

L'Épreuve ponctuelle de français Bac Pro 2022

Parue au Journal officiel, 5 juillet 2020



Les objectifs de l'épreuve



VÉRIFIER LE NIVEAU
D'ACQUISITION DES
ÉLÈVES DANS TROIS DES
QUATRE COMPÉTENCES
DU CYCLE DE BAC PRO :
C2, C3 ET C4

Le candidat est amené à communiquer à l'écrit en mobilisant des références culturelles

C2 Maîtriser l'échange écrit

- LIRE
- ANALYSER
- ÉCRIRE
- ADAPTER SON EXPRESSION ÉCRITE SELON LES SITUATIONS ET LES DESTINATAIRES

C3 Devenir un lecteur compétent et critique

- ADAPTER SA LECTURE À LA DIVERSITÉ DES TEXTES
- MAÎTRISER SA LECTURE ET EXERCER SON ESPRIT CRITIQUE

C4 Confronter des connaissances et des expériences pour se construire

- METTRE EN PERSPECTIVE DES CONNAISSANCES ET DES EXPÉRIENCES



- ▶ S'emparer de tous les dispositifs pour préparer les élèves à l'examen
- ▶ Donner de l'épaisseur culturelle à la co-intervention



Les modalités de l'épreuve



DURÉE : 3 HEURES
COEFFICIENT : 2,5

Une épreuve en deux parties qui porte sur le programme de la classe de terminale, autour du thème unique :
« Le jeu : futilité, nécessité »

Première partie : Compétences de lecture

- ▶ Notées sur 10 points
- ▶ À partir d'un corpus de documents



Les 11 œuvres au programme ne peuvent faire l'objet d'un extrait

- ▶ Faire preuve de réflexion et d'analyse par rapport au thème du programme limitatif
- ▶ Un cheminement de pensée vers une question de synthèse

Une épreuve en deux parties qui porte sur le programme de la classe de terminale, autour du thème unique :
« Le jeu : futilité, nécessité »

Deuxième partie : Compétences d'écriture

- ▶ Notées sur 10 points
- ▶ Un écrit argumentatif



La délibération n'est plus systématique

- ▶ Construire, dans une langue globalement correcte et à l'appui d'un lexique précis et approprié, une argumentation claire
- ▶ Au moins 40 lignes
- ▶ Mobiliser des connaissances + **œuvre étudiée en cours**



Les critères de l'évaluation



SELON UN
CONTINUUM
LECTURE-ÉCRITURE

Compréhension des textes et documents du corpus

Identification des enjeux

Mise en perspective

Pour les
compétences
d'écriture

Criteres d'évaluation	Non	Partiellement	Oui
Argumentation / 4 points			
Le propos est construit et développe des arguments pertinents. Ce sont ces arguments qui sont évalués et non la thèse soutenue. On n'hésitera donc pas à accorder la totalité des points à une copie qui développerait de manière pertinente une seule thèse comme à un développement qui choisirait de prendre en compte plusieurs points de vue. <i>La forme délibérative (en 3 parties) n'est pas attendue.</i>			
Le candidat fait preuve de réflexion et d'esprit critique au regard du thème du programme limitatif.			
Le lecteur est convaincu par la cohérence et la pertinence du propos.	/4		
Lecture / Connaissances / 3 points			
Les éléments du corpus sont mobilisés.			
L'œuvre du programme limitatif est mobilisée ainsi que les connaissances acquises durant l'année de terminale.			
La culture personnelle est sollicitée.			
Le lecteur identifie les références culturelles et perçoit leur intérêt pour l'argumentation.	/3		
Expression / 3 points			
La structure des phrases est globalement correcte.			
L'orthographe est globalement correcte.			
Le lexique utilisé est globalement approprié et précis.			
Le lecteur comprend le texte du candidat sans difficulté.	/3		