

Exemple d'activité mise en place dans le contexte du confinement

Nom du professeur : Mme Khedidja ZOUITNI	Etablissement : Collège Alfred Mézières
Niveau de la classe : UPE2A	Outils numériques ou ressources utilisés : - La classe virtuelle (CNED « Ma classe à la maison ») - Le PADLET de la séquence https://padlet.com/k_zouitni/g41svy0g8cw4
<p>Objectifs visés dans le cadre de la séquence « Se repérer dans l'espace »</p> <p><u>Objectifs linguistiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - connaître le lexique de la ville, du quartier et de la géographie - Connaître le vocabulaire spécifique à la poésie et à la versification - Connaître la conjugaison de savoir, prendre et vouloir au présent de l'indicatif et de venir et prendre à l'impératif présent <ul style="list-style-type: none"> - Déterminants /pronoms ordinaux - Prépositions de lieu - Pronom complément "y" - Adverbe interrogatif "où" - COD / COI (initiation) <p style="text-align: center;">} Grammaire</p> <p>Orthographe/Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les lettres muettes - Les sons [e] ou [ɛ] - Les homophones où/ou - ces/ses <p><u>Objectifs communicatifs (pragmatiques)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Situer un lieu dans l'espace - Demander / indiquer le chemin - Proposer - Echanger des impressions dans un esprit de dialogue <p><u>Objectifs culturels</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir les bâtiments publics de la ville / le patrimoine touristique français - Découvrir la poésie de la ville <p><u>Objectifs méthodologiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir s'orienter dans la ville, sur une carte et sur un planisphère - Savoir repérer les informations importantes dans un texte documentaire - Comparer quelques paysages familiers, littoraux, montagnards, urbains, ruraux - Reproduire un dessin ou une figure géométrique (copie avec ou sans instruments) - Identifier des textes étudiés par leur titre, le nom de l'auteur, l'époque de création et de publication 	

Résumé de l'activité :

Nous travaillons sur une séquence commencée avant l'arrêt des cours en présentiel.

L'intitulé de la séquence est : « Se repérer dans l'espace ».

Les élèves étudient à la fois le lexique de la ville (notamment les bâtiments publics) et l'orientation dans l'espace (ville, planisphère, géométrie).

Séance de classe virtuelle :

Prérequis

- Les élèves connaissent les articles définis et indéfinis.
- Ils ont déjà appris à situer les objets en utilisant les prépositions de lieu.

Objectif

Ils doivent à présent savoir utiliser le bon article et la bonne préposition devant le nom d'un pays.

Préparation du professeur : les documents proposés aux élèves (sous forme d'hyperliens / captures d'écran / vidéo / diaporama en ligne)

- **Supports habituels :** captures d'écran, scans, capsules vidéo, enregistrements audio, exercices en ligne, La maison Lumni - France 4



Pour cette séance : les scans de la fiche « cours », de la fiche « exercices » et de « l'exemple en poésie »

Suivi du travail des élèves : ce que les élèves ont produit comme travail, comment le professeur récupère le travail (ajout éventuel de captures d'écran / vidéo / diaporama)

- ✓ *Le travail est fait directement dans le cahier (nom et prénom en haut de chaque page).*
- ✓ *Les élèves recopient la leçon et font les exercices à la suite.*
- ✓ *Ils prennent en photo les pages du cahier, où se trouve le travail.*
- ✓ *Ils envoient les photos :*
 - *Soit via une application (⚠ au RGPD), mais **en privé**, pas dans le groupe (seul le professeur a accès au travail).*

(Un espace « groupe » peut servir :

- à communiquer des informations,
- pour poser les questions sur le travail donné
- pour s'entraider).

- *Soit via le padlet de la séquence, dans une colonne prévue à cet effet.*

Points positifs de cette activité :

- ✓ *La **participation active des élèves** : ils cherchent, écrivent, se corrigent ou leurs réponses sont corrigées par leurs camarades. La recherche dans le dictionnaire bilingue ou en ligne était autorisée. Quelques-uns pour devancer leurs camarades sont allés chercher directement sur internet en tapant le nom du pays et masculin- féminin. Toutes les stratégies sont bonnes du moment où l'on apprend.*
- ✓ *Les élèves apprennent tout en s'amusant. Des moments de silence où ils réfléchissent, des rires à cause d'une réponse à côté, hors sujet ou d'une orthographe très aléatoire d'un mot.*
- ✓ *Les échanges oraux qui font aussi l'objet de correction de la langue.*

Freins à lever :

- ✓ *Pour la classe virtuelle, tous les élèves n'arrivent pas à naviguer entre l'écran du cours et les commandes pour intervenir. Ce n'est vraiment pas simple.*

J'ai dû demander à mon chef d'établissement de prêter des tablettes à 5 familles.

- ✓ *Le débit internet des familles n'est pas toujours suffisant pour une connexion en continu. Ce qui entraîne souvent des déconnexions et reconnexions (donc répétitions de ce qui vient d'être dit).*

J'espère pouvoir résoudre en partie ce problème en apprenant à quelques élèves à se connecter directement avec le port USB lorsque les parents possèdent un abonnement internet en illimité. Cela dit, ils ne doivent pas être nombreux dans ce cas.