

## Plan de formation 2014/2015

	École maternelle	École élémentaire		
<b>Parcours de formation</b> <i>Approche institutionnelle</i> <b>4h30</b>	<b>2h15 de formation en présentiel</b> <b>2h15 de FOAD</b> <b>Des précisions seront données ultérieurement</b>			
<b>Parcours de formation</b> <i>Approche collective</i> <b>4h30</b>	<b>Temps fort : la progressivité des apprentissages</b>	<i>Le langage oral</i>		
		<i>La rédaction</i>		
	<i>Agir et s'exprimer avec son corps et utilisation de la salle de motricité</i>		<i>La résolution de problèmes</i>	
	<b>1h de FOAD :</b> Visionnages de vidéos et lectures d'articles proposés par les conseillers pédagogiques <i>Fiches de liaison déposées sur le site de circonscription et envoyés par mail sur les boîtes des écoles</i>		<b>2h15 de FOAD :</b> Visionnages de vidéos et lectures d'articles proposés par les conseillers pédagogiques <i>Fiches de liaison déposées sur le site de circonscription et envoyés par mail sur les boîtes des écoles</i>	
	<b>2h15 de formation en présentiel :</b> Animation pédagogique – regroupements par écoles		<b>2h15 de formation en présentiel :</b> Animation pédagogique – regroupements par écoles	
<b>1h15 de FOAD :</b> Mutualisation à distance des productions collectives des écoles Espace de mutualisation créé sur le site de circonscription, avec accès restreint		<b>2h15 de formation en présentiel :</b> Animation pédagogique – regroupements par écoles		
<b>Parcours de formation</b> <i>Approche individuelle</i> <b>4h30</b>  2 parcours au choix pour les enseignants à temps complet dans deux domaines différents	<b>Formation en présentiel : 2h15</b> Animation pédagogique			
	<i>APS/PSC1</i>	Formation de 9 heures dont 4h30 sur la base du volontariat		
	<i>EPS</i>	Les sports collectifs au cycle 3		
		Jeux de raquettes (cycle 2)		
		L'athlétisme à l'école (tous cycles)		
		Danses traditionnelles		
	<i>Éducation musicale</i>	Pulsarts		
	<i>ASH</i>	La collaboration enseignant / accompagnant humain au sein de la classe		
		La médiation culturelle au service des élèves en rupture avec les apprentissages		
		La dyspraxie		
	<i>Arts visuels</i>	Art-quatique Cycle 1	Art-quatique Cycle 2	Arts-quatique Cycle 3
	<i>Allemand</i>	Méthode d'apprentissage « Komm wir spielen »		
	<i>Numérique</i>	Gestion d'un site internet d'école		
Utiliser et personnaliser le logiciel IMAGEMO Cycles 1 et 2				
Enseigner la géographie locale et régionale à partir de GÉOPORTAIL <i>Parcours de formation destiné aux enseignants disposant d'un appareil de projection (vidéoprojecteur, TBI, VPI)</i>				
Enseigner la géométrie avec l'application GÉOGÉBRA – Cycle 3 <i>Parcours de formation destiné aux enseignants disposant d'un TBI ou d'un VPI</i>				
<b>2h15 de FOAD</b> Visionnages de vidéos et lectures d'articles proposés en approfondissement par le (ou les) conseiller(s) pédagogique(s) qui a (ont) animé le présentiel				