

Une séquence en langues vivantes avec l'ENT

Avant, pendant et après les cours

Laurence Langlois Académie de Nancy-Metz

À la maison

En anticipation du cours

Groupes de travail



06/10/2013 16:54 Create your vocabulary list about "CONCERT" par Laurence LANGLOIS

Les élèves sont invités à trouver du vocabulaire sur le thème « concert » en anticipation du cours

Go to the forum and propose 2 words about "concert" with the French translation. Don't repeat a word proposed by another schoolmate!

t Cliquez ici pour lire la suite...

Ils doivent suggérer 2 mots (avec l'équivalent en français) dans le forum sans répéter un mot déjà proposé par un camarade les obligeant ainsi à lire les propositions des uns et des autres. Ils sont donc sollicités pour la création d'une liste de vocabulaire et assimilent du lexique en amont du cours.





En classe

- Lecture et enrichissement du vocabulaire déposé sur le <u>forum</u> par les élèves (dans le groupe de travail de la classe)
- Compréhension de l'écrit à partir de messages postés par des fans d'un groupe de musique (document extrait d'un manuel, Join the Team, 3^e, éditions Nathan, p16)
 - Objectif lexical : repérage des termes en lien avec la musique, des expressions permettant de donner son avis, des codes utilisés dans les forums (abréviations, smileys, etc.)
 - Objectif grammatical : raconter un événement passé en utilisant le prétérit simple, repérage des verbes réguliers et irréguliers, constat sur la conjugaison
 - Objectif phonologique : rappel sur la prononciation des verbes réguliers en ED

Objectif grammatical



Objectif lexical

Positive aspects

outstanding
absolutely love
great show
dazzled
I'm glad
what a day!
great guy
it was just unreal
my fav moments
so great
stunning

negative aspects

obssesive fans
I couldn't afford
I couldn't see anything
I had to queue up for hours
Muse sucks
I abolutely hated their show
overexcited fans
repetitive lyrics



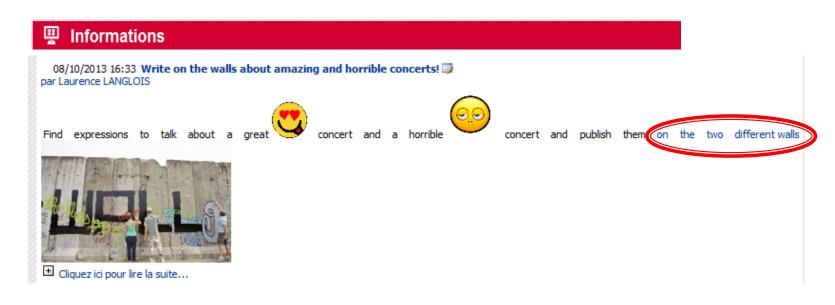
Objectif phonologique

 Constat sur la prononciation des verbes en -ed
-ed se prononce [id] quand la base verbale se
termine par les sons :
[d] decide [t] invite
- ed se prononce [t] quand la base verbale se termine par les sons :
[k] kick [f] laugh [p] help [s] kiss
[ks] <u>fix</u> [t] <u>watch</u> [] <u>wash</u>
 –ed se prononce [d] dans tous les autres cas

À la maison

- En prolongement du cours
- Trouver des mots ou expressions permettant d'évoquer un excellent et un très mauvais concert à publier sur un mur virtuel accessible à partir du groupe de travail





Created with Padlet

En classe

Exploitation du vocabulaire posté par les élèves sur les 2 murs virtuels

- ☐ Mise en commun du vocabulaire posté en classe
- □ Reformulation
- ☐ Savoir donner un avis
- ☐ Élargissement (document annexe): sur le langage actuel des adolescents et les abréviations utilisées sur les forums de discussion

À la maison

Apprendre le vocabulaire de la leçon



Les élèves

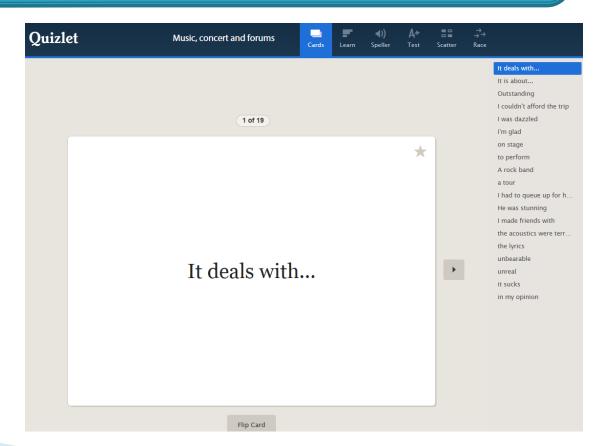
À la maison

L'enseignant met à disposition des élèves dans le groupe de travail un lien vers un site qui permet de mémoriser le vocabulaire avec des exercices interactifs et des flashcards sonores.

L'objectif est de faciliter la mémorisation du lexique avec une prononciation adéquate

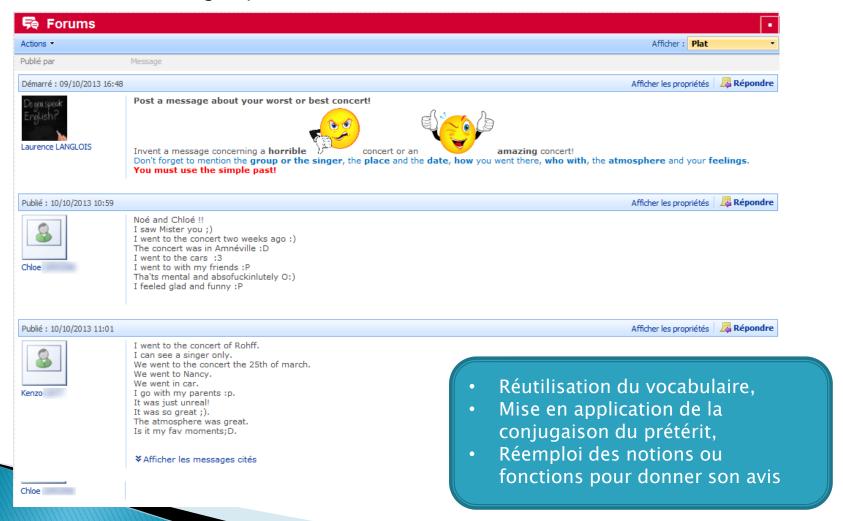






En classe

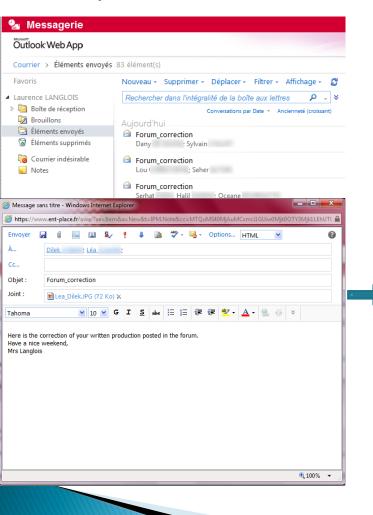
- Production écrite en classe en binôme :
 - Imaginez votre pire ou votre meilleur concert et publiez un commentaire à ce sujet dans le forum du groupe de travail



L'enseignant

À la maison

 L'enseignant corrige les productions à la maison et envoie les corrections personnellement aux élèves via la messagerie de l'ENT





En classe

- Récapitulatif sur les corrections des productions écrites sur le forum en ciblant uniquement les erreurs les plus fréquentes à éviter
- Rappel sur les gap-fillers pour rendre une conversation plus spontanée et naturelle
- Activité de transfert : réaliser l'interview d'une personne ayant assisté à un concert (travail en binôme)
 - ☐ Distribution de cartons pour une mise en situation







- Préparation de la production orale en interaction (prise de notes)
- ☐ Enregistrement de la conversation sur lecteur mp3
- Dépôt les productions sur l'ENT



Exemple de production d'élèves





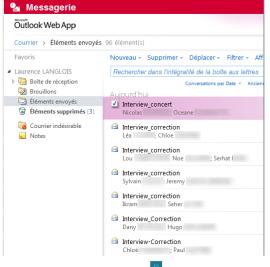


Documents					
Racine > Production orale en interaction > Interview concert					
Nouveau ▼ Télécharger ▼ Actions ▼					
Туре	Nom	Taille du fichier	○ Modifié par		
	alice and théo Nouveau	233 KB	Théo		
	Allan et Fatima Nouveau	471 KB	Allan		
	Hugo and Dany Nouveau	269 KB	Dany		
	Ikram et Seher Nouveau	373 KB	Sehe		
	lou,serhat,noe Nouveau.	343 KB	Serha		
	Margaux et Marine Nouveau	625 KB	Marin		
	oceane et nicolas Nouveau	307 KB	Nicola		
	REC002 Nouveau	275 KB	Sylva		
	REC003 Nouveau	337 KB	Chlo∈		
	REC004 Nouveau	275 KB	Paul 1		

À la maison

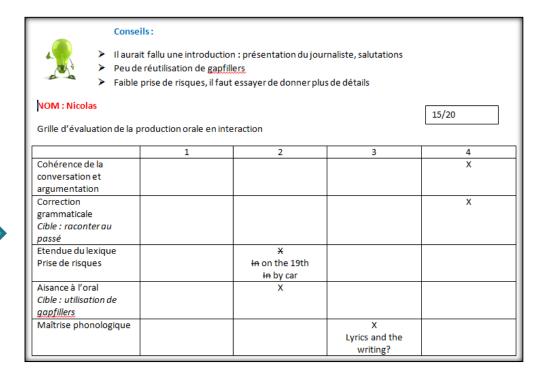
L'enseignant

L'enseignant corrige depuis son domicile et envoie ses commentaires personnalisés aux élèves via la messagerie





Interview_concert			
Laurence LANGLOIS			
À: Nicolas ; Oceane l Pièces jointes : Corr_POI_Nicolas_Oceane.pdf (314 Ko) [Ouvrir sous forme de page Web]			
Good afternoon, Here are the comments concerning your interview recorded on your mp3 player See you tomorrow, Mrs Langlois	I		



À la maison : préparation au test



Utilisation d'un avatar sonore pour mémoriser les gapfillers avec une bonne prononciation

Mise à disposition d'exercices de révision dans les liens du groupe de travail Les élèves sélectionnent leurs exercices en fonction de leurs difficultés (lexicales, grammaticales, phonologiques)

