

Ressources pour l'Espagnol :



1) <http://www.veintemundos.com/fr/>

- ressources intéressante car thèmes et supports variés (chansons, poèmes, vidéos, etc.) / exercices de compréhension + vocabulaire

- peu de ressources pour débutant



2) <http://www.planetespagnol.net/labo/>

Un labo en ligne basé sur le principe de l'audio actif comparatif. Exercices réalisés par des professeurs d'espagnols. Possibilité d'exporter son travail et d'utiliser la console d'enregistrement dans le cadre d'activités de baladodiffusion. Il s'agit d'un site payant, mais en s'y inscrivant on peut bénéficier d'une période de découverte gratuite.

<h3>UN LABO EN LIGNE</h3> <p>Accessible à partir d'une simple connexion internet, la console d'enregistrement fonctionne grâce à la technologie Java présente dans des millions d'ordinateurs, de téléphones portables, de voitures... Équipement requis : un micro-casque, Java (logiciel gratuit à télécharger s'il n'est pas déjà installé sur votre ordinateur) et une connexion internet.</p>	<h3>DES EXERCICES DE PRONONCIATION, DE MEMORISATION...DE REVISIONS</h3> <p>Le labo propose des exercices basés sur le principe de l'audio actif comparatif : l'élève s'enregistre sur la piste de l'exercice et peut ainsi comparer ce qu'il dit avec le modèle. Cela va l'aider à former son oreille, à mémoriser, améliorer sa prononciation et son intonation.</p>
<h3>POSSIBILITE D'EXPORTER SON TRAVAIL</h3> <p>En plus de pouvoir s'écouter en ligne, le labo permet de sauvegarder son travail au format wav ou spx compatibles avec le lecteur VLC. Le format spx, très léger (similaire au format mp3), mais aussi spécialisé et optimisé pour la voix humaine, permettra d'envoyer un travail par mail ou de le déposer facilement sur une plateforme de travail.</p>	<h3>UN OUTIL DE BALADODIFFUSION</h3> <p>La console d'enregistrement peut être utilisée indépendamment des exercices proposés. Dans le cadre d'activités de baladodiffusion, elle permet de s'enregistrer et de réaliser un travail d'expression orale d'une durée allant jusqu'à 20 minutes.</p>

MODE D'EMPLOI

1 Je choisis un exercice en fonction du but rechercher : améliorer ma prononciation, mémoriser la conjugaison, progresser en compréhension et expression orales...

2 Je m'enregistre dès qu'on me l'indique

3 Je m'écoute pour comparer ma voix avec le modèle

4 Je sauvegarde mon travail au format wav pour le réécouter ou au format spx pour l'envoyer à mon professeur (formats compatibles avec le lecteur VLC, disponible gratuitement)

Cette fonction est disponible dans l'espace abonné

> S'ABONNER

3) <http://www.laits.utexas.edu/spe/>

Des vidéos de locuteurs natifs espagnols et latino-américains.

Spanish Proficiency Exercises

University of Texas at Austin

Beginning Intermediate-A Intermediate-B Advanced-A Advanced-B Superior Site Index

Introduction: Spanish Proficiency Exercises

University of Texas at Austin

¡Buenas tardes!
3 May 2011

Spanish Proficiency Exercises is a compilation of brief video clips in which native speakers of Spanish from various locations throughout Latin America and Spain demonstrate various language tasks. The objective of the exercises is to provide students of Spanish with the necessary tools to be able to talk about the same topics in Spanish. In order to do, this Spanish Proficiency Exercises contains five major components. First, there is a simplified video clip. This simplified version is scripted, the native speakers talk slower, and he or she uses simpler words and less slang. Second, there are video clips of native speakers who also perform the proficiency tasks. These clips are not scripted. What the native speakers say is what they really said. Some may talk fast, others talk slow, and some have specific regional dialects.

Third, to help perform the same task, we provide a Spanish/English glossary of vocabulary words that students may need in order to talk about the topic. Fourth, we also provide sample sentences that one may want to use in order to talk about the topic. Finally, we offer a brief, mini-grammar explanation on some grammar principle that is related to the proficiency topic. After reviewing the simplified version, the vocabulary, the phrases, the grammar, and the video clips of the native speakers, we believe that students will be more prepared to perform the same proficiency tasks.

The gray menu bar at the top of each page contains proficiency topics, divided by level of difficulty: Beginning, Intermediate, Advanced, Superior. Click on any of these levels to see a list of topics. Then click on any of the specific topics to see the video clips, vocabulary lists, phrases lists, and mini-grammar explanations.

Each page contains an option menu to the right, which is always visible. Additionally, you will see a thumbnail of the native speakers who respond to each exercise. Click on the subject's name or thumbnail to open a new window with the video clip. This window allows users to view the QuickTime video clip with the Spanish transcript [S], or the English translation [E], or without any text at all [N].

A site index offers a comprehensive list of website components - including video podcasts and a topical grammar index.



4) <http://www.radialistas.net/>

Site qui regorge de documents audio à télécharger en mp3, avec parfois, les scripts.
L'Association RADIALISTAS APASIONADAS Y APASIONADOS est une ONG à but non lucratif dont le siège se trouve à Lima, Pérou



5) <http://www.audio-lingua.eu/>

Audio-Lingua propose des enregistrements audio en plusieurs langues. Les ressources y sont mises à jour régulièrement.



6) <http://www.videoele.com/>



Vidéos de « Espagnol Langue Étrangère ». VideoEle, un site gratuit de ressources vidéos pour l'apprentissage de l'espagnol.

7) http://pedagogie2.ac-reunion.fr/cyberprofLV/index_fichiers/espagnol_podcasts.htm

Les podcasts de l'académie de la Réunion



8) http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/20031356/0/fiche_ressourcepedagogique/&RH=1244016763097

Un site qui reprend les ressources disponibles en ligne et toute une sitographie pour l'espagnol.



9) <http://www.notesinspanish.com/>

Documents authentiques, audio et vidéo, classés par niveaux.



10) <http://www.archivodelaexperiencia.es/>

Un recueil de récits de personnes qui ont souhaité partager leurs souvenirs

