



ANNEE SCOLAIRE 2026-2027

LISTE DES MANUELS P.S.I *

SCIENCES DE L'INGENIEUR :

Pour les étudiants souhaitant utiliser une tablette :

C'est autorisé sous condition :

- Aucun document papier ne sera à récupérer lors de la distribution.
- Vous devrez récupérer, **avant le cours**, la version électronique que je mettrai à votre disposition à partir de mon site professionnel.
- Tous les travaux rédigés ainsi que la remise au propre des TD devront être rédigés sur la tablette et m'être envoyés **par mail** lorsque je ferai le suivi du travail.

Pour les autres :

- Cahier 96 pages au format A4 servant de cahier de brouillon pour la préparation de TD et les prises de notes en TP.
- Protège documents au format A4 (le nombre de pages reste à votre convenance) ou un classeur avec des pochettes en plastique transparente servant à ranger les sujets de TD et les corrections prises en séance.

PHYSIQUE-CHIMIE :

- Cahier 96 pages petit format, petits carreaux
- Protège-documents – 80 vues
- Cahier de brouillon
- Clé USB

L'ordinateur personnel peut être utilisé en TP, la prise de note en cours peut-être réalisée sur tablette.

ANGLAIS LV1 :

Pour les étudiants en CPGE 2^{ème} année à Loritz ANGLAIS

- Matériel à garder pour la rentrée et à travailler en autonomie
 - Grammaire : Bescherelle- Maitriser la Grammaire Anglaise lycée et Université B1 - B2 - Éditions Hatier.
 - Vocabulaire : Bescherelle- Maitriser le vocabulaire Anglais lycée et Université B2 - C1 - Éditions Hatier.





LORITZ

LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE
CFA - GRETA

29 rue des Jardiniers
54000 NANCY CEDEX
Tél. : 03 83 36 75 42
Fax : 03 83 35 08 22
www.loritz.fr



Si vous êtes 5/2 : N'achetez pas les fascicules ci-dessus, mais gardez ceux de l'an passé, ils seront à travailler en autonomie

- Deux cahiers : un pour le cours avec une pochette pour les documents et un cahier de khôlles. Vous pouvez sans problème conserver vos cahiers de première année.
- Des écouteurs (prise jack).

La 2^{ème} année est courte et dense.

- Travail à faire pour la rentrée (un contrôle sera fait à la rentrée):
 - Vocabulaire : **Apprendre le lexique et faire les exercices des chapitres 12 à 20 « La question environnementale »**
 - Revoir l'ensemble de vos cours de première année

-Grammaire : selon vos besoins spécifiques. N'hésitez pas à vous tester ici :

<https://www.ispeakspokespoken.com/test-anglais/b1-b2-court/>

- Par ailleurs, prendre de l'avance :
 - Consolider la grammaire :
<https://www.perfect-english-grammar.com/grammar-exercises.html>
<https://www.anglaisfacile.com/>
 - Se tenir au courant de l'actualité récente : prendre des notes (vocabulaire, événements marquants)
Par la lecture:

The Guardian (UK) : <http://www.theguardian.com/uk> The Times (UK) :
<https://www.thetimes.co.uk/>

The New York Times (US) : <http://nytimes.com/>

The Washington Post (US) : <http://www.washingtonpost.com> USA Today (US) :
<http://www.usatoday.com/>

Par l'audio et la vidéo :

- * UK : <http://www.bbc.co.uk/radio4/>
<http://www.bbc.co.uk/news/>
- * USA : <http://www.npr.org/> <https://edition.cnn.com/specials>

Ne pas oublier vos films, séries préférées en VO ! (Adolescence, Hidden Figures, The Devil Wears Prada, The King's Speech, ...)

ALLEMAND :

Dictionnaire bilingue Weis-Rattutat Harrap's – Edition Pons

**LORITZ**LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE
CFA - GRETA29 rue des Jardiniers
54000 NANCY CEDEX
Tél. : 03 83 36 75 42
Fax : 03 83 35 08 22
www.loritz.fr**Classes préparatoires scientifiques. Lettres – Philosophie.**

Thème 2026-2027 : Arcanes de la création. Œuvres et éditions exigées.

Platon Sont au programme <i>Ion</i> et une partie du livre X de <i>La République</i> , dans une traduction bien précise. <u>Seule l'édition GF ici présentée est conforme.</u>	Zola, L'Œuvre Edition exigée GF	Virginia Woolf, <i>Un lieu à soi</i> , traduction de Marie Darrieussecq. <u>Là encore, seule l'édition Folio classique présentée ici est conforme.</u>	Il vous est demandé également de vous procurer le manuel suivant chez GF.

Il vous est demandé d'acheter les œuvres et de procéder à une lecture attentive de tout le programme d'œuvres. Cette lecture sera contrôlée dès la rentrée de septembre. Vous sont fournis des documents d'accompagnement à la découverte du programme : les travaux préparatoires indiqués doivent avoir été réalisés pour la rentrée également. Ces documents ont pu vous être remis en classe et sont accessibles ici https://padlet.com/sylvie_prevost/arcanes-de-la-creation-2026-2027-git6cikhabyzrtij et plus aisément par le QR code ci-contre ; les liens vous permettront de retrouver aisément les podcasts ou les documentaires à écouter.



Nous vous invitons à garder en mémoire les connaissances acquises dans le secondaire et à enrichir votre culture générale. Pour ce faire, nous vous engageons vivement à :

- garder vos cours de français et de philosophie, voire les fiches réalisées sur les œuvres et les notions étudiées ;
- lire régulièrement la presse et des revues, par exemple : *Philosophie magazine* (mensuel), *le UN* (hebdomadaire d'actualités), *Epsilon* (revue mensuelle de vulgarisation scientifique), mais aussi des revues comme *Beaux-Arts magazine* qui permettent de découvrir tel artiste ou telle exposition ;
- vous intéresser à l'actualité : regarder des journaux télévisés (sur Arte par exemple, ainsi que l'émission 28 minutes qui suit ce journal).

Garder du temps quotidien pour suivre l'actualité géopolitique, scientifique, artistique, mais aussi lire et aller au cinéma, sans oublier de prendre des notes pour pouvoir retrouver la trace des informations et connaissances intéressantes que vous explorerez sont autant d'activités essentielles pour la culture et la curiosité d'un étudiant de votre niveau et de l'ingénieur citoyen que vous serez demain. À moyen terme, sachez que certaines épreuves orales vous conduisent à proposer une réflexion argumentée, fondée sur la culture générale. Il est donc impératif d'y travailler. **Un padlet – au bout du QR code – vous offre des pistes de vidéos, podcasts, lectures : explorez-le !** https://padlet.com/sylvie_prevost/culture-g-n-rale-q1xiiy0wecawre58



Enfin, nous vous conseillons de travailler à améliorer votre maîtrise de l'orthographe en particulier, de la langue en général, si besoin est. La capacité à produire des écrits et des oraux de qualité dans une langue correcte reste un critère de sélection et surtout un impératif de toute communication. Une section dédiée dans le padlet de culture générale permet d'accéder à des sites universitaires qui proposent des cours et des exercices, gratuitement.