**ANNEXE 2**

**Concours départemental**

**Je fleuris la Moselle à l’école**

**Edition 2021/2022**

Nom de l’établissement (tel que dans l’Annexe 1 – Pré-inscription) :

Cliquez ici pour entrer du texte.

Je soussigné Madame / Monsieur (rayer la mention inutile) Cliquez ici pour entrer du texte. , représentant de l’établissement, atteste avoir pris connaissance et complété les trois parties de ce dossier

Fait à Cliquez ici pour entrer du texte. le Cliquez ici pour entrer une date.

*Signature*

**Le dossier de candidature comporte :**

- le présent document intégralement complété (partie 1 – le projet, partie 2 – organisation et mentions légales et partie 3 – besoins éventuels en matériel et ouvrages pédagogiques) ;

- un Relevé d’Identité Bancaire (précisions en partie 2) ;

- les annexes relatives aux éléments saisis dans les tableaux de la partie 1

- toute pièce complémentaire que l’établissement jugera utile de joindre.

PARTIE 1 – LE PROJET

Complétez les cadres bleus pour obtenir un maximum de points.

Vous pouvez joindre à ce dossier toute pièce complémentaire qui vous paraîtra utile.

|  |  |
| --- | --- |
| Cadre à remplir par l’administration |  |
|  |  |
| Dossier réceptionné le |  |
| par |  |
| Evaluation |  |
| Choix de la commission |  |
| Commentaire |  |

1. **Inscription du projet dans la durée**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Date de création\* du projet** | Points possibles | Points accordés |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | 2 à 10 points |  |

*\*Le jury considère la date de création au moment où les élèves commencent à participer au projet.*

1. **Présentation du projet**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cadre à remplir par l’administration | | |
| **Objet** | **Points bonus possibles** | **Points accordés** |
| Nombre de photos jointes au dossier | 1 à 10 points bonus |  |
| Le dossier de candidature comprend au moins un plan du projet | 5 points bonus |  |
| Le dossier de candidature présente un exemple de fiche pédagogique utilisée dans le cadre du projet | 5 points bonus |  |
| Le dossier de candidature comprend au moins un élément réalisé par des enfants (dessin, extrait du cahier d’expérience, herbier, etc.) | 1 à 10 points bonus |  |

**Présentation du projet (historique du projet depuis sa création – objectifs du projet – rôle des parties prenantes - rôle des enfants à tous les stades du projet)**

Cliquez ici pour entrer du texte.

1. **Animation du projet**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cadre à remplir par l’administration |  |  |
| **Objet** | **Points bonus possibles** | **Points accordés** |
| La participation des enfants est développée dans la présentation (réflexion - création – entretien) | 5 à 20 points bonus |  |
| Le projet intègre une notion d’ouverture ou de partage (mixité sociale, culturelle, intergénérationnelle, handicap, etc.) | 1 à 10 points bonus |  |

1. **Richesse des thèmes abordés**
2. **Comment renseigner les tableaux ci-dessous**

* Une ligne par problématique. Vous pouvez créer autant de lignes que nécessaire.
* Chaque problématique fait l’objet d’une ou de plusieurs annexe(s), merci de les numéroter et d’indiquer les références correspondantes dans le tableau ci-dessous dans la colonne dédiée.
* Aucune contrainte ne vous est imposée dans la forme des pièces jointes si ce n’est de vous assurer que le jury sera en capacité de les analyser en réunion. Il vous incombe donc de veiller à la compatibilité des formats informatiques et à la logistique en cas de déplacement de maquette ou d’objets fragiles.
* Une même problématique peut faire l’objet d’une ligne dans différents tableaux, sous réserve que l’angle d’approche soit différent et clairement explicité (exemple « les déchets »)

Exemple (les déchets) :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Problématique abordée** | **Description des activités en lien avec la problématique** | **Annexes** |
| Les déchets (tableau B – problématique environnementale) | * Visite d’une station de traitement avec les enfants * Mise en place d’un composteur et étude de son fonctionnement * Réflexion sur la limitation des déchets à la cantine | Annexe 1 : photos de la sortie à la station de traitement  Annexe 2 : activité réalisée avec l’intercommunalité lors de la mise en place du composteur  Annexe 3 : lien vers un site de partage de documents dédié au groupe de réflexion sur les déchets de cantine |
| Les déchets (tableau G : activités liées aux arts) | * Création d’une pièce de théâtre | Annexe 8 : photo de la représentation et texte de la pièce |

1. **Problématiques environnementales intégrées dans le projet**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Problématique abordée** | **Description des activités en lien avec la problématique** | **Annexes** |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

Points accordés :

1. **Le projet intègre des activités d’éveil scientifique et d’expérimentation**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thème** | **Description des activités** | **Annexes** |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

Points accordés :

1. **Le projet intègre des activités liées au langage**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thème** | **Description des activités** | **Annexes** |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

Points accordés :

1. **Le projet intègre des activités liées à la découverte des plantes** (reconnaissance, les familles de plantes, université et diversité du vivant, etc. - une ligne par activité)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thème** | **Description des activités** | **Annexes** |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

Points accordés :

1. **Le projet intègre des activités liées à la découverte des outils et techniques de jardinage** (une ligne par activité)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thème** | **Description des activités** | **Annexes** |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

Points accordés :

1. **Le projet intègre des activités liées aux arts**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thème** | **Description des activités** | **Annexes** |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

Points accordés :

PARTIE 2 : ORGANISATION ET MENTIONS LEGALES

1. **Joindre à ce dossier un Relevé d’Identité Bancaire (RIB) lié à l’établissement.**

Il conviendra de nommer le fichier de la façon suivante :

RIB-VILLE-Catégorie-Nom de l’Etablissement

Exemple : RIB-PARIS-Maternelle-LesPetitesChaussettes

Si le nom ou l’adresse figurant sur le RIB diffère de ceux de l’établissement candidat, il conviendra d’associer à votre dossier un courrier certifiant que ce RIB correspond effectivement à l’établissement.

1. Indiquer ci-dessous les horaires de présence des élèves et professeurs porteurs du projet. **Ces dates serviront aux organisateurs du concours à planifier les tournées de jury :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lundi**    De … h à … h  et  De … h à … h | **Mardi**    De … h à … h  et  De … h à … h | **Mercredi**    De … h à … h  et  De … h à … h | **Jeudi**    De … h à … h  et  De … h à … h | **Vendredi**    De … h à … h  et  De … h à … h |

1. **Avertir impérativement les organisateurs du concours dès que possible** si les élèves devaient être absents de façon exceptionnelle, un ou plusieurs jours, durant la période de visite du jury (cf. Article 5 du règlement), et avant que la date de passage dans votre établissement n’ait été arrêtée.

*Mentions d’information*

*La participation au concours est gratuite.*

*Les renseignements contenus dans ce document sont à l’usage exclusif des organisateurs du concours. Conformément au cadre juridique sur la protection des données personnelles en vigueur (Règlement Général de Protection des Données - RGPD et Loi « informatique et libertés » modifiée du 6 janvier 1978), vous bénéficiez d’un droit d’accès, de rectification, de limitation des informations qui vous concernent. Vous pouvez définir le sort de vos données après votre décès et, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement sauf si ce droit a été écarté par une disposition réglementaire.*

*Le règlement complet du concours est disponible sur demande aux coordonnées ci-dessus par email ou par téléphone au 03.87.34.76.66.*

PARTIE 3 : BESOINS EVENTUELS EN MATERIEL ET OUVRAGES PEDAGOGIQUES

Afin d’adapter les lots qui seront remis aux écoles lauréates, nous vous prions de bien vouloir indiquer vos besoins éventuels en matériels. Cette demande est faite à titre exclusivement informatif. Nous ne pouvons en aucun cas garantir que les éléments cochés seront remis aux lauréats.

1. **Matériel de jardinage ou d’observation**

Cocher et indiquer la quantité souhaitée. **Lorsque la taille (lorsque c’est attendu) ou la quantité n’est pas saisie, le souhait ne peut pas être pris en compte.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Objet** | **Quantité souhaitée** |  |  | **Objet** | **Quantité souhaitée** |
|  | Lombricomposteur | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | Etiquettes de jardin | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Composteur | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | [Cordeau](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cordeau) | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Arrosoirs 2.5/3L | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | [Binette](https://fr.wikipedia.org/wiki/Binette_(outil)) | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Arrosoirs 5/6 L | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | [Grelinette](https://fr.wikipedia.org/wiki/Grelinette)  (Bio-fourche) | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Arrosoirs plus de 10L | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | [Plantoir](https://fr.wikipedia.org/wiki/Plantoir) à bulbes | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Brouette  (format adulte) | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | [Seau](https://fr.wikipedia.org/wiki/Seau) | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Brouette  (format enfant) | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | [Sécateur](https://fr.wikipedia.org/wiki/S%C3%A9cateur) | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | [Bêche](https://fr.wikipedia.org/wiki/B%C3%AAche)  (format adulte) | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | [Serfouette](https://fr.wikipedia.org/wiki/Serfouette) | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | [Bêche](https://fr.wikipedia.org/wiki/B%C3%AAche)  (format enfant) | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | Transplantoir | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | [Pelle](https://fr.wikipedia.org/wiki/Pelle_(outil))  (format adulte) | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  |  |  |
|  | [Pelle](https://fr.wikipedia.org/wiki/Pelle_(outil))  (format enfant) | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | Boîtes loupes | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | [Râteau](https://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A2teau_(outil))  (format adulte) | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  | Loupes de botaniste | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | [Râteau](https://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A2teau_(outil))  (format enfant) | Cliquez ici pour entrer du texte. |  |  |  |  |

Arbres fruitiers (préciser le nombre de sujets et les essences qui vous intéressent le cas échéant):

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Outils pédagogiques**
2. Ouvrages souhaités dans la boutique en ligne CPN (Connaître et Protéger la Nature) : <https://www.fcpn.org/publications_nature>

Lorsque la référence, l’appellation ou la quantité ne sont pas précisées ou ne correspondent pas à ceux du site internet indiqué ci-dessus, le souhait ne peut pas être pris en compte.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Appellation | Référence | Quantité |
| *Exemple* | *LEL107* | *12* |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |
| Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

1. Support souhaité dans le catalogue « Jardinons à l’école » - <https://www.jardinons-alecole.org/guides-pratiques-jardinage-enfant-ecole.html>

**Merci de préciser, pour chaque référence, s’il s’agit d’un guide pratique ou d’un jardi-poster.** A défaut, le souhait ne pourra pas être pris en compte.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Pour les points c à e inclus :**

* Indiquer la quantité souhaitée. À défaut, le souhait ne pourra pas être pris en compte.
* Pour toute nouvelle référence saisie, veiller à la saisir de façon exacte et dans son intégralité (titre, auteur, édition)

1. Pour les classes de maternelle et les périscolaires - Ouvrages souhaités parmi la sélection suivante :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Titre | Auteur | Edition | Quantité souhaitée |
|  | Tout a commencé par une graine | Emily BONE | Usborne | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Land Art de la MS au CP | Christine M. | Retz | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Mon premier livre pour observer la nature | Minna LACEY | Usborne | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | La nature | Minna LACEY | Usborne | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Quel est ce légume ? | Anne CRAUSAZ | Mémo | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Quel est ce fruit ? | Anne CRAUSAZ | Mémo | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Mon cahier des 4 saisons | F. LASSERRE | Nathan Jeunesse | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

1. Pour l’élémentaire et les périscolaires - Ouvrages souhaités parmi la sélection suivante :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Titre | Auteur | Edition | Quantité souhaitée |
|  | Mission jardiner la ville | Frédérique BASSET et Claire LE GAL | Rue de l’échiquier jeunesse | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Mission sauver les abeilles | Henri CLEMENT et Marion PUECH | Rue de l’échiquier jeunesse | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Sortir dans la nature avec un groupe tome 1 | COLLECTIF | Ecologistes de l’Euzière | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Sortir dans la nature avec un groupe tome 2 | COLLECTIF | Ecologistes de l’Euzière | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Le climat | Cédric FAURE | Milan jeunesse, collection « Mes p’tites questions » | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Jardiner au naturel avec les enfants | GRAINE ILE-DE-FRANCE | Graine Ile-de-France | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Passeur de nature. Transmettre le goût de la nature aux enfants | Emilie LAGOEYTE, Cindy CHAPELLE et TOTWANE | Plume de carotte / Terre vivante | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

1. Pour les collèges et les périscolaires - Ouvrages souhaités parmi la sélection suivante :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Titre | Auteur | Edition | Quantité souhaitée |
|  | Sortir dans la nature avec un groupe tome 1 | COLLECTIF | Ecologistes de l’Euzière | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Sortir dans la nature avec un groupe tome 2 | COLLECTIF | Ecologistes de l’Euzière | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Passeur de nature. Transmettre le goût de la nature aux enfants | Emilie LAGOEYTE, Cindy CHAPELLE et TOTWANE | Plume de carotte / Terre vivante | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | De l’école au jardin. Guide de jardinage pédagogique en milieu scolaire | Karine LEVESQUE | Ecosociété | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Encore plus de bêtises sur la nature que les grands racontent aux enfants | François LASSERRE | Delachaux et Niestlé | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Les insectes en bande dessinée – Tome 1 | COSBY et Christophe CAZENOVE | Bamboo | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Le guide nature les fleurs sauvages | COLLECTIF | La salamandre | Cliquez ici pour entrer du texte. |
|  | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. | Cliquez ici pour entrer du texte. |

**Pour que ces éléments puissent être pris en compte, ils devront être impérativement retournés complétés avant le 31 mars 2022.**