

Nom :

Prénom :

Date de naissance : / /

MON CAHIER DE REUSSITES ET DE PROGRES



Cycle 1 : cycle des apprentissages premiers

Année scolaire	Classe	Enseignant(e)	École

A l'attention des parents

Ce carnet de suivi des apprentissages va vous permettre de suivre les réussites de votre enfant tout au long de la maternelle.

Il regroupe les principales compétences à acquérir sous forme d'images. Sous chacune d'entre elles, les cases seront complétées dès que votre enfant aura acquis la notion.

Nous vous invitons à le commenter avec votre enfant pour valoriser ses progrès.

Exemple de vignette :



Avant 4 ans	A partir de 4 ans	A partir de 5 ans
Compétence non évaluée	J'ai commencé à apprendre à.....	Je sais faire / je connais....
		

Merci de prendre soin de ce carnet, de signer les appréciations et de le rapporter à l'école dès que possible.

L'équipe enseignante

APPRENDRE ENSEMBLE et VIVRE ENSEMBLE

COMPRENDRE LES BESOINS DE L'ECOLE

J'identifie les différents adultes de l'école. 	Je participe aux activités en renonçant à mes envies. 	Je lève la main pour avoir la parole, j'écoute celui qui parle. 	J'écoute, je suis attentif lors des activités collectives. 

Je sais reformuler une consigne. 	Je sais chercher, essayer et recommencer pour réussir. 	Je me concentre et je termine mon travail. 	Je sais dire ce que j'ai appris. 

SE CONSTRUIRE COMME PERSONNE SINGULIERE AU SEIN D'UN GROUPE

Je suis autonome dans mon habillage (veste, chaussures...). 	Je respecte les règles de vie collective (attendre son tour, partager, ranger...). 	Je respecte les règles de politesse (bonjour, au revoir etc...). 	Je respecte les autres et le matériel. 	Je coopère, prends des initiatives et des responsabilités. 

DEVELOPPEMENT ET STRUCTURATION
DU LANGAGE ORAL ET ECRIT

ACQUERIR LE LANGAGE ORAL

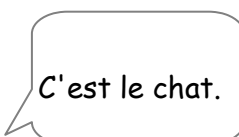
Enrichir le vocabulaire

POULE
COCHON
VACHE

Les animaux !

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

Développer sa syntaxe

Je sais dire « je » quand je parle de moi. 	Je sais faire des phrases simples. 	Je sais faire des phrases complexes en utilisant des connecteurs. <table><tr><td>Et, et puis</td><td>D'abord, ensuite, après, pendant parce que</td><td>Où, quand, pour que, si, comme</td></tr></table>	Et, et puis	D'abord, ensuite, après, pendant parce que	Où, quand, pour que, si, comme	Je sais employer les pronoms. <table><tr><td>IL ELLE ILS ELLES</td><td>TU ON</td><td>NOUS VOUS</td></tr></table>	IL ELLE ILS ELLES	TU ON	NOUS VOUS
Et, et puis	D'abord, ensuite, après, pendant parce que	Où, quand, pour que, si, comme							
IL ELLE ILS ELLES	TU ON	NOUS VOUS							

J'utilise un système de temps de plus en plus efficace.		
Avant 4 ans	A partir de 4 ans	A partir de 5 ans
Présent	Imparfait Passé composé Conditionnel	Imparfait Plus que parfait Futur simple

Articuler distinctement

Avant 4 ans	A partir de 4 ans	A partir de 5 ans
<u>Articuler</u> t/k f/s m/n	<u>Produire</u> é/in, a/an, o/on <u>Articuler</u> f/v, s/z, p/b, t/d, k/g	<u>Prononcer</u> ch/s, ch/j, ch/z <u>Prononcer les doubles consonnes</u> br/cr/bl/pl/sl

Produire des discours variés

Je parle avec les autres enfants. 	Je parle avec les adultes de l'école. 	Je sais me faire comprendre et reformuler. 	Je dis ce que je fais. 	J'écoute les autres. 

Je sais donner mon avis et dire pourquoi. 	Je sais poser des questions. 	Quand je parle en groupe, je reste dans le sujet de conversation. 	Je prends la parole pour raconter ou décrire. 	J'oralise un texte court mémorisé (comptine, chanson, poème...). 

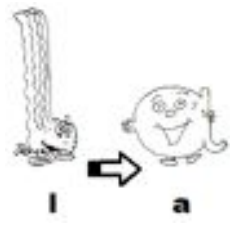
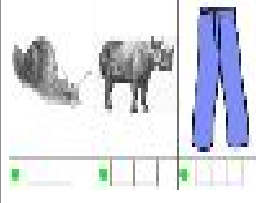
PASSER DE L'ORAL A L'ECRIT: SE PREPARER A APPRENDRE A LIRE

Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique

Écouter, identifier, discriminer et reproduire des sons

J'utilise les possibilités sonores de la voix (parlée, chantée) et je reproduis des sons. 	Je discrimine et j'identifie les sons familiers puis les sons de la langue. 	J'entends des phonèmes. 

Manipuler des syllabes orales puis des phonèmes

Je sais frapper et dénombrer les syllabes d'un mot. LA - PIN 	Je manipule les syllabes d'un mot (ajout, suppression...). 	Je repère et je produis des rimes. 	Je discrimine et je manipule des phonèmes. 	Je localise un phonème dans un mot. 

Connaître le nom et le son des lettres

Je connais la comptine de l'alphabet. 	Je reconnais et nomme les lettres de mon prénom. 	Je nomme les lettres en majuscules d'imprimerie. A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	Je nomme les lettres écrites en script. a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z	Je nomme les lettres écrites en cursive (attaché). a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

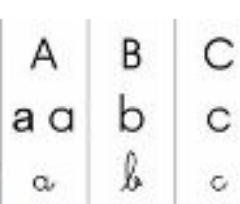
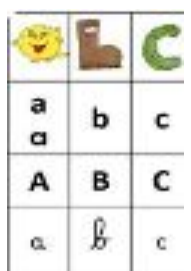
Je reconnais les lettres suivantes :

A	N	R	K	H	Y	T	J	B	V	F	O	D
I	W	E	S	Z	M	C	U	Q	L	X	G	P

z	r	m	j	w	n	a	f	t	c	p	u	g
h	e	q	y	b	x	i	s	o	v	k	d	l

h	y	b	x	r	a	i	q	t	l	g	v	d
e	s	m	f	z	k	c	w	a	n	u	j	p

<u>Avant 4 ans, semestre 1 :</u>  ____/____	<u>A partir de 4 ans, semestre 1 :</u>  ____/____	<u>A partir de 5 ans, semestre 1 :</u>  ____/____
<u>Avant 4 ans, semestre 2 :</u>  ____/____	<u>A partir de 4 ans, semestre 2 :</u>  ____/____	<u>A partir de 5 ans, semestre 2 :</u>  ____/____

J'associe les lettres dans les trois écritures. 	Je distingue des lettres visuellement proches (b/d, p/q, c/e/o). 	J'associe le nom des lettres et leur valeur sonore. 

S'éveiller à la diversité linguistique

J'écoute des chants, des comptines, des histoires connues en langue étrangère. 	Je participe à des jeux dans une autre langue (jeux de doigts, rondes, jeux dansés...). 	Je mémorise des mots isolés et des consignes simples en langue étrangère. 

Ecouter et comprendre différentes formes d'écrits

Découvrir les supports de l'écrit

Je repère les outils fonctionnels utilisés en classe (étiquettes prénom, affiches...). 	Je reconnais plusieurs types d'écrits et je sais à quoi ils servent. 	Je distingue les éléments d'un livre (titre, auteur...). 	Je repère et je dégage la structure de différentes formes d'écrits utilisés en classe (lettre, recette...). 

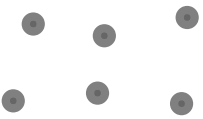
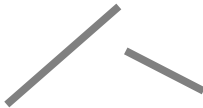
Comprendre les textes lus par le professeur

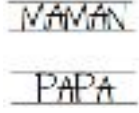
Je sais nommer les personnages principaux d'une histoire. 	Je comprends une histoire lue. 	Je raconte une histoire connue. 	Je réponds à des questions simples sur un livre lu. 	Je comprends les émotions et les intentions du personnage de l'histoire. 

PASSER DE L'ORAL A L'ECRIT: SE PREPARER A APPRENDRE A ECRIRE

Apprendre le geste de l'écriture

Je sais tracer :

Je tiens correctement mon crayon. 	Je sais écrire mon prénom. (voir ci-dessous)	Je trace des lettres capitales. 	Je trace des lettres cursives et je les enchaîne. 	Je sais écrire quelques mots sur une ligne puis entre deux lignes. 

Je sais écrire mon prénom :

Avant 4 ans, semestre 1 :
(avec/sans modèle)

Avant 4 ans, semestre 2 :
(avec/sans modèle)

A partir de 4 ans, semestre 1 :
(avec/sans modèle)

A partir de 4 ans, semestre 2 :
(avec/sans modèle)

A partir de 5 ans, semestre 1 :
(avec/sans modèle)

A partir de 5 ans, semestre 2 :
(avec/sans modèle)

Produire des premiers écrits

Passer de l'oral à l'écrit

Je demande à l'adulte d'écrire, de légender un dessin.



Je sais modifier mes paroles pour qu'elles puissent être écrites.



Je mémorise des mots simples connus à l'aide des référents de la classe (affiches, dictionnaires...).

LE

LA

--	--	--	--	--	--	--	--

Produire des écrits

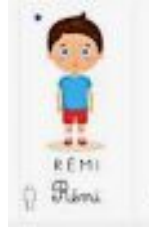
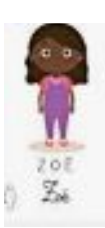
Je fais des essais d'écriture en utilisant les outils à ma disposition.

Je connais :

CHARLIZE

J'écris → CHA

Je réinvestis mes connaissances pour produire un écrit (mots transparents puis phrase).



Je fais des essais d'écriture :

Avant 4 ans, semestre 1 :

Avant 4 ans, semestre 2 :

A partir de 4 ans, semestre 1 :

A partir de 4 ans, semestre 2 :

A partir de 5 ans, semestre 1 :

A partir de 5 ans, semestre 2 :

AGIR S'EXPRIMER COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

AGIR DANS L'ESPACE DANS LA DUREE ET SUR LES OBJETS

Je découvre et j'utilise du matériel sportif. 	Je cours, lance, saute. <table><tr><td>Je découvre les sauts, les lancers et les différentes courses.</td><td>Je cours, lance, saute, de différentes manières.</td><td>Je cours (vite, longtemps), je saute (haut, loin) et je lance avec précision.</td></tr></table>			Je découvre les sauts, les lancers et les différentes courses.	Je cours, lance, saute, de différentes manières.	Je cours (vite, longtemps), je saute (haut, loin) et je lance avec précision.	Autres projets :		
Je découvre les sauts, les lancers et les différentes courses.	Je cours, lance, saute, de différentes manières.	Je cours (vite, longtemps), je saute (haut, loin) et je lance avec précision.							

ADAPTER SES ÉQUILIBRES ET SES DÉPLACEMENTS A DES ENVIRONNEMENTS OU DES CONTRAINTES VARIÉES

Parcours de motricité <table><tr><td>Je me déplace sur un parcours en sécurité.</td><td>Je sais réaliser des actions simples : grimper, ramper, enjamber, s'équilibrer.</td><td>J'enchaîne des actions gymniques complexes : ramper, rouler, grimper et s'équilibrer.</td></tr></table>			Je me déplace sur un parcours en sécurité.	Je sais réaliser des actions simples : grimper, ramper, enjamber, s'équilibrer.	J'enchaîne des actions gymniques complexes : ramper, rouler, grimper et s'équilibrer.	Milieu aquatique Je suis à l'aise dans le milieu aquatique. 			Milieu aquatique Je saute dans l'eau, je m'immerge et je me déplace en position horizontale avec ou sans matériel. 		
Je me déplace sur un parcours en sécurité.	Je sais réaliser des actions simples : grimper, ramper, enjamber, s'équilibrer.	J'enchaîne des actions gymniques complexes : ramper, rouler, grimper et s'équilibrer.									

COMMUNIQUER AVEC LES AUTRES AU TRAVERS D'ACTIONS A VISEE EXPRESSIVE OU ARTISTIQUE

Je m'exprime avec mon corps.	Rondes et danses			Autres projets :		
	J'ose et je participe à l'activité.	Je reproduis une courte danse.	Je mémorise et réalise une séquence d'actions en danse.			

COLLABORER, COOPERER, S'OPPOSER

Je respecte les règles d'un jeu collectif. 	Jeux collectifs <table><tr><td> Je participe à un jeu collectif et sais reconnaître mon équipe. </td><td> Je m'oppose à un adversaire pour attraper ou défendre un objet . </td><td> Je sais coopérer avec les autres dans un objectif précis (stratégie de jeu). </td></tr></table>			Je participe à un jeu collectif et sais reconnaître mon équipe.	Je m'oppose à un adversaire pour attraper ou défendre un objet .	Je sais coopérer avec les autres dans un objectif précis (stratégie de jeu).	Autres projets :		
Je participe à un jeu collectif et sais reconnaître mon équipe.	Je m'oppose à un adversaire pour attraper ou défendre un objet .	Je sais coopérer avec les autres dans un objectif précis (stratégie de jeu).							

AGIR S'EXPRIMER COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

LES PRODUCTIONS PLASTIQUES ET VISUELLES

Je suis capable de choisir le bon matériel pour un projet en adaptant mon geste. 	Je pratique le dessin pour représenter ou illustrer. <table><tr><td>Je fais un essai de dessin.</td><td>Je suis fidèle au réel ou à un modèle.</td><td>Je dessine en inventant.</td></tr></table>			Je fais un essai de dessin.	Je suis fidèle au réel ou à un modèle.	Je dessine en inventant.	Je réalise des compositions plastiques, seul ou en petit groupe en réinvestissant des techniques et des procédés (en lien avec des œuvres). 
Je fais un essai de dessin.	Je suis fidèle au réel ou à un modèle.	Je dessine en inventant.					

UNIVERS SONORES

J'apprends les comptines et les chants de la classe.			Je participe à des jeux vocaux en jouant avec ma voix (grave/aigu, fort/faible, court/long...).			Je joue avec des objets sonores, je reproduis un rythme.			J'exprime mon ressenti lors d'une écoute musicale.		
Je participe avec les autres. Je les mémorise. Je les interprète avec expression											

LE SPECTACLE VIVANT

Je suis un spectateur attentif et actif. 	J'accepte de me produire devant les autres, de tenir un rôle. 	Je participe, mime, joue, improvise, en danse ou théâtre. 

ACQUISITION DES PREMIERS OUTILS MATHÉMATIQUES

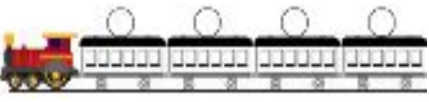
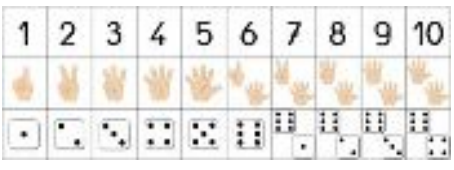
DECOUVRIR LES NOMBRES

Exprimer une quantité par un nombre

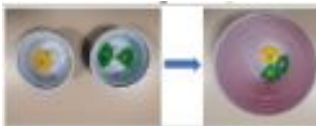
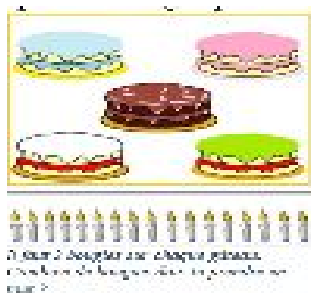
Je sais qu'une quantité d'objets ne dépend ni de la nature de l'objet, ni de son organisation spatiale. 	J'ai compris qu'en ajoutant 1 objet à une collection, le nombre obtenu est le suivant. J'ai compris que chaque nombre s'obtient en ajoutant 1 au précédent. 	Je sais dénombrer une collection d'objets en utilisant différentes procédures et stratégies, jusqu'à ... 	Je sais constituer une collection jusqu'à ... 	Je sais comparer des quantités en utilisant différentes procédures : <table><tr><td>Globalement, correspondance terme à terme</td><td>+ Dénombrement</td><td>+ Écriture chiffrée, nom des nombres</td></tr></table>	Globalement, correspondance terme à terme	+ Dénombrement	+ Écriture chiffrée, nom des nombres									
Globalement, correspondance terme à terme	+ Dénombrement	+ Écriture chiffrée, nom des nombres														
<table><tr><td>...3</td><td>...6</td><td>...10 et +</td></tr></table>	...3	...6	...10 et +	<table><tr><td>...3</td><td>...6</td><td>...10 et +</td></tr></table>	...3	...6	...10 et +	<table><tr><td>...3</td><td>...6</td><td>...10 et +</td></tr></table>	...3	...6	...10 et +	<table><tr><td>...3</td><td>...6</td><td>...10 et +</td></tr></table>	...3	...6	...10 et +	
...3	...6	...10 et +														
...3	...6	...10 et +														
...3	...6	...10 et +														
...3	...6	...10 et +														

Je sais composer et décomposer les nombres jusqu'à...  <table><tr><td>...3</td><td>...6</td><td>...10 et +</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	...3	...6	...10 et +				Je sais surcompter.  <table><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>				Je sais associer une quantité, le nom d'un nombre et une écriture chiffrée jusqu'à ...  <table><tr><td>...3</td><td>...6</td><td>...10 et +</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	...3	...6	...10 et +				Je sais écrire en chiffres les nombres jusqu'à...  <table><tr><td>...3</td><td>...6</td><td>...10 et +</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	...3	...6	...10 et +				Je sais réciter la comptine numérique de différentes façons jusqu'à.....  <table><tr><td>...6</td><td>...12</td><td>...30 et +</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	...6	...12	...30 et +			
...3	...6	...10 et +																													
...3	...6	...10 et +																													
...3	...6	...10 et +																													
...6	...12	...30 et +																													

Exprimer un rang ou une position par un nombre

J'ai compris la notion de rang. 	Je sais utiliser les nombres pour dire la position dans un rang (1er, 2ème, 3ème...) ou dans un jeu. 	Je sais construire la bande numérique jusqu'à 10. 

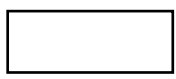
UTILISER LES NOMBRES POUR RESOUDRE DES PROBLEMES

Je sais résoudre un problème de partie-tout (recherche du <u>t</u>out ou d'une <u>p</u>artie). 			Je sais trouver la case d'arrivée de mon pion sur une piste après lancer de dé (constellations ou chiffré), en <u>a</u>vançant ou <u>r</u>eculant. 			Je sais résoudre un problème de groupement. 			Je sais résoudre un problème de partage. 				
t	p			a	r	a	r						

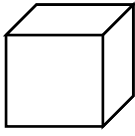
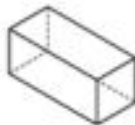
EXPLORER LES SOLIDES ET LES FORMES PLANES

Je sais classer des objets selon leur forme, des solides et des formes géométriques planes. 			Je sais assembler des solides, puis des formes planes à partir d'un modèle pas forcément à l'échelle (tangram, pavage). 			Je réalise des puzzles de plus en plus complexes. 			Je sais utiliser une règle pour tracer. 		
Objets	Solides formes	Formes	Jusqu'à 4	Jusqu'à 7	Jusqu'à 8	Jusqu'à	Jusqu'à	Jusqu'à			

Je reconnais et je décris les formes planes :

Le disque	Le carré	Le triangle	Le rectangle
			

Je reconnais et je décris les solides :

La boule	Le cube	La pyramide à base carrée puis triangulaire	Le cylindre	Le pavé	Le cône
					
		c	c t		

EXPLORER LES GRANDEURS : LONGUEUR ET MASSE

Je sais reconnaître des objets de même longueur, puis, comparer, classer, ordonner des objets selon leur longueur.



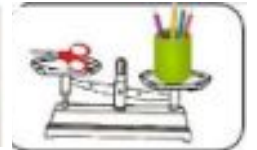
c cl o

C O

Je sais produire une bande de papier de même longueur qu'un objet donné.



Je sais comparer, ordonner,
reconnaître l'égalité de masses
d'objets, en soupesant ou en
utilisant une balance Roberval.



O

r

SE FAMILIARISER AVEC LES MOTIFS ORGANISES

Je sais mémoriser et reproduire un motif répétitif très simple.
ABABAB



Je sais mémoriser,
reconnaître, décrire et
prolonger un motif
répétitif simple.



Je sais répéter et
décrire oralement la
structure d'un motif
évolutif
ABAABBAAABBB



Je sais identifier la structure d'un motif répétitif ou évolutif et créer des motifs de différentes natures.



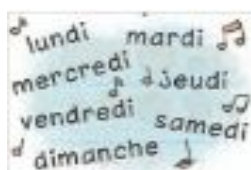
EXPLORER LE MONDE

SE REPERER DANS LE TEMPS

Je me repère dans la journée (matin, après-midi).



Je récite la
comptine des jours
de la semaine.



Je me repère dans
la semaine (hier,
aujourd'hui,
demain).



Je sais repérer et nommer les différents temps de la journée (activités et moments clés).



Je me repère dans
le calendrier.



Je reconnais les
saisons et leurs
caractéristiques.



J'identifie
différents
moments de
l'année (liés aux
fêtes).



Je sais ranger des
images dans
l'ordre
chronologique.



SE REPERER DANS L'ESPACE

Je sais me situer ou situer un objet :

Sur, sous, devant, derrière, dans	A côté, entre, dedans, dehors	Intérieur, extérieur, gauche, droite
---	--	---

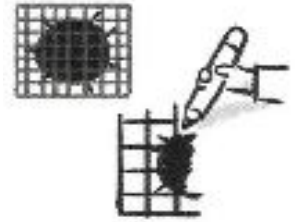
Je sais décrire une image en utilisant le vocabulaire spatial.



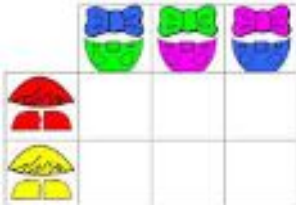
Je sais suivre un chemin codé, me déplacer dans un labyrinthe.



Je sais me repérer sur un quadrillage.



Je me repère dans un tableau à double entrée.



Je me repère dans la classe.



Je me repère dans l'école.



Je sais orienter et utiliser correctement un livre, une feuille.



LA MATIERE

Je sais agir sur différentes matières (papier, pâte à modeler...) : déchirer, malaxer, couper, coller.



J'observe, expérimente et découvre certaines propriétés de la matière (eau, vent, aimants, électricité...).



LE VIVANT

Je connais les règles d'hygiène du corps et je les respecte.



Je sais distinguer les cinq sens et leurs fonctions.



Je dessine mon bonhomme :

<u>Avant 4 ans, semestre 1 :</u>	<u>Avant 4 ans, semestre 2 :</u>
<u>A partir de 4 ans, semestre 1 :</u>	<u>A partir de 4 ans, semestre 2 :</u>
<u>A partir de 5 ans, semestre 1 :</u>	<u>A partir de 5 ans, semestre 2 :</u>

Je sais différencier le vivant du non-vivant. 	J'observe et je décris les étapes de la vie d'un animal et d'un végétal. 	Je connais des caractéristiques des animaux (déplacements, nourriture, habitat...). 	Je sais que les végétaux sont vivants et qu'ils ont des besoins pour se développer. 

LES OBJETS

Je sais utiliser correctement une paire de ciseaux.			Je sais coller proprement.			Je sais réaliser une const			Je sais nommer et utiliser différents objets courants (lampe de poche, ustensiles de cuisine...)		
											
libre	sur une ligne droite	une forme plus complexe				libre	avec modèle	avec notice de montage précise			

Je connais des objets dangereux, j'ai un comportement adapté face à ces objets.			Je sais utiliser quelques objets numériques (tablettes, clavier...).		
					

EDUCATION A LA VIE AFFECTIVE ET RELATIONNELLE

Se connaître, vivre et grandir avec son corps

Je connais mon corps. Je sais nommer les différentes parties.			Je comprends ce qu'est l'intimité (les parties intimes du corps, les espaces d'intimité).			Je découvre, je commence à identifier et j'exprime les sensations et émotions.		
								

Rencontrer les autres et construire des relations, s'y épanouir

Je sais m'affirmer par le consentement et le refus, je respecte le refus de l'autre.			Je sais identifier une personne de confiance et faire appel à elle.			Je prends conscience de ce qu'est l'amitié et je développe des liens sociaux positifs.		
								

Trouver sa place dans la société, y être libre et responsable

Je comprends et respecte l'égalité entre les filles et les garçons (en termes de compétences et d'activités).



Je comprends ce que signifie traiter quelqu'un avec respect et j'identifie les effets de mes paroles/actes sur les autres (développement de l'empathie).



Je respecte les autres
dans leurs différences et
je sais que je dois être
respecté par eux.

An illustration of two children, a white boy and a Black boy, hugging each other. The white boy is on the left, wearing a blue long-sleeved shirt and dark pants. The Black boy is on the right, wearing an orange long-sleeved shirt and blue pants. They are both smiling and looking towards the viewer. The background is a plain, light gray.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE ET A LA
TRANSITION ECOLOGIQUE

Biodiversité, écosystème, eau, changement climatique, gestion durable des ressources naturelles

J'explore mon environnement proche et prends conscience de la biodiversité des êtres vivants.



Je participe à la
préservation de la
biodiversité : écogestes
simples, actions concrètes
(extinction des lumières,
gaspillage de l'eau, tri des
déchets, suremballage...).

--	--	--	--	--	--

Alimentation

J'apprends à goûter et
décrire les goûts des
aliments.

The diagram is titled "Le goût" (Taste). It features six food items arranged around the title, each with a label below it:

- sucré** (sweet): illustrated with a strawberry, a lollipop, and a slice of pink cake.
- salé** (salty): illustrated with a carrot, a hard-boiled egg, and a piece of chicken.
- amer** (bitter): illustrated with a green bitter melon, a cup of coffee, and coffee beans.
- acide** (acidic): illustrated with a green cucumber and a lemon.

 There is also a small bowl of red wine in the top right corner of the diagram.

Je connais l'origine de certains aliments.

Je me rends compte que
mon alimentation à un
lien avec ma santé.

A stylized illustration of a human figure from the waist up, where the body is composed of various fruits and vegetables. The head is a green apple, the torso is a mix of green leaves and orange slices, and the arms are made of different fruits like grapes and apples. The figure is standing with arms slightly away from the body.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Aménagement durable des territoires

Je connais la variété des moyens de transport autour de moi et comment me déplacer en sécurité.



J'adopte des modes de déplacements actifs (marche, vélo...).



--	--	--	--	--	--

Numérique

Je prends conscience de la place du numérique dans mon quotidien.



Je me rends compte des effets du numérique sur mes activités et ma santé.



--	--	--	--	--	--

Remarques générales

Toute Petite Section

Observations de l'enseignant(e) :

Date :/..... :.....

Signature des parents :

Petite Section

Premier semestre

Observations de l'enseignant(e) :

Date :/..... :.....

Signature des parents :

Second semestre

Observations de l'enseignant(e) :

Date :/..... :.....

Signature des parents :

Moyenne Section

Premier semestre

Observations de l'enseignant(e) :

Date :/..... :.....

Signature des parents :

Second semestre

Observations de l'enseignant(e) :

Date :/..... :.....

Signature des parents :

Grande Section

Premier semestre

Observations de l'enseignant(e) :

Date :/..... :.....

Signature des parents :

Second semestre

Observations de l'enseignant(e) :

Date :/..... :.....

Signature des parents :