

<https://tube-cycle-2.apps.education.fr/w/h1kC3xdAHBMVvpHd4aVgeQ>

### Domaine : Nombres

#### Pré-requis :

Ce défi s'appuie sur le vocabulaire abordé dans la vidéo. Il utilise les nombres pour compter.

Il a pour contexte culturel le thème de la nourriture et des boissons, et l'environnement proche des enfants.

#### Objectifs :

- déterminer une stratégie pour dénombrer efficacement une collection en partie cachée.

#### Compétences :

- ◇ Chercher :
  - S'engager dans une démarche de résolution de problèmes en observant, en posant des questions, en manipulant, en expérimentant, en émettant des hypothèses, si besoin avec l'accompagnement du professeur après un temps de recherche autonome.
  - Tester, essayer plusieurs pistes proposées par soi-même, les autres élèves ou le professeur.
- ◇ Raisonner :
  - Anticiper le résultat d'une manipulation, d'un calcul, ou d'une mesure.
  - Tenir compte d'éléments divers (arguments d'autrui, résultats d'une expérience, sources internes ou externes à la classe, etc.) pour modifier son jugement.
  - Prendre progressivement conscience de la nécessité et de l'intérêt de justifier ce que l'on affirme.
- ◇ Représenter :
  - Décomposer une figure en figures simples
- ◇ Calculer :
  - Calculer avec des nombres entiers, mentalement ou à la main, de manière exacte ou approchée, en utilisant des stratégies adaptées aux nombres en jeu.
- ◇ Communiquer :
  - Utiliser l'oral et l'écrit, le langage naturel puis quelques représentations et quelques symboles pour expliciter des démarches, argumenter des raisonnements.

#### Objectif linguistique

- Comprendre le sens général d'un énoncé oral, de la situation
- Comprendre une information isolée
- Dire des nombres

#### Propositions de démarche :

- Montrer la vidéo sans commentaires

- Recueillir leurs impressions, en français, et préparer l'écoute active :

faire citer par les élèves, en anglais, les mots qu'ils ont entendus et qu'ils connaissent :

**I like, (it's) good, I am, me, wait, sorry, look, orange, shopping,**

**hello, I am To, lots of, how many, ninety, this is (not) good**

faire citer par les élèves, en anglais, les mots qui ont été répétés, faire des hypothèses sur leur sens :

**case(s), many, (my) glass (is), full, rectangle**

- Repasser la vidéo et se concentrer sur la situation générale : Que comprenez-vous de l'histoire ?

Il aime le jus d'orange, elle en voudrait mais il finit la bouteille devant ses yeux de manière assez scandaleuse! Elle trouve cela injuste. Elle va au magasin et rencontre Tom.

Tom doit ranger ses 90 bouteilles dans des caisses, puis mettre les caisses dans la forme d'un rectangle.

Lors d'une première écoute, on peut être marqué par le flot langagier qu'on ne comprend pas.  
Dans un second temps, après l'acceptation, s'arrêter sur les mots que les élèves reconnaissent renforcera leur sentiment de compétence. Évidemment, la compréhension est ici facilitée par la présence des images, mais c'est ce que nous rencontrons dans la vie réelle !

- Remonter la vidéo en proposant de s'arrêter dès qu'ils entendent un mot compris.  
Construire le sens au fur et à mesure, à chaque phrase.

A la fin de la vidéo, on entend plusieurs nombres. Il faut compter quelque chose. Il faut trouver le nombre des caisses.

**Deux nombres sont particulièrement importants : 90 bouteilles, et 6 bouteilles par caisse.**

**Il s'agira donc d'un travail en deux temps :-**

- **Combien de caisses faut-il pour ranger toutes les bouteilles** (la division n'est pas indispensable pour trouver les 15 caisses) ?

- **Comment peut-on ranger ces 15 caisses pour former un rectangle** (la manipulation pourra constituer un rappel du sens de la multiplication!) ?

**Le problème mathématique étant posé, on passe à sa résolution :**

- Recherche par groupe
- Synthèse collective
- Préparation de la restitution et enregistrements.

**Réponse attendue :**

On attend une restitution vidéo, ou photo d'un schéma avec audio, avec une présentation de la démarche mathématique en français en quelques phrases.

La réponse doit être donnée en anglais :

« There are fifteen cases : five plus five plus five. " or „ 5 times 3“

**Anticipation de la difficulté :**

En-dehors de la compréhension des nombres, il va falloir utiliser la multiplication de différentes manières, puisque les paquets de 6 constituent des collections, ce qui est un peu différent de l'organisation en ligne et colonnes (**rows and columns**).

**Aide à la restitution :**

J'attends une production audio ou vidéo, en partie en langue vivante étrangère.

J'accorderai

3 points pour le bon nombre de caisses

2 points supplémentaires pour l'explication de la démarche mathématique (en français)

2 points pour la production orale de la réponse en anglais.

**Remarque : la réponse est à envoyer à l'adresse**

[mathsjuniors-lve@ac-nancy-metz.fr](mailto:mathsjuniors-lve@ac-nancy-metz.fr) ou [Jerome.Letue@ac-nancy-metz.fr](mailto:Jerome.Letue@ac-nancy-metz.fr)

et non à l'adresse habituelle de votre niveau.

Je prépare 12 défis différents et je ne suis pas infallible, une erreur a pu se glisser.

Alors, n'hésitez pas à me poser vos questions si vous avez un doute...

[Jerome.Letue@ac-nancy-metz.fr](mailto:Jerome.Letue@ac-nancy-metz.fr)

Good luck ! Have fun !

Annexe : transcription de la vidéo et traduction

La vidéo, même si elle contient des éléments connus, a une durée telle que le contenu linguistique est néanmoins conséquent. C'est pourquoi je vous propose ici sa transcription.

**En CE2, il s'agit de faire comprendre aux élèves que même si on ne comprend pas tout, on peut isoler quelques informations et construire du sens.**

<p><i>Une personne est en train de boire très tranquillement.</i></p> <p>- Oh Orange juice... I like orange juice, it's so good. - Oh... My glass is empty. <i>Il se ressert un verre</i> - My glass is full.</p> <p><i>Pendant ce temps arrive essoufflé le personnage n°2.</i></p> <p>- I am tired. I am thirsty. Oh, I like orange juice. Can I have some ? <i>Pendant il s'est servi le dernier verre et l'a bu. Tu es scandalisée.</i> - And me ? What about me ? <i>le perso dit 1 avec un air faussement désolé</i> - Oh sorry. Too bad ! The bottle is empty.</p> <p><i>Le perso 2 est très déçu et le montre ...</i> It's not fair.</p> <p>I really want to drink some orange juice. Let's go shopping!</p> <p>Hello! Hello! What's your name ? I am Tom. I work here. Nice to meet you Tom. Wow! You have lots of bottles here. Yeah. I have 90 bottles. - What are you doing ? I want to put them in cases. There are 6 bottles in a case. I want to order my cases in a rectangle. - Oh... a rectangle ? Really ? - Is this a rectangle ? No, this is not good. (on montre 2 images, l'une incomplète et l'autre complète) - Is this a rectangle ? - Yes ! This is a rectangle !</p> <p>Can I put all my cases in a rectangle ? Can you help me to do it ? Sure !</p>	<p>Une personne est en train de boire très tranquillement. - Oh Le jus d'orange... J'aime le jus d'orange, c'est si bon. - Oh... Mon verre est vide. Il se ressert un verre - Mon verre est plein.</p> <p>Pendant ce temps arrive essoufflé le personnage n°2. - Je suis fatigué. J'ai soif. Oh, j'aime bien le jus d'orange. Je peux en avoir ? Pendant qu'il s'est servi le dernier verre et l'a bu. Tu es scandalisée. - Et moi ? What about me ? le perso dit 1 avec un air faussement désolé - Oh sorry. Dommage ! La bouteille est vide.</p> <p>Le perso 2 est très déçu et le montre ... Ce n'est pas juste.</p> <p>J'ai vraiment envie de boire du jus d'orange. Allons faire du shopping !</p> <p>Bonjour ! Bonjour ! Comment vous appelez-vous ? Je m'appelle Tom. Je travaille ici. Enchanté de vous rencontrer Tom. Ouah ! Vous avez beaucoup de bouteilles ici. Oui, j'ai 90 bouteilles. - Qu'est-ce que tu fais ? Je veux les mettre dans des caisses. Il y a 6 bouteilles par caisse. Je veux commander mes caisses en rectangle. - Oh... un rectangle ? Ah bon ? - C'est un rectangle ? Non, ce n'est pas bon. (on montre 2 images, l'une incomplète et l'autre complète) - Est-ce un rectangle ? - Oui ! C'est un rectangle !</p> <p>Est-ce que je peux mettre tous mes cas dans un rectangle ? Pouvez-vous m'aider à le faire ? Bien sûr !</p>
---	--

