

**Découvrir différentes formes d'expression artistique**  
 - commencer à constituer une culture artistique de référence  
 - comprendre la fonction artistique et sociale des arts  
 - découvrir le plaisir d'être spectateur

**Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix**  
 - mettre des mots sur des émotions, des sentiments, des impressions  
 - exprimer des intentions  
 - évoquer ses réalisations et celles des autres

**Développer du goût pour les pratiques artistiques**  
 - pratiquer des activités artistiques fréquemment  
 - s'intéresser aux effets produits et aux résultats d'actions  
 - situer ces effets ou résultats par rapport aux intentions

Objectifs communs aux arts du visuel, aux arts du son et aux arts du spectacle vivant

**Un principe fondamental : tous les enfants sont capables d'apprendre et de progresser**

**AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**

**Permettre l'accès de tous les enfants aux univers artistiques**

Objectifs spécifiques à chacun de ces univers artistiques

**LES PRODUCTIONS PLASTIQUES ET VISUELLES**

**UNIVERS SONORES**

**LE SPECTACLE VIVANT**

**Dessiner**  
 - expérimenter différents outils  
 - échanger pour comparer les effets produits  
 - identifier les réponses apportées par des artistes à des problèmes qu'ils se sont posés

**S'exercer au graphisme décoratif**  
 - exécuter des tracés volontaires  
 - observer et discriminer des formes  
 - développer la coordination entre l'œil et la main  
 - développer une habileté gestuelle diversifiée et adaptée

**Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume**  
 - s'intéresser à la couleur, aux formes, aux volumes  
 - acquérir un lexique approprié pour décrire les actions ou les effets produits  
 - favoriser la représentation du monde en trois dimensions, la recherche de l'équilibre et de la verticalité

**Observer, comprendre et transformer des images**  
 - caractériser les différentes images et leurs fonctions  
 - distinguer le réel de sa représentation

**Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et chansons**  
 - découvrir la richesse de sa voix  
 - dépasser les usages courants de la voix  
 - chanter en chœur avec des pairs  
 - acquérir un répertoire de chants et comptines

**Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps**  
 - découvrir des sources sonores variées  
 - maîtriser des gestes pour contrôler des effets sonores  
 - apprécier les effets produits sur des instruments simples

**Affiner son écoute**  
 - développer la sensibilité, la discrimination et la mémoire auditive  
 - poser les bases de premières références culturelles  
 - favoriser le développement de l'imaginaire

**Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant**  
 - susciter de nouvelles émotions et sensations par la mise en jeu du corps  
 - mobiliser et enrichir son imaginaire  
 - s'approprier un espace scénique pour s'inscrire dans une production collective et entrer en relation avec les autres  
 - devenir des spectateurs actifs et attentifs