

# *Annexe B2 : Aide à la demande d'accompagnement collectif\**

## *La réussite des élèves (concernant les connaissances et compétences attendues)*

<b>De l'observation à la formulation des besoins</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Résultats aux évaluations nationales, % des élèves ayant un niveau de maîtrise satisfaisant concernant les attendus de fin de cycle</li> <li>- Résultats aux évaluations « locales »</li> <li>- Les langues vivantes au regard du A1</li> <li>- Les résultats aux différentes certifications (APER, Palier 1 notation, B2I, APS)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Outils au service de la continuité des apprentissages</li> <li>- Liaisons pédagogiques (maternelle/élémentaire, école/collège)</li> <li>- Gestion de la difficulté de l'élève</li> <li>- Construction de la posture d'élève</li> <li>- Continuité des langues vivantes</li> <li>- Aménagement espace – temps lié aux besoins des élèves</li> <li>- Cohérence et complémentarité de l'offre d'accompagnement éducatif, d'activités périscolaires</li> </ul>

## *La prise en compte de toutes les potentialités de tous les élèves*

<b>De l'observation à la formulation des besoins</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profil de la classe : PPRE, PPS, PAI, prises en charge RASED, prise en considération des élèves en réussites particulières...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestion de la difficulté et des aides</li> <li>- Modalités de prise en compte des élèves à besoins particuliers</li> <li>- Individualisation des réponses aux besoins des élèves</li> <li>- Mise en cohérence des dispositifs de personnalisation</li> <li>- Moyen mis en œuvre pour le repérage de la difficulté précoce</li> <li>- Modalités de communication avec les familles</li> <li>- Expérimentations et innovations pédagogiques</li> <li>- Aménagement espace / temps lié aux besoins des élèves</li> </ul>

## *Le climat scolaire*

⇒ Respecter l'école et ses obligations

<b>De l'observation à la formulation des besoins</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Absentéisme</li> <li>- Accidents, d'incidents</li> <li>- Participation des parents d'élèves aux différentes réunions</li> <li>- Participation des parents d'élèves aux élections</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalité d'accueil et de communication des familles</li> <li>- Lisibilité de l'école : moyens mis en œuvre par l'école pour donner à voir et à comprendre ses missions et ses enjeux</li> <li>- Participation des parents à la vie de l'école (coéducation)</li> <li>- Circulation de l'information</li> <li>- Conditions de travail</li> </ul>

⇒ Promouvoir la santé des élèves

<b>De l'observation à la formulation des besoins</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actions de prévention</li> <li>- Parcours Éducatif Santé</li> <li>- Nombre d'Informations Préoccupantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actions de prévention de la violence et des conduites à risques</li> <li>- Actions en lien avec l'Éducation à la Santé</li> </ul>

⇒ Vivre en collectivité et être responsable

<b>De l'observation à la formulation des besoins</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Projets fédérateurs au sein de l'école</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Efficacité des actions fédératrices</li> <li>- Modalités de participation des élèves à l'élaboration des règles de vie collective</li> <li>- Place du règlement : personnes et institutions concernées</li> <li>- Aménagement : des espaces de vie de l'école, du temps de l'enfant</li> </ul>

⇒ Mettre en œuvre des pratiques collaboratives

<b>De l'observation à la formulation des besoins</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Projets fédérateurs au sein de l'école</li> <li>- Parcours citoyen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cohérence et cohésion d'outils collectifs (programmations, règles de vie, méthodologie...)</li> <li>- Relation avec les partenaires</li> </ul>

## *Le projet éducatif : temps scolaire et périscolaire*

<b>De l'observation à la formulation des besoins</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Projets avec partenaires extérieurs</li> <li>- Sorties, spectacles</li> <li>- Utilisation des ressources locales (bibliothèque, structure culturelle, gymnase, conservatoire, patrimoine local...)</li> <li>- Parcours d'éducation artistique et culturelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ressources culturelles de proximité</li> <li>- Qualité des exploitations pédagogiques</li> <li>- Utilisation raisonnée du numérique</li> <li>- Prise en compte des projets municipaux ...</li> </ul>

*\*liste non exhaustive*