

EP S a u c y c l e

3



Enseignement de la natation

- Les outils :

- 2 documents d'aide au suivi des élèves :

Fiche bassin / Fiche navette

- Les ressources :

- DVD « Apprendre à nager à l'école »

- Document départemental « Comme un poisson dans l'eau »

- Intervention du CPC : Animation – discussion pédagogique / Suivi en bassin



Construire une programmation en EPS

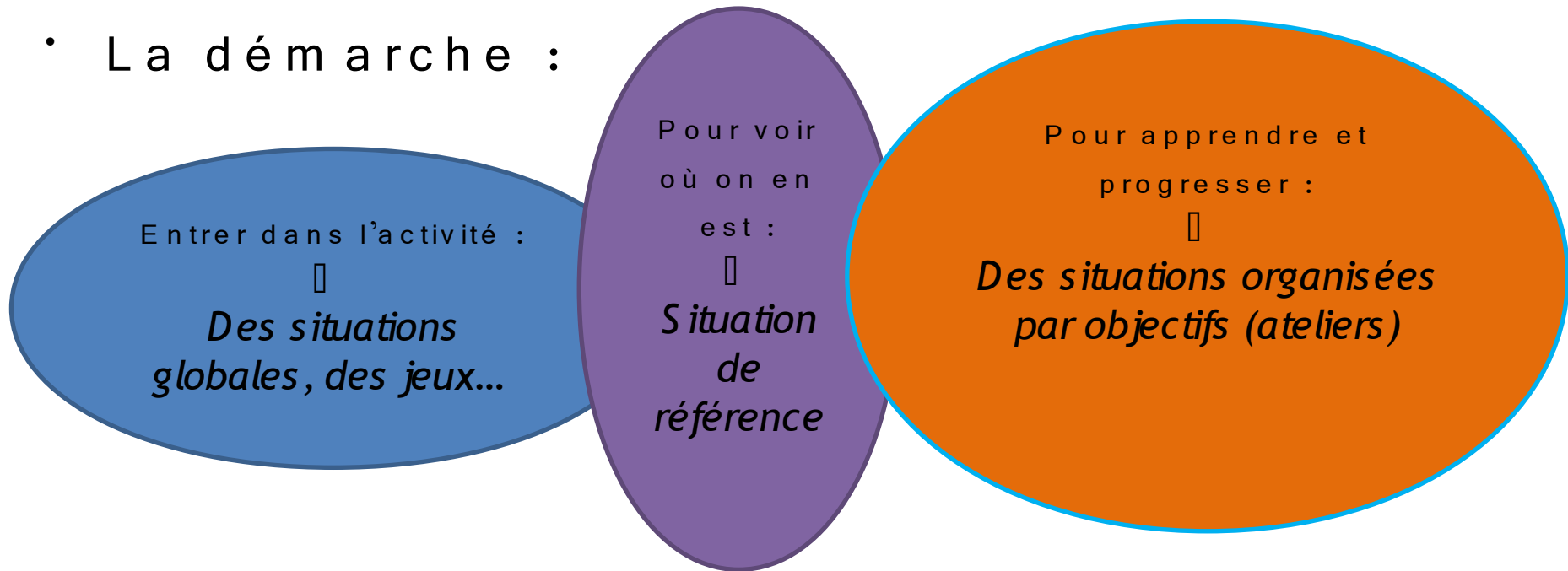
- Pour éviter l'accumulation de séances disparates, quelques principes doivent être respectés :
 - dans chacune des années du cycle, les quatre compétences spécifiques sont abordées .
 - chaque compétence est traitée au travers d'une ou plusieurs activités .
 - il serait souhaitable, pour que les apprentissages soient réels, que les modules d'apprentissage soient de 10 à 15 séances (minimum de 5 à 6 séances).

- **Rappel : 108h annuelles.**



Construire un module d'apprentissage en EPS

- La démarche :



- L'évaluation : retour à la situation de référence (rencontre...)

Construire une séance d'EPS :

AVANT :

- Bilan
- Objectifs
- Groupes
- Situations
- Matériel

PENDANT :

- ▣ Installation matérielle (5')
- Echauffement, entrée dans l'activité (5')
- Reprise de situations précédentes (10-15')
- Nouvelles situations / Ateliers (20-30')
- Rangement du matériel (5')
- Retour au calme

Régulations du maître

APRES :

- ▣ évaluation (grilles)
- ▣ cahier d'EPS
- ▣ préparation de la prochaine séance

Importance de la quantité d'actions !!!

Ne pas oublier d'exploiter l'EPS ...

- en sciences (respiration, circulation...)
- en mathématiques (proportionnalité, géométrie...)
- en géographie (lecture de carte...)
- en histoire (ex : danses)
- en production d'écrits :
 - écrire la règle d'un jeu
 - écrire une notice (ex : utiliser un chronomètre)
 - raconter un événement

