

La potion magique du
français...



- FAITES DU LATIN ! -

L'option Latin au lycée Arthur Varoquaux

Venite plurimi !

Vous Aimez le Laurier et
vous ne voulez pas vous
endormir dessus ?



- FAITES DU LATIN ! -

Qui est concerné ?

- Les élèves qui **ont suivi l'option facultative LCA latin au collège jusqu'en 3^{ème}**.
- Les élèves motivés qui veulent **débuter** l'option en 2^{nde}.
- **Tout élève intéressé par les langues, la culture, l'histoire, la géographie, la littérature, les sciences...**

Ce qu'on apprend...

- Etudier l'étymologie et la formation du vocabulaire
- Revisiter la mythologie
- Découvrir l'histoire antique
- Comprendre les origines de l'Europe
- S'initier à la philosophie et à la littérature
- Etudier l'histoire des arts

Ce qu'on développe comme compétences

- Faciliter l'apprentissage des autres langues, dont le français !
- Développer le raisonnement et l'esprit logique
- Comprendre le vocabulaire scientifique
- Travailler de façon interdisciplinaire
- Tisser des liens de réflexion entre antiquité et monde moderne

Le programme de l'option facultative au Lycée

En Seconde : Qu'est-ce qui fait le propre de l'Homme ? (L'homme et l'animal ; l'homme et le divin ; soi-même et l'autre ; Méditerranée : voyager, explorer, découvrir).

En Première : L'Homme et la cité : comment vivre ensemble ? (Vivre dans la cité ; les dieux dans la cité ; Masculin et féminin ; Méditerranée : conflits, influences et échanges)

En Terminale : ^[SEP]Interrogations philosophiques : leçons de sagesse antiques ^[SEP]
Interrogations scientifiques : comprendre le monde ^[SEP]- Interrogations politiques

... **Le tout dans la perspective de confronter les civilisations anciennes de la Méditerranée ainsi que les figures historiques et littéraires anciennes et contemporaines.**

Les conditions matérielles :

3h par semaine (**cumulable** avec tous les autres enseignements en seconde, les spécialités et les options de première et terminale)

Principes généraux :

1. il ne faut pas s'inquiéter du niveau : on révise la langue en 2^{nde} et en 1^{ère} : c'est donc progressif. **Le professeur s'adapte au niveau des élèves et essaie de les faire progresser.**
2. Il n'y a **pas beaucoup de travail** à la maison.
3. En général, les élèves ont une excellente moyenne en latin. **Le professeur fait tout pour valoriser les capacités de chacun.**
4. **En classe, les activités sont variées** : il n'y a pas que de la grammaire et de la traduction, on étudie aussi la civilisation et la mythologie. Le professeur propose aussi des sujets d'exposés ou encore de monter des saynètes ou des pièces de théâtre inspirées de l'Antiquité.
5. **Les effectifs sont restreints** (d'une vingtaine à une dizaine d'élèves par niveau). Les élèves sont heureux de se retrouver de la 2^{nde} à la Terminale en cours de latin.
6. Chaque élève peut développer plus facilement que dans les autres cours ses capacités d'**expression orale**. Le suivi des élèves est ainsi facilité.
7. On fait cours en petit groupe à **des heures « normales »**
8. On peut abandonner le latin en fin de seconde ou en fin de 1^{ère} **si ce choix ne nous satisfait plus.**

Au baccalauréat :

Depuis 2021, le latin est évalué en contrôle continu (plus d'épreuve orale). **Le coefficient 3** est maintenu dans la moyenne. **C'est la seule option à bénéficier de ce coefficient.** Il permettra d'avoir un certain nombre de points d'avance au baccalauréat.

Un investissement pour le post-bac :

Le latin est proposé aux concours d'entrée de certaines grandes écoles. Il est obligatoire en classes préparatoires littéraires. C'est un atout dans les études de Lettres, d'Histoire, de Philosophie, de Médecine ...

Pas de crainte ! Cet enseignement n'a pas pour but de former des spécialistes des disciplines littéraires ; il a principalement pour objectif de faire acquérir aux élèves une culture générale et d'établir des liens entre monde antique et monde moderne.

D'autres questions ?

N'hésitez pas à contacter le professeur : écrivez au lycée (ce.0540044@ac-nancy-metz.fr) à l'attention de Mme Tonnot.

