

## Exemple d'activité mise en place dans le contexte du confinement

<b>Nom du professeur :</b> CHAMPAGNAT Brigitte	<b>Etablissement :</b> Collège Callot NEUVES-MAISONS
<b>Niveau de la classe :</b> 5-4	<b>Outils numériques ou ressources utilisés :</b> fichier word modifiable, application Radio France, Arte en ligne
<b>Objectifs visés :</b> Écrire tous les jours un, peu, beaucoup... Tenir <b>un journal de Bord de confinement</b> , en lien avec l'actualité, découvrir des contenus culturels peu utilisés habituellement en classe entière.	
<p><b>Résumé de l'activité :</b> Le journal a été mis en place à partir de la 2ème semaine, pour travailler autrement. Certains élèves suivaient difficilement la cadence, d'autres me sollicitaient pour travailler davantage. Chaque jour, une activité précise, en lien avec le cours ou l'actualité culturelle. Chaque élève écrit sur un thème donné, réfléchit sur son ressenti. On peut travailler à partir d'un livre, d'une chanson, du manuel (un tableau par exemple), ou à partir de la radio ou de la télévision. Aucune quantité n'est exigée. Pour certains élèves, écrire une ou deux phrases par jour, c'est déjà beaucoup...</p> <p>Parallèlement au journal, des activités de grammaire, des dictées en ligne sur le site Bescherelle (dictée audio) et des lectures s'appuyant sur le manuel sont maintenues.</p>	
<p><b>Préparation du professeur :</b> <i>les documents proposés aux élèves (sous forme d'hyperliens / captures d'écran / vidéo / diaporama en ligne)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- installation de l'application Radio France, certains élèves n'ont pas su l'installer, j'ai donc proposé des hyperliens</li> <li>- hyperliens pour regarder des émissions sur le site d'Arte</li> <li>- sélection d'émissions en liens avec le chapitre commencé avant le confinement</li> <li>- travail à partir du manuel, le manuel, utilisé régulièrement en classe, "rassure" certains</li> </ul> <p>Face aux difficultés de connexion, de la difficulté à utiliser le numérique, le travail reste modeste, le principal restant l'écriture quotidienne.</p> <p>Il a fallu modifier parfois les activités par rapport à l'actualité. Les élèves ont tout particulièrement apprécié l'hommage à Uderzo.</p>	
<p><b>Suivi du travail des élèves :</b> <i>ce que les élèves ont produit comme travail, comment le professeur récupère le travail (ajout éventuel de captures d'écran / vidéo / diaporama)</i></p> <p>Chaque élève doit produire tous les jours un peu...beaucoup. Ils communiquent beaucoup par un groupe de discussion classe, où les élèves s'interrogent, demandent des conseils... Il est impossible que les élèves me communiquent pour l'instant leurs fichiers, bien trop lourds. Certains élèves m'envoient régulièrement des extraits de leur journal. Pour les 5èmes, par exemple, ils doivent la semaine prochaine parler de leur animal préféré en écrivant un portrait araucan, on est en fin de chapitre sur Vendredi ou La Vie sauvage. Ils me communiqueront leurs portraits, et après ils pourront l'insérer dans leur journal.</p> <p>Certains élèves ont dû commencer le travail plus tard, maladie, problèmes familiaux, au final, ils ne sont pas tous au même point.</p>	

Pour les vacances de Pâques, ils peuvent continuer sur leur lancée. Je leur ai mis un lien avec une application de la BNF, BDNF, pour poursuivre le journal sous forme de BD... On verra...

Certains élèves font le travail sur un cahier avec stylos et crayons, ce qui est très bien aussi...

**Points positifs de cette activité :**

Écriture quotidienne

Maîtrise du traitement de texte

Découverte d'émissions culturelles

**Freins à lever :**

Grande disparité face à la maîtrise du numérique

Équipement obsolète parfois