

Question d'interprétation littéraire			
Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Mobiliser des savoirs linguistiques au service de l'expression	Le texte est produit dans une langue qui permet d'assurer partiellement l'intelligibilité du propos.	Le texte est produit dans une langue globalement correcte qui permet d'assurer l'intelligibilité du propos.	Le texte est produit dans une langue soignée.
Comprendre les enjeux du texte : (questions et conflits de valeur que la parole a suscités)	L'élève a saisi partiellement le sens du texte.	L'élève a saisi la globalité du texte malgré quelques confusions.	L'élève a saisi les principaux enjeux du texte et est capable de les restituer
Soutenir une interprétation	L'élève commente le texte sans répondre à la question ou L'élève commente le texte sans comprendre la question	L'élève répond à la question en proposant une interprétation pauvre du texte. Il ne mobilise pas (ou peu) de savoirs linguistiques et littéraires.	L'élève construit, à partir de la question posée, un discours interprétatif de qualité. Il mobilise des savoirs linguistiques et littéraires pertinents.
Organiser son propos	Le propos n'est pas organisé de façon cohérente.	Le propos est organisé de manière globalement cohérente.	Le propos est organisé de manière cohérente et progressive.

Question de réflexion littéraire			
Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Mobiliser des savoirs linguistiques au service de l'expression	Le texte est produit dans une langue qui permet d'assurer partiellement l'intelligibilité du propos.	Le texte est produit dans une langue globalement correcte qui permet d'assurer l'intelligibilité du propos.	Le texte est produit dans une langue riche et soignée.
Comprendre les enjeux de la question	Un texte est produit mais ne répond pas à la question.	Le texte produit répond partiellement à la question.	Le texte produit répond à la question.
Soutenir un point de vue	Le point de vue de l'élève est difficilement perceptible.	L'élève exprime un point de vue qu'il peine à justifier : peu d'arguments et/ou d'exemples.	L'élève soutient son point de vue à l'aide d'arguments et d'exemples globalement pertinents.
Organiser son propos	Le propos manque de cohérence et de fluidité.	Le propos est organisé de manière globalement cohérente mais manque de fluidité.	La réflexion est développée de manière progressive. Le propos est fluide.