

Exercice de commentaire : repères

Comme indiqué dans la **note de service 23 juillet 2020 parue au B.O. spécial n° 6 du 31 juillet 2020¹**, le commentaire est un des deux exercices proposés aux épreuves écrites de français en fin de première, avec la dissertation en première générale et la contraction de texte suivie d'un essai en première technologique. L'exercice est « un devoir qui présente de manière organisée ce [que le candidat] a retenu de sa lecture et justifie par des analyses précises son interprétation et ses jugements personnels. »

Pour le baccalauréat général

Le commentaire porte sur un texte littéraire, en lien avec un des objets d'étude du programme de la classe de première :

- la poésie du XIXe siècle au XXIe siècle,
- la littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle,
- le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle,
- le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle.

Le texte proposé pour le commentaire n'est pas extrait d'une des œuvres au programme.

Pour le baccalauréat technologique

Le commentaire porte sur un texte littéraire, en lien avec un des objets d'étude du programme de la classe de première, à l'exclusion de l'objet d'étude Littérature d'idées du XVIe au XVIIIe siècle.

Le texte proposé pour le commentaire n'est pas extrait d'une des œuvres au programme.

Le sujet est formulé de manière à guider le candidat dans son travail.

Éléments de cadrage

La forme de cet exercice n'a pas été modifiée dans la nouvelle définition des épreuves mais :

- contrairement aux programmes de 2010, le commentaire de texte n'est pas précédé de questions de corpus ;
- sa durée à l'examen est de 4 heures pour la voie générale comme pour la voie technologique ;
- il est noté sur 20 ;
- pour la première technologique, l'absence de question sur corpus rend possible un parcours en trois axes plutôt que deux.

¹ <https://www.education.gouv.fr/bo/20/Special7/MENE2019312N.htm>

Un enseignement progressif

Le commentaire est un exercice nouveau pour les élèves qui arrivent au lycée. Le **programme de seconde**² rappelle la nécessité d'organiser son apprentissage progressif dès l'année de seconde en proposant des exercices adaptés et un entraînement méthodique et régulier : « L'année de seconde en français permet une première approche des exercices écrits et oraux des épreuves anticipées du baccalauréat. Cette initiation est à construire de manière progressive : le professeur propose à cette fin des exercices adaptés. »

Les textes officiels préconisent que le commentaire de texte figure parmi les exercices d'expression écrite proposés pour trois des quatre objets d'étude :

- la poésie du Moyen Âge au XVIIIe siècle ;
- le roman et le récit du XVIIIe siècle au XXIe siècle ;
- le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle

Exercice de compréhension, d'analyse et d'interprétation, le commentaire partage avec l'explication linéaire la mise en œuvre des compétences suivantes :

- savoir faire des repérages sur un texte ;
- savoir nommer les phénomènes repérés ;
- savoir les interpréter en les mettant en relation avec d'autres phénomènes intra- ou intertextuels ;
- savoir travailler sur l'intertextualité: ressemblances et différences, histoire littéraire ;
- savoir opérer un tri pour ne retenir que ce qui est pertinent en fonction du regard porté sur le texte.

Il convient donc de travailler le commentaire de texte tout au long de l'année en s'appuyant sur les explications de texte menées en classe et en proposant des exercices de difficulté et de longueur croissantes, permettant de :

- exploiter les relevés et la trace écrite pour rédiger des paragraphes, construire un plan,
- exploiter la problématique de la lecture linéaire pour le commentaire.

Exercice d'expression écrite, le commentaire met en œuvre des compétences d'écriture identiques à celles que nécessite la rédaction d'un essai ou d'une dissertation :

- savoir rédiger un paragraphe (idée directrice ou argument, citation ou exemple, exploitation de l'exemple ou de la citation, utilisation de connecteurs...)
- savoir construire un plan ;
- savoir introduire et conclure sa réflexion.

Il paraît donc pertinent de travailler sur la rédaction du paragraphe, sur l'organisation de son propos, sur l'argumentation écrite dès le début de la seconde en proposant des exercices de difficulté croissante.

En classe de première, l'élève poursuit son apprentissage et approfondit les compétences mises en œuvre dans la rédaction du commentaire. Chaque objet d'étude doit donner lieu à au moins un commentaire de texte.

² arrêté du 17-1-2019 publié au BO spécial n° 1 du 22 janvier 2019:

<https://eduscol.education.fr/cid144098/francais-bac-2021.html#lien1>