



"Un journal qui vous ressemble
une équipe qui vous rassemble"

Edito:

La nouvelle année est entamée, les premières PFMP ont eu lieu, les premiers bilans de conseils de classes aussi. Parcoursup est ouvert et les élèves de Terminale commencent à faire leurs vœux pour la suite.

Nous sommes dans une période particulière, comme un entre-deux avant le rythme intense des examens, qui nous permet de bénéficier d'interventions et d'actions diverses pour chacun : prévention des addictions, pièce de théâtre concernant les écrans, échanges autour de la notion de consentement, visio avec le CROUS, venue de la Mission Locale, vestiaire solidaire etc...

Les vacances de février permettront de faire le plein de repos pour attaquer le virage de l'année : vœux d'orientation, CCF, immersions.

J'invite chacun à se mobiliser pour sa réussite, en envisageant avec sérénité et sérieux les temps forts de vos vies de futurs professionnels. Et, le 16 mars, notre journée portes ouvertes permettra à toutes et tous de donner à voir votre engagement, les compétences professionnelles et scolaires travaillées.

Ce sera une journée forte, fédératrice qui doit nous voir et vous voir fiers d'être dans vos formations au Lycée des métiers du Bâtiment et des Travaux Publics.

Dernier chantier, un nom pour notre lycée !! (**Sabine PEDRAZZINI-KICIAK**)

Présentation du personnel:

M. GEIS

Pouvez vous vous présenter rapidement ?

Je m'appelle Gérald GEIS. Je suis aide technique du DDFPT et responsable informatique au lycée.

J'ai 52 ans. J'ai fait des études en mécanique et automatismes industriels, puis en plasturgie.

Après cela, je suis devenu professeur de Génie Mécanique - construction. Après quelques années, j'ai partagé mon temps de travail entre mes cours d'enseignement, les stages des élèves en entreprise et la gestion de l'informatique du lycée. Aujourd'hui, je ne fais plus de cours aux élèves, je gère uniquement l'informatique du lycée et suis Aide Technique.

Depuis quand faites-vous ce métier ?

Je suis professeur depuis 25 ans. Je gère l'informatique depuis 20 ans et suis ATDDFPT depuis 14 ans.

Quel est le programme type de votre journée au lycée ?

Ma journée est souvent coupée en 2 ! Une partie pour gérer l'informatique et l'autre pour la partie ATDDFPT. Je m'occupe donc des ordinateurs du lycée et des élèves à certains moments, et des conventions principalement, plus certaines tâches administratives, à d'autres.

Qu'aimez-vous le plus et le moins dans votre métier ?

Mon métier me plaît car j'ai la possibilité d'allier ma passion à mon travail.

Quelles sont vos passions, hobbies et centres d'intérêts ?

J'aime marcher (faire randonnées en bord de mer, découvrir des baous, découvrir notre région), faire du VTT. Et bien sûr j'aime faire de l'informatique !

Avez-vous un message à faire passer aux élèves ?

Mon message aux élèves ? J'en passerai 2 ! (en lien avec mon travail !)

- Ne tardez pas à rechercher vos lieux de pfmp.
- Prenez soin du matériel qu'on vous confie !

Infos pratiques :

Vie scolaire
viescobtp@gmail.com
03 87 62 99 60
Etablissement
ce.0570144@ac-nancy-metz.fr
03 87 62 26 79

Infirmierie
Lundi -Mardi :8H-17H
Mercredi: 8h-16h
Jeudi: 8h-15h30
vendredi: 8h-14h

Rdv PsyEN
Prendre rendez-vous auprès
de la Vie Scolaire
Assistante Sociale
Présente le lundi
9h-17h
et le vendredi
9h-12h30

M.GEIS
TICE | **ATCT**
Lundi : **15h-17h** | 8h-12h
Mardi : **13h-16h** | 13h-15h
Mercredi: **13h-17h** | 8h-12h
Jeudi : **13h-17h** | 8h-12h
Vendredi: **8h-12h** | 13h-17h

CDI
Lundi: 9h-12 / 13h-16h
Mardi: 8h-12h / 14h-16h
Mercredi: 8h-12h
Jeudi: 8h-12h / 13h-16h



Stages

1 BAC PRO

Du 29 janvier au 23 février

3PM

Du 29 janvier au 2 février

13 Février 2024
PANCAKE RACE
10H15

sur inscription à la vie scolaire



JOYEUSE
Saint Valentin

14 Février
2023

24 Février
au 10 Mars
2024



PROCHAINEMENT

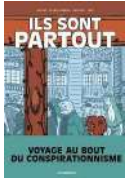
PORTES
16 Mars 2024
OUVERTES



Quoi de neuf au CDI ?

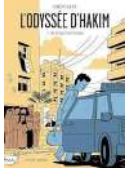


Quelques bandes dessinées sur des sujets sérieux :



Ils sont partout

Rose est journaliste à Actuelle, un hebdomadaire féminin. Un jour, son frère Adrien disparaît. La jeune femme se rend compte qu'il a basculé dans le complotisme. En découvrant cet univers, elle est sidérée. Elle réalise alors le danger de cette propagande. Pour partir à la recherche d'Adrien, Rose contacte un spécialiste de l'extrême droite, ancien grand reporter. Avec lui, elle entreprend un inquiétant voyage en terres conspirationnistes. Racisme, antisémitisme, négationnisme, antivax, survivalisme... Ils sont partout est une fiction ultra-documentée pour appréhender le complotisme et ses idéologies.



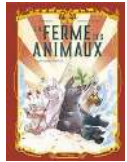
L'Odyssée d'Hakim TOI: De la Syrie à la Turquie

L'histoire vraie d'Hakim, un jeune Syrien qui a dû fuir son pays pour devenir « réfugié ». Un témoignage puissant sur ce que c'est d'être humain dans un monde qui oublie parfois de l'être. L'histoire vraie d'un homme qui a dû tout quitter : sa famille, ses amis, sa propre entreprise... parce que la guerre éclatait, parce qu'on l'avait torturé, parce que le pays voisin semblait pouvoir lui offrir un avenir. Un récit du réel, qui raconte comment la guerre vous force à abandonner votre terre, ceux que vous aimez et fait de vous un réfugié.



Adieu Birkenau: Une survivante d'Auschwitz raconte

En avril 1944, à 19 ans Ginette Kolinka est déportée au camp d'extermination Auschwitz II-Birkenau. Elle n'en parle pas durant 50 ans, avant d'accepter d'être filmée pour la "Shoah Foundation". À sa grande surprise, les souvenirs enfouis rejaillissent. Elle se lance à corps perdu dans le témoignage. En octobre 2020, à 95 ans, elle permet à Matet et Morvan de l'accompagner lors d'un de ses voyages de groupe en Pologne, à l'issue duquel elle décide de ne plus jamais revenir. Dans cet album bouleversant mis en images par Efa, Cesc et Roger, elle fait le point entre son premier et son dernier passage dans "le plus grand cimetière du monde".



La Ferme des animaux

« Tous les animaux sont égaux mais certains le sont plus que d'autres ! ». Telle est la nouvelle devise de la ferme du Manoir. Voulant se débarrasser de l'homme qui les exploite, les animaux se révoltent et décident de prendre le contrôle. Mais très vite, une dictature plus cruelle encore s'instaure... Cette fable satirique, écrite par George Orwell et mise en BD par L'Herminier, dénonce le totalitarisme et invite les lecteurs à réfléchir sur la nature humaine.

Thème du mois :

2024 est une année bissextile: 4 choses à savoir sur le 29 février, jour le plus rare du calendrier



L'année 2024 est une année bissextile et comptera 366 jours, soit une année de plus qu'une année classique.

Le 29 février tombera cette année un jeudi.

Voici 4 choses à connaître sur ce jour rare.



• Le 29 février a été inventé par les romains

Jusqu'à l'arrivée de Jules César au pouvoir, Rome obéissait à un calendrier fait d'années de 355 jours. En guise de réajustement, un mois de 22 jours était ajouté tous les deux ans. Mais l'affaire s'avérait bancal: au fil des années, les mois et les fêtes changeaient de saison.

César décida donc de clarifier le calendrier en l'alignant sur le temps de rotation de la Terre autour du Soleil (365,2422 jours). Il fut donc établi que les années dureraient 365 jours mais qu'un jour supplémentaire serait ajouté tous les quatre ans. Pourquoi spécialement en février? Parce que l'année julienne débutant par le mois de mars, il s'agissait du dernier mois de l'année.

Bien des siècles plus tard, en 1582, la réforme dite grégorienne vint perfectionner le calendrier julien. Puisque celui-ci se basait sur des années de 365,25 jours (au lieu de 365,2422), le calendrier s'était décalé d'une dizaine de jours par rapport au Soleil depuis l'époque romaine. La réforme grégorienne réaligna donc le calendrier sur le Soleil et ajouta une règle pour éviter l'érosion du modèle au fil des siècles. C'est pourquoi...

• En 2100, il n'y aura pas de 29 février

Et oui, la règle est peu connue mais elle existe: les dernières années des siècles ne sont pas bissextiles. En supprimant un 29 février toutes les 25 occurrences, on peut ainsi annuler le décalage observé avant la réforme grégorienne. Mais alors pourquoi l'année 2000 a-t-elle été bissextile?

Nouvel An: la tradition du premier bain de l'année à Argelès-sur-Mer

Il s'agit là aussi d'une compensation, dans l'autre sens cette fois. Pour s'aligner au mieux sur le calendrier solaire, il ne faut supprimer que trois années bissextiles tous les 400 ans. D'où l'idée de conserver les 29 février des années divisibles par 400 (1600, 2000, 2400, etc...). Pas simple, mais efficace!

• Il y a déjà eu un 30 février

La Suède peut se targuer d'être le seul pays à avoir déjà vécu un 30 février, en 1712 pour être précis. Il s'agissait alors pour l'Empire suédois de tenter de passer du calendrier julien au calendrier grégorien de manière progressive, en supprimant tous les 29 février entre 1700 et 1740.

Mais la Suède, trop occupée par sa Grande guerre du Nord avec la Russie, oublia d'appliquer la mesure en 1704 et 1708 et ces années restèrent bissextiles. Il fut donc décidé que le pays avait d'autres priorités que celle d'ajuster son calendrier: le retour au calendrier julien fut prononcé.

Mais pour défaire ce qui avait été fait, il fallut compenser la suppression du 29 février 1700: on choisit alors d'ajouter au 29 février 1712 un 30 février. Pas sûr que les personnes nées ce jour-ci aient apprécié de vivre une vie sans le moindre anniversaire...

• Le 29 février, les femmes au Moyen-Age peuvent demander les hommes en mariage

La légende venant d'Irlande raconte que les femmes, se plaignant auprès de Sainte Brigitte du manque d'initiative des hommes en matière de demande en mariage, la supplièrent d'aller négocier avec Saint Patrick une exception quadriennale. C'est ainsi qu'il fut décidé que le rapport de force serait inversé tous les 29 février et que les femmes pourraient demander les hommes en mariage.

Si ceux-ci s'aventurent à refuser, la tradition veut qu'ils doivent offrir douze paires de gants à la jeune éconduite, pour lui permettre de cacher sa main non-baguée. Si l'histoire peut faire sourire, elle fut réellement respectée et même appuyée par des lois moyenâgeuses, aujourd'hui abolies.

Paroles d'élève : **Ma passion: le bricolage**

Le bricolage fait partie de moi depuis toute petite. Je m'inspire de ce qui m'entoure, je regarde quelque chose, ça me donne des idées et l'envie de faire du bricolage. Parfois je trouve des idées dans des magazines ou vidéos.

Ce que j'aime le plus faire c'est du bricolage sur " kpop ", un groupe de chanteurs coréens. Ce qui me motive à bricoler c'est de voir mon projet aboutir, la satisfaction de l'avoir fait moi-même. J'aime réussir du premier coup, Il arrive que certaines de mes réalisations ne soient pas à l'identique de ce que je m'imaginai, dans ce cas , soit je me fais une raison et la laisse telle quelle, soit j'essaie de l'améliorer. La plupart du temps, je suis satisfaite.



cadre spotify



cadre photo

Léna



porte crayons



figurine en 3D



porte cartes

Quoi de neuf au lycée ? **Club de Musique**



Chaque mardi de 12h30 à 14h, le foyer de l'internat vibre au rythme du Club de Musique. Sous la direction passionnée de M.SPAGNOLO et M. CLÉMENT, une ambiance dynamique et une belle mélodie sont au rendez-vous. À noter : le Club Vidéo prépare un clip officiel de notre dernière création musicale !

Le Club de Musique a récemment créé une nouvelle chanson (toujours en cours de création), gardée secrète pour le moment. Cette composition moderne fusionne des rythmes actuels avec les éléments uniques de notre lycée, capturant l'énergie des cours et la croissance personnelle.

Les paroles expriment nos expériences éducatives, offrant une connexion musicale authentique. Alors que les répétitions se poursuivent avec enthousiasme, la chanson sera bientôt dévoilée, promettant une création musicale exceptionnelle résultant de l'engagement continu des élèves à offrir le meilleur de leur art.



(M. CLÉMENT)



Soupe de Butternut

Coco Marrons

la recette du Chef

(Cyril DENIZART)



- 1/ Faire suer l'oignon ciselé
- 2/ Rajouter les cubes de butternut
- 3/ Mettre 1/2 cuillère à café de curry
- 4/ Laisser cuire sans coloration
- 5/ Ajouter les morceaux de marrons
- 6/ Mouiller avec le lait de coco
- 7/ Ajouter l'eau et le cube de bouillon (2 cm au dessus)
- 8/ Laisser cuire 45 min
- 9/ Mixer, saler, poivrer et servir

Ingrédients:

Pour 4 personnes:

- 1 butternut
- 1 oignon
- 50cl de lait de coco
- 350g de marrons (bocal dans son jus)
- 1 cube de bouillon de légumes
- du curry

Bon Appétit !

Suite : Quoi de neuf au lycée ?

PROJET RECONDUIT
jusqu'aux Vacances de Février

AVIS À TOUS LES ARTISTES DU LYCÉE

soyez le créateur du LOGO du CVL

Dessinez vous-même le logo ou utilisez un ordi pour le réaliser, seul ou à plusieurs.
Pensez à écrire votre nom et prénom

Seules consignes pour le logo :

- Il doit être visible
- Il doit être adaptable à tous les formats (numérique et papier)
- Il doit être aux couleurs du lycée
- Le logo doit avoir comme inscription minimum le mot " CVL "
- Le tout dans le respect des règles du lycée.

Le projet sera utilisé dans les publications du CVL

Côté des Artistes :



Bryan



Divertissement :



Côté des sportifs : Tennis de table

Tout a commencé il y a 4 ans, quand j'étais en vacances dans le Sud avec mes parents, il y avait une table de tennis de table, on y a joué et ça m'a tout de suite plu. Après les vacances, je me suis inscrit dans le club le plus proche de chez moi, au club de Mondorf-les-Bains au Luxembourg.

Tous les samedis soirs, je fais des matchs, à domicile ou en extérieur mais que au Luxembourg.

Il y a 4 classements : A, B, C et D (en commençant par le plus haut classement). Chaque Classement à 3 niveaux

(1 : Haut niveau, 2 : niveau intermédiaire, 3 : Niveau débutant). Je suis au D1.

Il y a 2 ans, j'ai motivé mon père à s'inscrire au club car il manquait de joueurs. Maintenant c'est une affaire de famille. Mon point fort c'est l'analyse du jeu pour vaincre mes adversaires. En ce moment je gagne tous mes matchs, si je gagne le prochain j'aurais cumulé assez de points pour monter d'un classement, c'est mon objectif à court terme, à plus long terme c'est d'atteindre le classement A. Le service reste encore à améliorer. Ma passion est un plaisir avant tout mais j'aime de plus en plus le côté compétitif qui me permet d'aller toujours plus loin dans mes performances.



(Djoé)

Retour en arrière:

9 et 11 Janvier 2024 : Intervention



L'association Couleurs Gaies est intervenue auprès de nos élèves de 1ère BAC PRO et 1 CAP, les 9 ET 11 janvier, dans le cadre de 2 séquences d'animation.

L'une consacrée à la prévention des haines Anti-LGBT+, l'autre à la prévention de la Xénophobie et du Racisme, conformément aux objectifs fixés par les différentes circulaires du ministère de l'éducation nationale consacrées à la lutte contre toutes formes de discriminations.

Programme pHARe : lutte contre le harcèlement au lycée

Notre lycée suit la procédure prévue par le programme pHARe, qui prévoit la prise en charge de la situation par une équipe ressource. Il s'agit de cinq personnes adultes formées et chargées de mettre en place "le protocole de prise en charge des situations de harcèlement", qui gère le cas de harcèlement du début à la fin.

Le programme prévoit de régler la situation en dialoguant avec toutes les parties concernées, puis d'assurer "un suivi soutenu de la situation en appréciant les effets des actions engagées". Notamment pour s'assurer que le harcèlement ne reprend pas. Toute situation de harcèlement peut être signalée auprès d'une des 5 personnes ressources, qui sont : Mme Acker (EPS), Mme Schmitt (CPE), Mme Berthe (CPE), M. Kieffer (Construction), Mme Contadin (Infirmière).

Quand le harcèlement scolaire est avéré, le chef d'établissement doit signaler les faits au procureur de la République puisque le harcèlement scolaire est considéré comme un délit pénal. Le 3018 est le numéro d'urgence à contacter si tu es harcelé, aussi sur les réseaux.



(Mme Schmitt, CPE)

25 Janvier 2024 : Théâtre "Dur dur d'être parent"



Jeudi 25 Janvier, la Compagnie les Bestioles, théâtre forum, s'est produite devant des élèves de secondes, et le soir devant les parents et représentants légaux. Ils ont joué la pièce: " dur dur d'être parent !", sur le thème des addictions aux écrans et aux jeux vidéos. S'en est suivi un débat sur la gestion des émotions au sein de la famille et comment dire non notamment face aux écrans.

Elle s'est inscrite dans le cadre des actions menées par le CESCE (Comité d'Education à la santé, la Citoyenneté et l'Environnement).

