ACADÉMIE
DE NANCY-METZ
Liberté
Égalité
Fraternité

AUTOMNE 2026 — N°3

> *" Un livre a toujours été pour moi un ami, un consolateur éloquent et calme "*
> **George Sand**

Lire Dire Écrire
Lettres Nancy-Metz

LETTRE D'INFORMATION

Tour d'horizon des Lettres au lycée professionnel



MOT DE L'INSPECTRICE

Chères et chers collègues,

Cette première lettre d'information de l'année scolaire 2026-2027 met à l'honneur la lecture et vous propose un partage d'initiatives pour nourrir votre réflexion, susciter de nouvelles idées et enrichir vos pratiques de classe. Elle se veut également un espace de valorisation des projets et des expérimentations menés au sein de l'académie. N'hésitez donc pas à nous faire connaître vos actions et vos expériences afin de faire découvrir à vos pairs la diversité des démarches engagées.

Bonne lecture !

Quelques ressources

Nationales :

En guise de rappel, le lien de la page Eduscol recensant les ressources en français :

- Programmes et ressources en français - voie professionnelle

Les exigences rédactionnelles ont été revues à la hausse pour les examens de fin d'année. Elles s'appliquent particulièrement à nos troisièmes prépa-métiers :

- Exigences en matière de maîtrise de la langue

Académiques :

Vous trouverez ici les enregistrements des webinaires concernant le programme limitatif 2024-2027 de Terminale professionnelle :

- Enjeux, finalités et mise en oeuvre à travers une séquence introductive
- Propositions de séquences sur les oeuvres au programme

Une ressource destinée à accompagner la mise en place de rituels d'écriture :

- Pour une routine d'écriture au lycée professionnel

A voir aussi :

Un webinaire de l'AFEF consacré au sens donné à la lecture en lycée et en lycée professionnel.

- Comment redonner du sens à la lecture de la littérature au lycée ?

Pour toute contribution, suggestion ou retour d'expérience, contactez la rédaction :
valentin.meyer@ac-nancy-metz.fr

Rituels de lecture

Déjà testés !

Le rituel : Ancrer la lecture chorale dans les pratiques des élèves pour donner du sens au texte. Dans *la Rose et le Réséda écrit en hommage à 4 résistants fusillés (Guy Môquet, Gabriel Péri, Gilbert Dru et Honoré d'Estienne d'Orves*, de Louis Aragon, chaque vers est déclamé alternativement par un binôme pour mettre en valeur le destin croisé des deux personnages. L'un est "celui qui croyait au ciel", l'autre "celui qui n'y croyait pas".

L'intérêt pour l'élève : Accéder au sens du texte différemment, sans passer uniquement par l'écrit.

Le rituel : Un rituel de lecture hebdomadaire autour des journées à thème au lycée Reiser. Un enseignant lit à voix haute un texte en lien avec la thématique choisie dans le calendrier. Le texte et le créneau sont communiqués une semaine à l'avance, en variant les jours et les horaires pour mobiliser l'ensemble des collègues de différentes disciplines.

L'intérêt pour l'élève : Enrichir le vocabulaire des élèves et décloisonner la compréhension, quelle que soit la discipline enseignée.

Examens session 2027 :



BP · 19 MAI → CAP · 1er JUIN → BAC PRO · 8 JUIN → DNB · 24 JUIN

Evénements à venir :

Avant le 1er décembre

- Prix littéraire Dominique Bernard, sur le thème "*ose penser le monde par toi-même !*" ; peuvent participer nos élèves de troisième prépa-métiers, ainsi que les lycéens professionnels. Ce concours national s'inscrit pleinement dans la logique des programmes de français . L'inscription se fait sur ADAGE avant le 1er décembre.

Jusqu'au 8/12

- Invitation à l'exposition "Bougainville" du laboratoire des Humanités au château de Lunéville
- Les 11ème Nuits de la lecture se déroulent du mercredi 20 au dimanche 24 janvier 2027 sur le thème de l'enfance.

Formations :

Jusqu'au 13/11

Stratégies de compréhension classes hétérogènes :

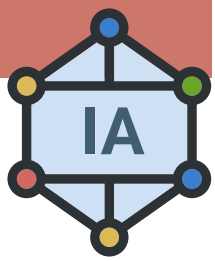
- **Epinal** : Lien d'inscription, site d'Epinal
- Saint-**Dié** : Lien d'inscription, site de Saint Dié

Jusqu'au 13/12

Lire écrire et différencier en CAP et troisième prépa-métiers :

- Lien d'inscription, lire, écrire et différencier en CAP et 3PM

Rubrique IA



Envie de se former au numérique ? Canopé propose un parcours de formation lié à l'utilisation de l'IA ainsi qu'un dossier téléchargeable :

Canopé : formez-vous aux IA