

Capacité à \ Exercice	COMMENTAIRE	EXPLICATION LINEAIRE	CONTRACTION	ENTRETIEN	DISSERTATION	ESSAI
comprendre, interpréter	Comprendre les enjeux du texte (en lui-même, / biographie de l'auteur, / mouvement et histoire littéraires)					
analyser, expliquer	Saisir les mouvements du texte en lien avec la visée auctoriale				Prendre appui sur sa compréhension de l'œuvre et du parcours associé pour traiter de manière pertinente le sujet proposé	
reformuler	Paraphraser et reformuler le texte			Reformuler le texte Reformuler sa pensée dans le cadre du dialogue	Reformuler le sujet Reformuler les idées des textes et documents travaillés	
organiser	Organiser son propos en plusieurs parties	Organiser son propos selon les principaux mouvements du texte et leur progression		Organiser son propos en plusieurs parties Construire une réflexion de manière progressive		
argumenter	Soutenir une interprétation			Soutenir un point de vue		
mobiliser des connaissances	Avoir une connaissance précise du contexte de l'œuvre	Avoir une connaissance précise de l'œuvre et de ses contextes	Avoir une connaissance précise du parcours	Avoir une connaissance précise de l'œuvre et du parcours		
	Mobiliser des savoirs littéraires et linguistiques au service de la compréhension			Prendre appui sur sa connaissance de l'œuvre et du parcours associé pour traiter de manière pertinente le sujet proposé		
	Mobiliser des savoirs linguistiques au service de l'expression					
exprimer une sensibilité, un jugement, une culture, une réflexion personnels	Exprimer un ressenti Justifier une explication			Exprimer un ressenti Justifier un point de vue	Exprimer une sensibilité, un jugement, une culture, une réflexion personnels Justifier un point de vue	
s'exprimer de manière fluide, claire, juste et nuancée	Dépasser la paraphrase en utilisant une terminologie adaptée précise		Restituer l'essentiel du propos en s'affranchissant des expressions du texte	Dépasser la paraphrase en utilisant une terminologie adaptée précise Dialoguer	Exprimer l'abstraction	
comprendre et s'exprimer à l'oral		Lire avec fluidité S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole		Participer de façon constructive à un échange oral Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole		