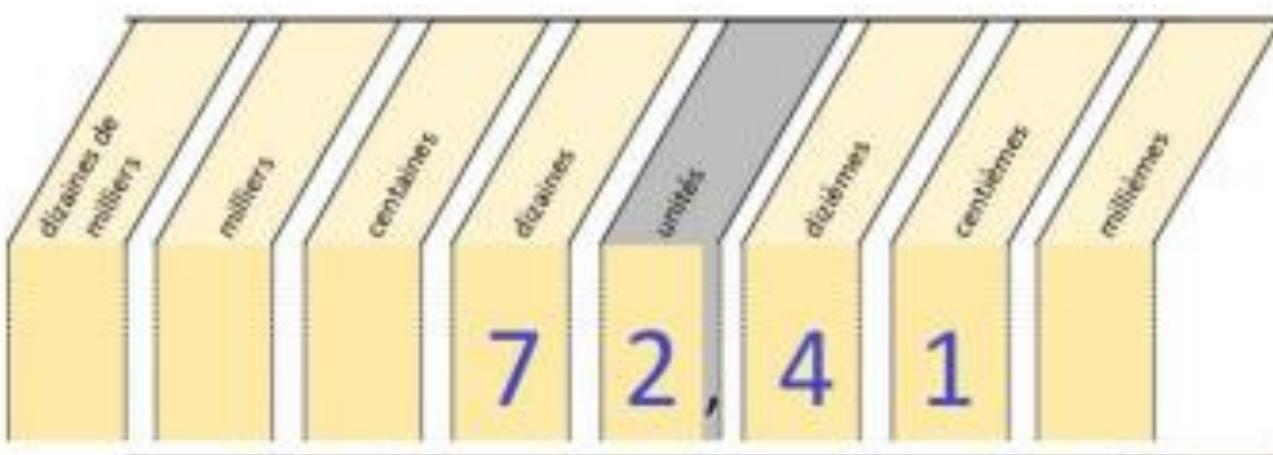
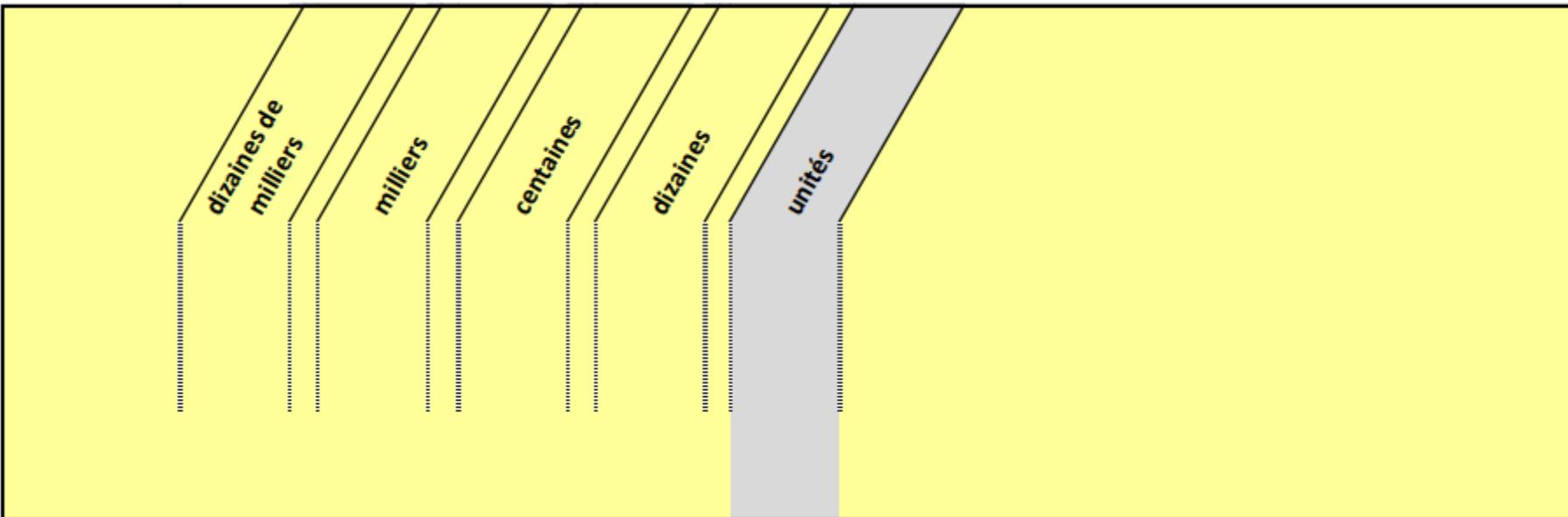
<ul style="list-style-type: none">– Ajouter ou soustraire 10 à un nombre.	<p>L'élève sait qu'ajouter 10 à un nombre, c'est ajouter une dizaine, et que soustraire 10 à un nombre, c'est soustraire une dizaine.</p> <p>Par exemple : $37 - 10 = ?$</p> <p>« J'enlève une dizaine aux trois dizaines, cela fait deux dizaines. Donc $37 - 10 = 27$. »</p>
<ul style="list-style-type: none">– Ajouter ou soustraire 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80 ou 90 à un nombre.	<p>L'élève sait qu'ajouter ou soustraire 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80 ou 90 à un nombre, c'est ajouter ou soustraire 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 ou 9 dizaines à ce nombre.</p> <p>Par exemple : $76 - 30 = ?$</p> <p>« 30, c'est 3 dizaines. 7 dizaines – 3 dizaines = 4 dizaines. Donc $76 - 30 = 46$ »</p>

CP

Utiliser ses connaissances en numération pour calculer mentalement

<ul style="list-style-type: none">Ajouter ou soustraire 10 à un nombre.	<p>L'élève sait qu'ajouter 10 à un nombre, c'est ajouter une dizaine, et que soustraire 10 à un nombre, c'est soustraire une dizaine.</p> <p>Par exemple : $37 - 10 = ?$</p> <p>« J'enlève une dizaine aux trois dizaines, cela fait deux dizaines. Donc $37 - 10 = 27$. »</p>
<ul style="list-style-type: none">Ajouter ou soustraire 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80 ou 90 à un nombre.	<p>L'élève sait qu'ajouter ou soustraire 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80 ou 90 à un nombre, c'est ajouter ou soustraire 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 ou 9 dizaines à ce nombre.</p> <p>Par exemple : $76 - 30 = ?$</p> <p>« 30, c'est 3 dizaines. 7 dizaines – 3 dizaines = 4 dizaines. Donc $76 - 30 = 46$ »</p>
<ul style="list-style-type: none">Ajouter ou soustraire un nombre entier de dizaines à un nombre. Ajouter ou soustraire un nombre entier de centaines à un nombre.	<p>L'élève s'appuie sur la numération pour effectuer rapidement et mentalement des calculs sans retenue comme les suivants : $234 + 60$; $541 - 20$; $354 + 500$; $765 - 200$.</p> <p>L'élève s'appuie sur la numération pour effectuer rapidement et mentalement des additions avec retenue comme la suivante : $746 + 80$.</p>

Le glisse-nombre



Apprendre des procédures de calcul mental

- Ajouter deux nombres inférieurs à 100.

L'élève sait que, pour ajouter deux nombres inférieurs à 100, il peut les décomposer pour ajouter les dizaines entre elles et les unités entre elles, puis additionner les deux nombres trouvés en utilisant la procédure apprise pour ajouter des dizaines entières à un nombre.
Exemple : $47 + 28 = ?$

Le contenu de l'ardoise pourra évoluer chronologiquement, comme indiqué ci-dessous :

$$\begin{array}{r} 47 + 28 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 60 \end{array}$$

$$47 + 28 = 75.$$

$$\begin{array}{r} 47 + 28 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 60 \quad 15 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 + 28 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 60 \quad 15 \\ \quad \quad \swarrow \quad \searrow \\ 75 \end{array}$$

CP

CP	CE1	CE2
<p>-trouver le complément d'un nombre à la dizaine supérieure</p> <p>-ajouter un nombre <9 à un nbre</p> <p>-ajouter 9 à un nombre</p> <p>-ajouter deux nbres <100</p> <p>-déterminer la moitié d'un nbre pair</p> <p>-soustraire un nbre <10 à un nbre entier de dizaines</p>	<p>-ajouter 9, 19, 29</p> <p>-soustraire 9</p> <p>-soustraire un nbre <9 à un nbre</p> <p>-déterminer la moitié d'un nbre pair</p> <p>-calculer le produit d'un nbre compris entre 11 et 19 par un nbre <10 en décomposant le plus grand des deux facteurs ... (distributivité)</p>	<p>-ajouter 8, 9, 18, 19, 28, 29, 38, 39</p> <p>-soustraire 9, 19, 29, 39</p> <p>-multiplier un nbre entier par 4 ou par 8</p> <p>-multiplier un nbre <10 par un nbre entier de dizaines</p> <p>-calculer le produit d'un nbre compris entre 11 et 99 par un nbre <10 en décomposant le plus grand des deux facteurs en ... (distributivité)</p>

Calcul mental et enseignement explicite

- **la mise en situation** (l'élève est confronté à la difficulté, devient plus perceptif pour la suite, il comprend ce qu'il va apprendre) ;
- **le modelage** (l'enseignant donne à voir comment on fait, ce qui se passe dans la tête quand on traite la tâche, il met un haut-parleur sur sa pensée, il interroge les élèves pour rendre explicite le traitement de la tâche) ;
Le modelage correspond à l'institutionnalisation, qui comprend nécessairement une trace écrite.
- **la pratique guidée** (cela peut commencer par une phase collective, sur ardoise, l'élève fait, l'enseignant reste très présent) ;
- **la pratique autonome et l'objectivation** (l'élève fait seul jusqu'à que la tâche deviennent facile pour lui, prise de recul sur la tâche, l'élève pourrait presque l'enseigner lui-même) ;
- **révisions régulières et évaluations** viennent clore ce processus et permettre un maintien en mémoire sur le long terme

Utiliser les nombres pour RDP C1

Résolution de problèmes C2

Les nombres pour RDP CYCLE 1

Avant 4 ans	A partir de 4 ans	A partir de 5 ans
<u>Problèmes partie-tout</u> : recherche du tout ou d'une partie	<u>Problèmes partie-tout</u> : recherche du tout ou d'une partie Trouver une position finale à pd position initiale et d'un déplacement	<u>Problèmes partie-tout</u> : recherche du tout ou d'une partie (2 ou 3 parties) Déterminer la quantité d'objets ayant été ajoutée ou retirée à une collection à pd quantités initiale et finale Déterminer la position finale à pd position initiale et d'un déplacement sur une piste (et inv) Déterminer le cardinal d'une collection à pd celui d'une autre collection et de l'écart entre les deux
	<u>Problème de groupement</u> : rechercher le tout <u>Problème de partage équitable</u> : rechercher la valeur d'une part	<u>Problème de groupement d'objets</u> : déterminer le tout <u>Problème de partage équitable</u> : déterminer la valeur d'une part (avec éventuellement un reste)

Fiches ressources EDUSCOL

La valise de Gaston

«J'ai deux oursons dans ma valise, j'en ajoute encore un. Combien y a-t-il d'oursons dans ma valise maintenant?»

Le jeu de la boîte

https://videos.reseaux-canope.fr/creteil/math5/2015/NOMBRE_5_19/19_objet_de_plus_480.mp4

«J'ai trois bouchons dans ma boîte. J'ajoute un bouchon. Combien y a-t-il de bouchons dans ma boîte maintenant?»

La valise de Gaston

« Dans la valise de Gaston, il y a trois oursons bleus, j'en ajoute trois jaunes. Combien y a-t-il d'oursons maintenant? »

Le jeu de la boîte

«J'ai quatre bouchons dans ma boîte. J'ajoute deux bouchons. Combien y a-t-il de bouchons dans ma boîte maintenant?»

<https://videos.canope.fr/creteil>
NOMBRE 5 19/1

https://videos.canope.fr/creteil/NOMBRE_5_19.html



La ferme équestre

«J'ai cinq chevaux dans mon écurie, j'en rajoute encore deux. Combien y a-t-il de chevaux dans la ferme maintenant?»

Le jeu de la boîte

«J'ai cinq bouchons dans ma boîte. J'en ajoute trois. Combien y a-t-il de bouchons dans ma boîte maintenant?»

“ai pour les choses dans ma

La valise de Gaston

« Gaston veut mettre trois oursons dans sa valise, il y en a déjà deux. Combien doit-il encore en mettre? »

La valise de Gaston

« Gaston veut mettre six oursons dans son coffre, il y en a déjà quatre. Combien doit-il en mettre encore ? »

« Il y a quatre chevaux dans l'écurie. Que doit faire le fermier pour avoir six chevaux? »

La ferme équestre

« Je veux mettre six chevaux dans la ferme.



Pour l'instant il y en a trois.
Combien dois-je ajouter de chevaux?»

Point de vigilance

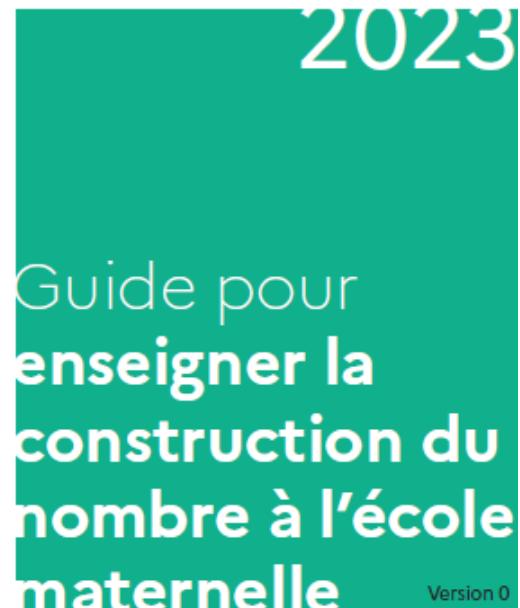
L'enseignant veille à proposer des problèmes dont certains termes de l'énoncé ne sont pas « **concordants** » avec l'opération à effectuer, afin de ne pas encourager des automatismes erronés en lieu et place de la réflexion.

Ainsi, à partir de 5 ans, les élèves sont confrontés à des problèmes de comparaison comportant la locution « de plus » alors que l'opération à effectuer est une soustraction.

Pierre a cinq billes. Julie a trois billes de plus que Pierre.
Combien Julie a-t-elle de billes ? »

« Pierre a cinq billes. Il a trois billes de moins que Julie.
Combien Julie a-t-elle de billes ? »

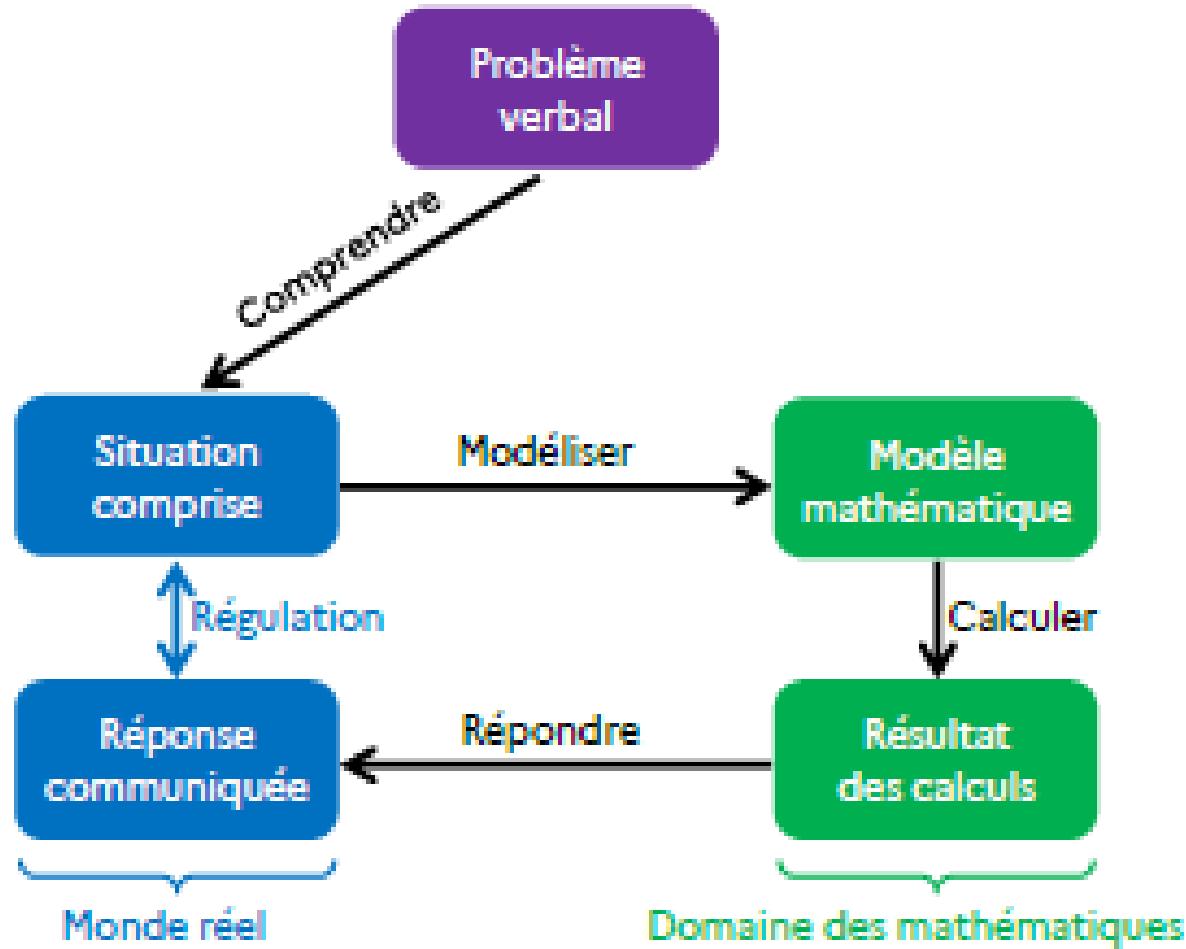
Ressources CYCLE 1



Fiches
ressources
EDUSCOL :

- Utiliser le nombre pour résoudre des problèmes de composition de deux collections
- Utiliser le nombre pour résoudre des problèmes d'ajout ou de retrait
- Utiliser le nombre pour résoudre des problèmes de produit

Résolution de problèmes CYCLES 2 et 3



« Les élèves doivent traiter **au moins dix problèmes par semaine**, une partie d'entre eux pouvant être des problèmes élémentaires, à l'énoncé bref, proposés oralement, la réponse étant simplement notée sur l'ardoise. »

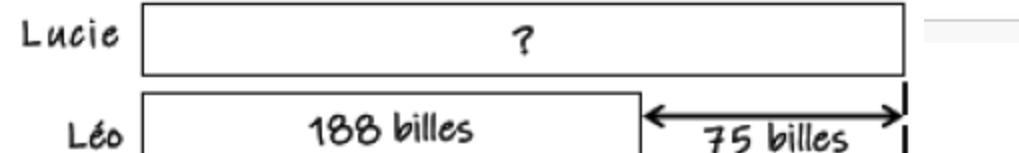
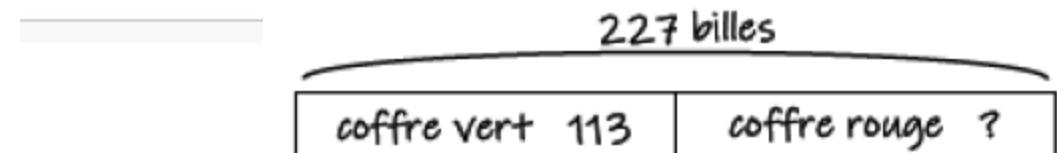
Problèmes de référence,
schémas pour soutenir la
modélisation

La résolution de problèmes

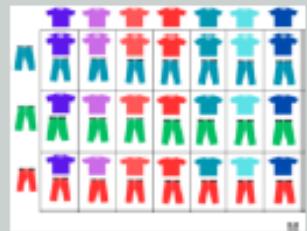
Une étape	Plusieurs étapes	Atypiques
<ul style="list-style-type: none">Résoudre des problèmes additifs en une étape du type parties-tout.Résoudre des problèmes multiplicatifs en une étape (champ numérique inférieur ou égal à 30).	<ul style="list-style-type: none">Résoudre des problèmes additifs en deux étapes (champ numérique inférieur ou égal à 30).	

La résolution de problèmes

Une étape	Plusieurs étapes	Atypiques
<ul style="list-style-type: none">Résoudre des problèmes additifs en une étape de type parties-tout.Résoudre des problèmes multiplicatifs en une étape.	<ul style="list-style-type: none">Résoudre des problèmes additifs en deux étapes.	
<ul style="list-style-type: none">Résoudre des problèmes additifs de comparaison en une étape.	<ul style="list-style-type: none">Résoudre des problèmes mixtes en deux étapes (une étape additive et une étape multiplicative).	



La résolution de problèmes

Une étape	Plusieurs étapes	Atypiques
<ul style="list-style-type: none">– Résoudre des problèmes additifs en une étape de types parties-tout et comparaison.– Résoudre des problèmes multiplicatifs en une étape.– Résoudre des problèmes de comparaison multiplicative en une étape.	<ul style="list-style-type: none">– Résoudre des problèmes additifs en deux étapes.– Résoudre des problèmes mixtes en deux ou trois étapes.	<ul style="list-style-type: none">– Résoudre des problèmes mettant en jeu des produits cartésiens. <p><i>Une poupée est livrée avec trois pantalons et sept tee-shirts...</i></p> 

Explorer des grandeurs : la longueur,
la masse C1

Grandeurs et mesures C2

(Les élèves) construisent des connaissances et mettent en œuvre des procédures qui consolident le sens de ces deux **grandeur**s, sachant que la masse n'est introduite qu'à partir de quatre ans.

Ils appréhendent ces deux notions en effectuant des **comparaisons** et **des classements** (du plus long au plus court, du plus lourd au plus léger, etc.).

Dans un premier temps, ils effectuent des **comparaisons directes**, puis utilisent des objets intermédiaires permettant des **comparaisons indirectes**.

La **comparaison directe** de longueurs peut se faire par perception visuelle, par superposition ou par mise à la même origine. Pour les **comparaisons indirectes**, les élèves recourent à une bande témoin sur laquelle ils reportent les longueurs à comparer.

Avant 4 ans	A partir de 4 ans	A partir de 5 ans
<p><u>La longueur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •reconnaître un objet de même L •comparer des objets selon leur L 	<p><u>La longueur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •comparer directement, verbaliser le résultat •classer des objets rectilignes selon leur L •ordonner des objets rectilignes selon leur L et verbaliser le résultat. 	<p><u>La longueur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •comparer directement, verbaliser le résultat •ordonner des objets rectilignes selon leur L et verbaliser le résultat •produire un objet rectiligne de même L que l'objet donné.
	<p><u>La masse</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - comparer les masses de 2 objets 	<p><u>La masse</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -ordonner les masses de trois objets. -verbaliser le résultat. -reconnaître l'égalité de deux masses et verbaliser le résultat. - Utiliser la transitivité.



CP	CE1	CE2
<ul style="list-style-type: none"> -utiliser le lexique associé aux longueurs -comparer des objets selon leur longueur -comparer des segments selon leur longueur -savoir mesurer la longueur d'un segment <u>avec la règle graduée</u> -connaître et utiliser les m et cm -connaître qqs longueurs de référence -savoir $1m=100cm$ 	<ul style="list-style-type: none"> -connaître et utiliser les unités : m, cm, km -choisir l'unité la mieux adaptée -connaître les relations entre les unités de longueur -savoir mesurer la longueur d'un segment <u>avec la règle graduée</u> -comparer des longueurs 	<ul style="list-style-type: none"> -connaître et utiliser les unités : m, dm, cm, mm, km -connaître les relations entre les unités -choisir l'unité la mieux adaptée -comparer des longueurs -tracer un segment de longueur donnée -disposer de qqs longueurs de référence -estimer la longueur d'un objet ou d'une distance - - - -savoir ce qu'est un périmètre d'une figure plane -comparer P de pls polygones <u>en utilisant le compas</u> -déterminer le P d'un polygone <u>avec la règle graduée</u>

CP	CE1	CE2
<ul style="list-style-type: none"> -utiliser le lexique associé aux masses -comparer des objets selon leur masse 	<ul style="list-style-type: none"> -savoir identifier l'objet le plus léger parmi 2 ou 3 objets de volumes proches (soupeser ou peser) -connaitre et utiliser les unités g et kg -comparer des masses -disposer de qqs masses de référence 	<ul style="list-style-type: none"> -connaitre et utiliser les unités : g, kg, t -choisir l'unité la mieux adaptée -connaitre les relations entre les unités -comparer des masses -disposer de qqs masses de référence -estimer la masse d'un objet
		<ul style="list-style-type: none"> -comparer des contenances de différents objets -connaitre et utiliser les unités : L, dL, cL -savoir $1 \text{ L} = 10 \text{ dL} = 100 \text{ cL}$

CP	CE1	CE2
<p>-utiliser le lexique lié à la monnaie</p> <p>-comparer les valeurs de 2 ensembles constitués de pièces de monnaie et/ou de billets</p> <p>-déterminer la valeur en € d'un ensemble de pièces et de billets</p> <p>-constituer une somme donnée avec de la monnaie fictive</p> <p> </p> <p>-simuler des achats en manipulant la monnaie fictive, rendre la monnaie</p> <p> </p> <p>Nombres entiers d'euros ≤ 100</p> <p>P2 ou P3</p>	<p>-connaitre le lien entre € et cts</p> <p>-comparer les valeurs en € de 2 ensembles (pièces et billets)</p> <p>-déterminer la valeur en € et cts d'un ensemble (pièces et billets)</p> <p>-constituer avec € et cts une somme d'une valeur donnée</p> <p>-simuler des achats ...</p> <p>-connaitre le sens de l'écriture à virgule d'une somme d'argent</p> <p> </p> <p>Cts au plus tard en P2</p> <p>Ecriture à virgule à pd P3</p>	<p>-simuler des achats ; rendre la monnaie – dès P1</p> <p> </p> <p>-poser et effectuer des additions de montants en € - au plus tard en P2</p> <p> </p> <p>-poser et effectuer des soustractions de montants en € - au plus tard en P4</p>

Explorer les solides et les formes
planes C1

Espace et géométrie C2

- s'abstraire progressivement de propriétés qualitatives (couleur, texture, fonction, etc.) pour ne retenir que celles de la géométrie : identifier les caractéristiques géométriques de solides à trois dimensions (**cube, pavé, pyramide, cylindre, cône, boule**) et celles de formes géométriques planes (**carré, triangle, rectangle, disque**)
- développer le sens de l'espace et de l'orientation, notamment à travers des jeux de construction, d'encastrement et de puzzle
- développer la logique à travers des situations de **tri et de classement**
- enrichir le **vocabulaire**.



Avant 4 ans	A partir de 4 ans	A partir de 5 ans
<p>Reconnaître, trier et classer des objets selon leur forme.</p> <p>Percevoir l'invariance de la forme d'un objet par rapport aux déplacements qu'il peut subir</p>	<p>Reconnaître et classer des solides (cubes, boule, pyramide à base carrée, cylindre) et des formes géométriques planes (triangle, carré, disque).</p>	<p>Décrire qqs solides simples : cube, pavé, boule, pyramide à base carrée ou triangulaire, cylindre, cône.</p> <p>Reconnaitre, trier et classer.</p> <p>Décrire et nommer qqs figures géométriques simples : carré, rectangle, triangle, disque.</p>
<p>Reproduire des assemblages de solides ou de formes planes.</p>	<p>Reproduire des assemblages de solides ou de formes planes (max.5).</p>	<p>Reproduire des assemblages (max.5 solides, max. 8 formes planes).</p> <p><u>S'approprier la règle comme outil de tracé.</u></p>

- Renforcement du vocabulaire spécifique
- Apprentissages de la manipulation des outils : règle, compas, équerre
- Manipulation et RDP
- Activités de tri, classement, construction et description
- Les solides : cube, boule, cône, cylindre, pavé + pyramide
- La géométrie plane : disque, carré, rectangle et triangle + triangle rectangle + losange
- Le repérage dans l'espace : position, assemblages, déplacements et codage

Messages clés

Messages Clés

- **Message 1** : comprendre AVANT d'appliquer
- **Message 2** : problèmes au cœur de l'apprentissage
- **Message 3** : calcul mental à renforcer et structurer
- **Message 4** : progression claire et spirale
- **Message 5** : enseigner, guider, accompagner

- « La fréquentation des maths s'effectue quotidiennement »
- « Chaque année, les **deux tiers du temps** d'enseignement des mathématiques, au minimum, sont consacrés à la partie « Nombres, calcul et résolution de problèmes » du programme. »

Ressources CYCLE 1

- Site EM de Moselle
- Eduscol – à paraître :

	Découvrir et utiliser les nombres	Résolution de problèmes	Les motifs organisés
Livret 1 Avant 4 ans	Découvrir et utiliser les nombres (Aspect cardinal) : ⇒ Exprimer une quantité par un nombre.	Résolution de problèmes ⇒ Recherche du tout ou d'une partie dans un problème de parties-tout.	Les motifs organisés ⇒ mémoriser et reproduire un motif répétitif.
Livret 2 A partir de 4 ans	Découvrir et utiliser les nombres (Aspect cardinal et ordinal) : ⇒ Exprimer une quantité. ⇒ Comprendre la notion de rang.	Résolution de problèmes ⇒ Recherche le tout dans un problème de groupement.	Les motifs organisés ⇒ Décrire oralement et prolonger l'amorce d'un motif répétitif.
Livret 3 A partir de 5 ans	Découvrir et utiliser les nombres (Aspect cardinal et ordinal) : ⇒ Construire la bande numérique jusqu'à 10.	Résolution de problèmes ⇒ Déterminer la valeur d'une part dans un problème de partage équitable avec éventuellement un reste.	Les motifs organisés ⇒ Décrire oralement et prolonger l'amorce d'un motif évolutifs, créer des motifs de différentes natures.

Ressources CYCLE 2

Eduscol – à paraître :

- Résolution de problèmes
- Calcul mental : procédures, mémorisation des faits numériques
- Nombres et numération au CP / interpréter et représenter des fractions ≤ 1 au CE1 / mesurer des longueurs non entières en utilisant les fractions au CE2