



## Expérimentation avec l'IA (TraAM 2024-2025)

### Objectifs :

- Utiliser l'IA pour évaluer des productions d'élèves

### Langue et public : ALLEMAND - 2<sup>nde</sup>

### Contexte :

Élèves de 2<sup>nde</sup> générale (24 élèves) au niveau hétérogène sensibilisés à l'utilisation de la plateforme fobizz.com.

**Mise en œuvre :** Dans le cadre d'une séquence consacrée aux univers professionnels et au monde du travail, les élèves réalisent une tâche intermédiaire sous la forme d'une brève expression écrite.

Il leur est demandé de se mettre à la place du personnage de Zeta (dont il est question dans le document p 36 du manuel *Mitreden*) et d'écrire un mail à une amie et d'exprimer :

- leur désaccord avec le père
- leurs sentiments après l'altercation avec le père
- leurs souhaits pour l'avenir

### Ressource ou outil numérique utilisé : Fobizz.com (payant après 100 feedbacks)

### Constat / Analyse :

- La plateforme est RGPD / Accès par Pseudo ;
- Les élèves se prêtent volontiers à l'exercice ;
- Ayant déjà utilisé la plateforme Fobizz à deux reprises, la mise en route est plus rapide ainsi que l'enregistrement des copies ;
- La plateforme génère une correction à partir des critères donnés par l'enseignant. Dans le cas présent, les élèves déposent une copie numérique sur la plateforme que l'enseignant récupère. Il copie le contenu de la copie numérique et le colle dans l'outil d'évaluation. La correction peut aussi être réalisée à partir d'une copie manuscrite, mais nécessite l'utilisation d'un scanner. Qui plus est, la reconnaissance graphique n'est pas encore suffisamment au point pour déchiffrer certaines écritures.

### Plus-values de l'utilisation des outils numériques :

- Possibilité d'envoyer à l'élève le feedback complet et la correction sous forme d'un fichier PDF ;
- Le prompt peut être repris pour d'autres exercices du même type ;
- Le professeur bénéficie d'une proposition de note sous forme de pourcentages ;
- Le professeur a accès à toutes les copies numériques et à toutes les versions de chaque copie d'élève ;
- L'élève peut s'auto-corriger avant de déposer définitivement sa copie numérique.

### Points de vigilance :

- Le feedback est globalement pertinent, mais manque parfois de précision ;

- L'outil de correction est sévère et il est presque impossible pour les élèves de remplir un critère à 100% ;
- Pendant que les élèves produisent, la plus grande vigilance est demandée au professeur qui doit se placer derrière les élèves pour éviter qu'ils n'accèdent à des outils de traduction leur permettant d'améliorer leur production.

**Ouvertures possibles / transposabilité :** La démarche est transposable à d'autres langues, d'autant plus qu'elles sont toutes représentées sur la plateforme

**Le diaporama de présentation (complémentaire à cette fiche) avec les documents utilisés et des exemples de productions d'élèves est accessible directement sur le site interlangue de l'académie Nancy-Metz à cette adresse :**

[https://sites.ac-nancy-metz.fr/interlangue/TRAAM\\_2025\\_ALLEMAND\\_5\\_Evaluer\\_PE.php](https://sites.ac-nancy-metz.fr/interlangue/TRAAM_2025_ALLEMAND_5_Evaluer_PE.php)