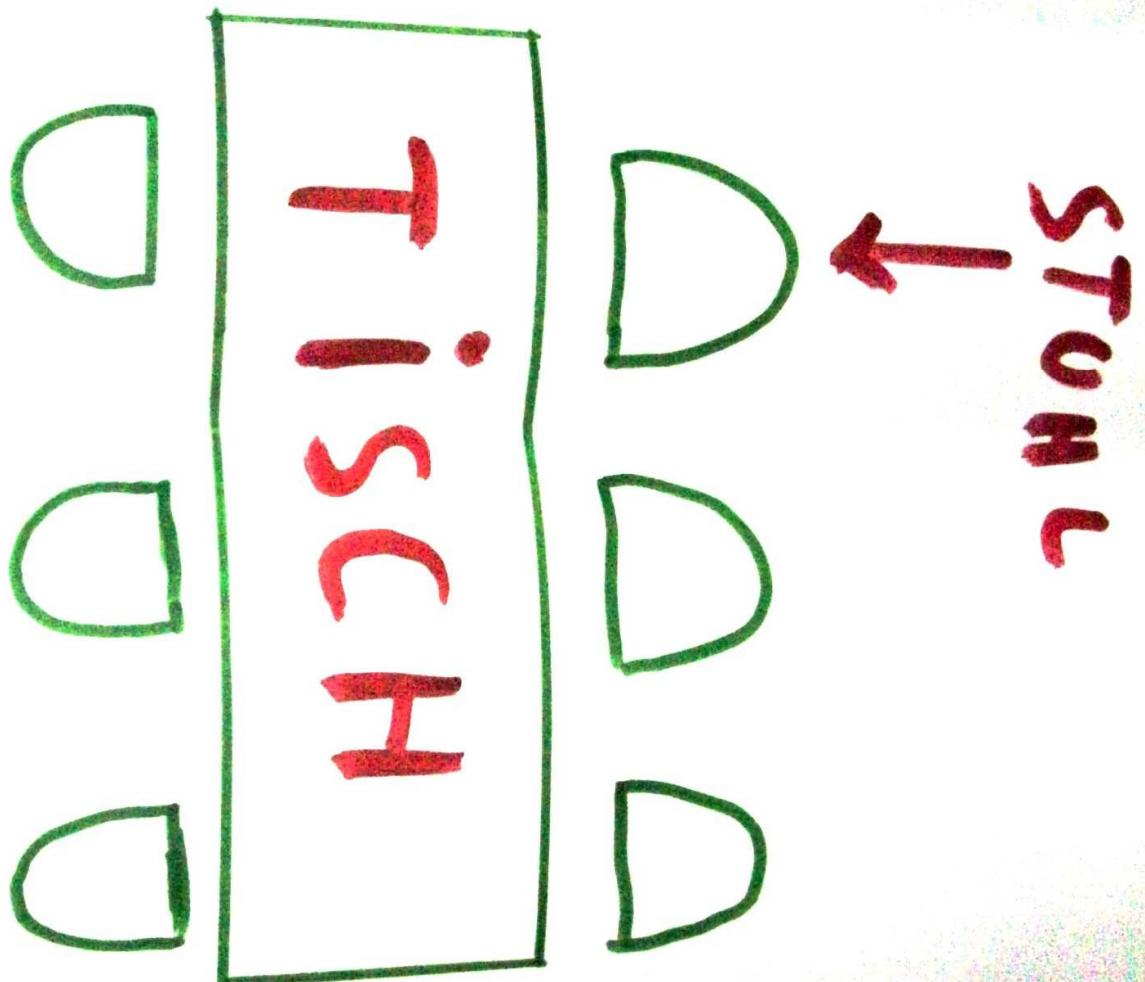
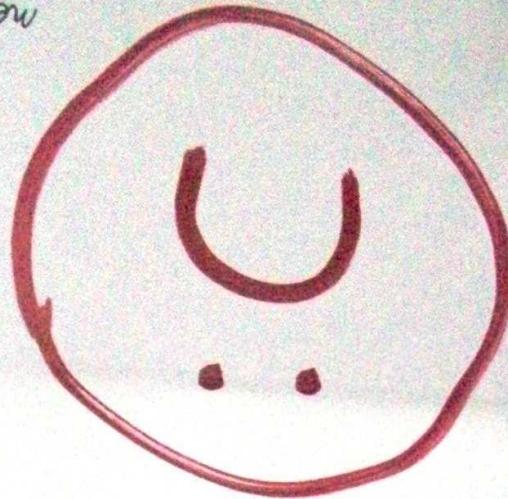


FENSTER



LE DECOR

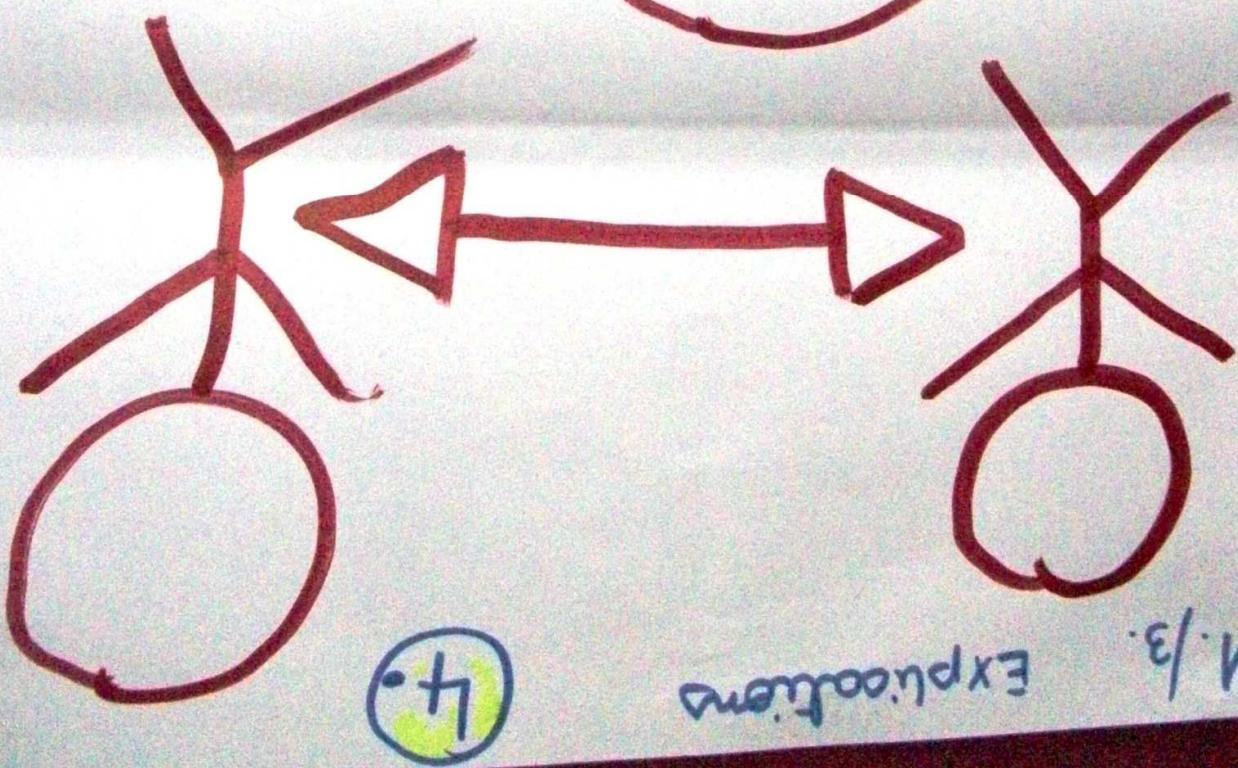
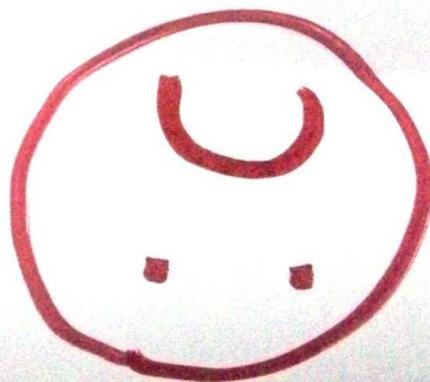
melan order
allein durch alle



ま キ フ ハ ハ



melan erinnern allein
allein erinnern allein

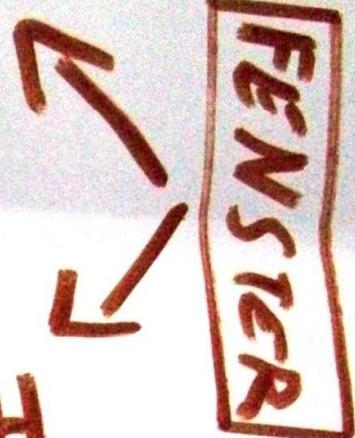


1.3. Exposition



Wichtiger als die Fenster
die Fenster sind den Fenstern

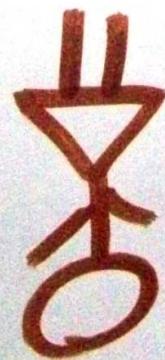
H. Fünfdimensionen



Wieder oder gemeinsam kann keiner.
Herrn Bedienungsraum nicht mehr

Frau Kälte

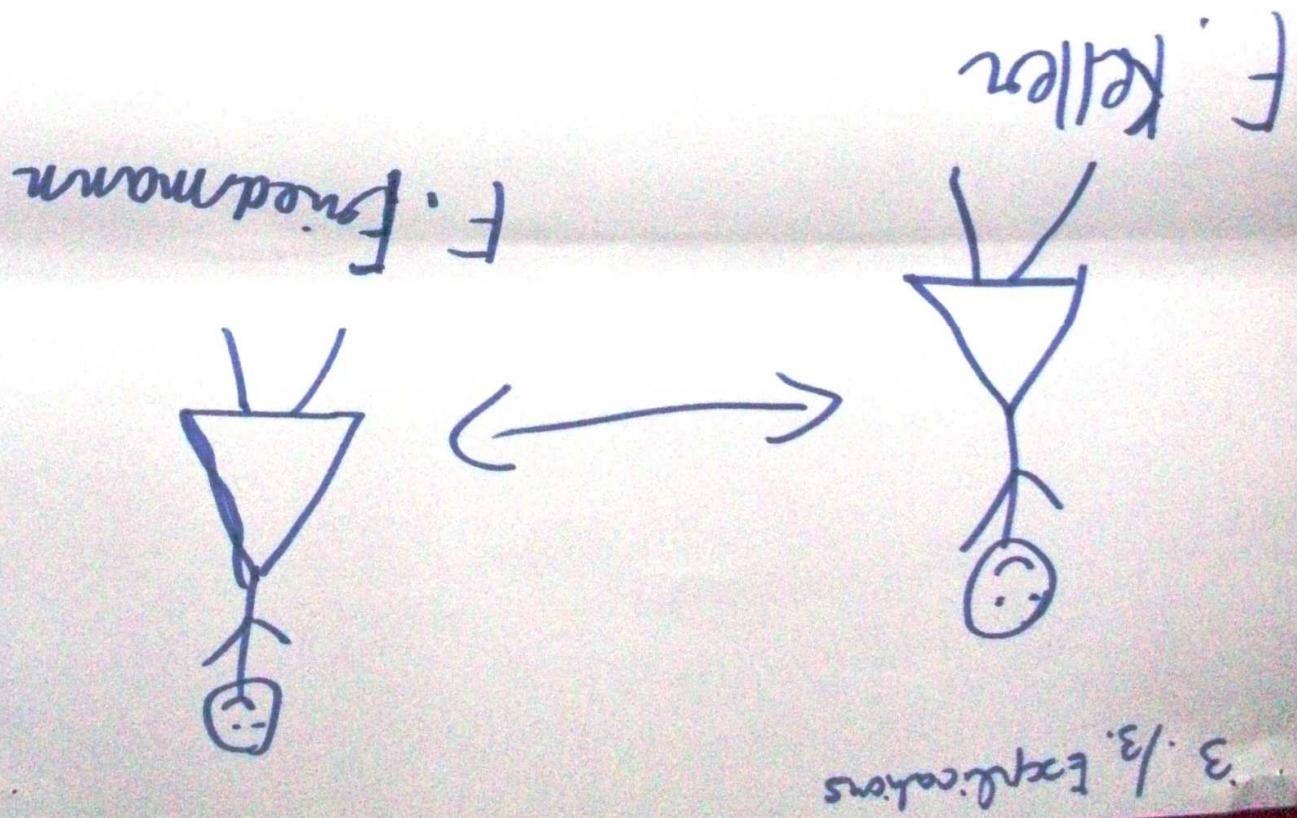
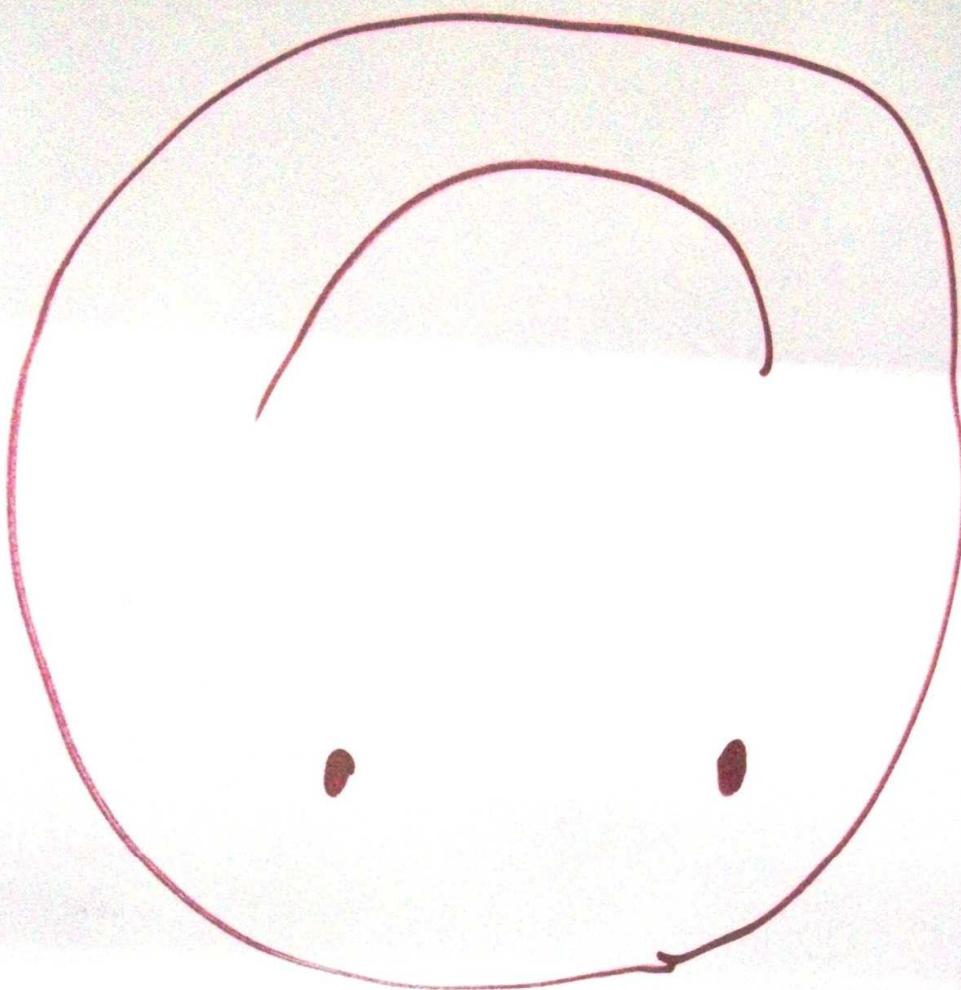
Frau Kälte



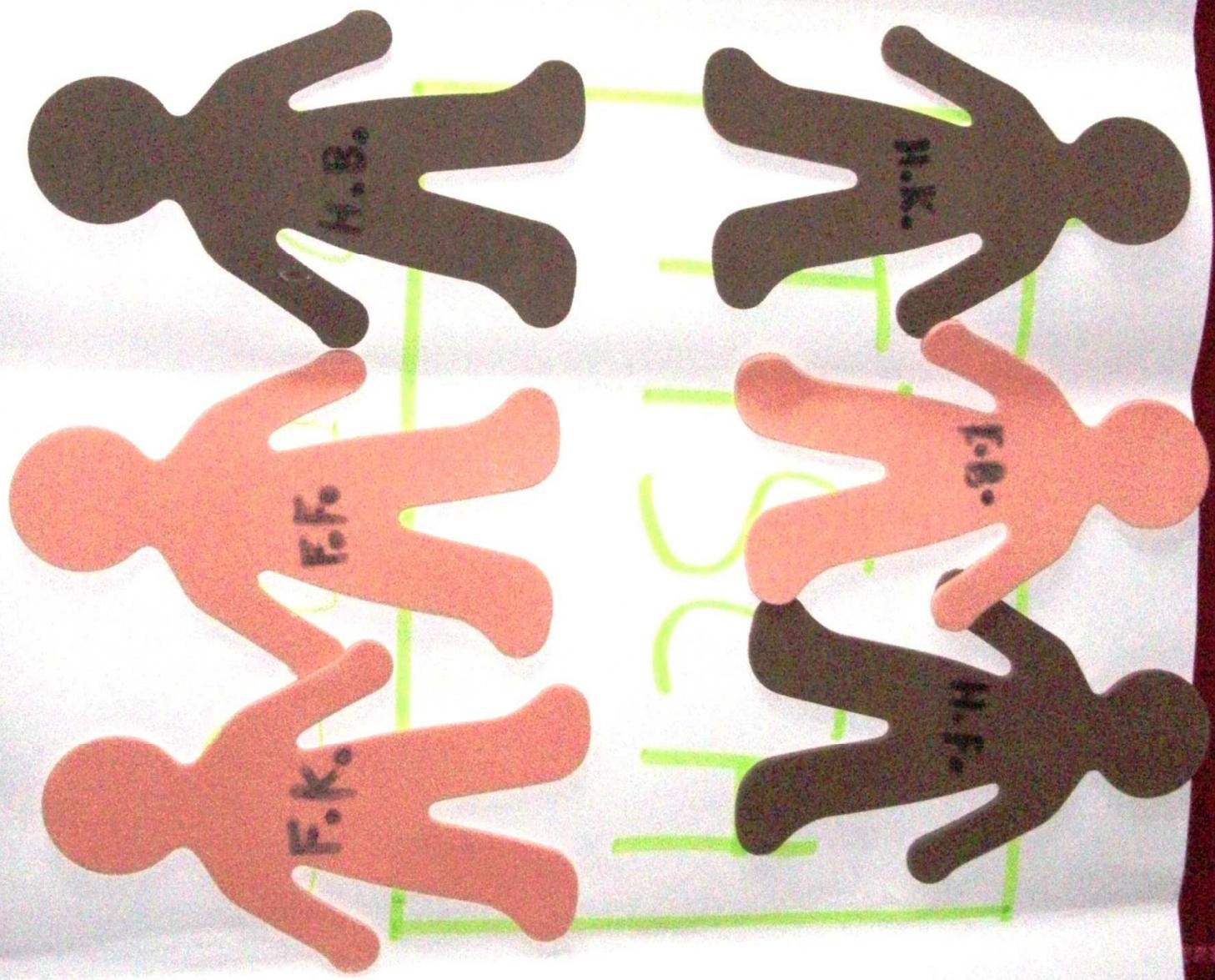
H. Bedienungsraum

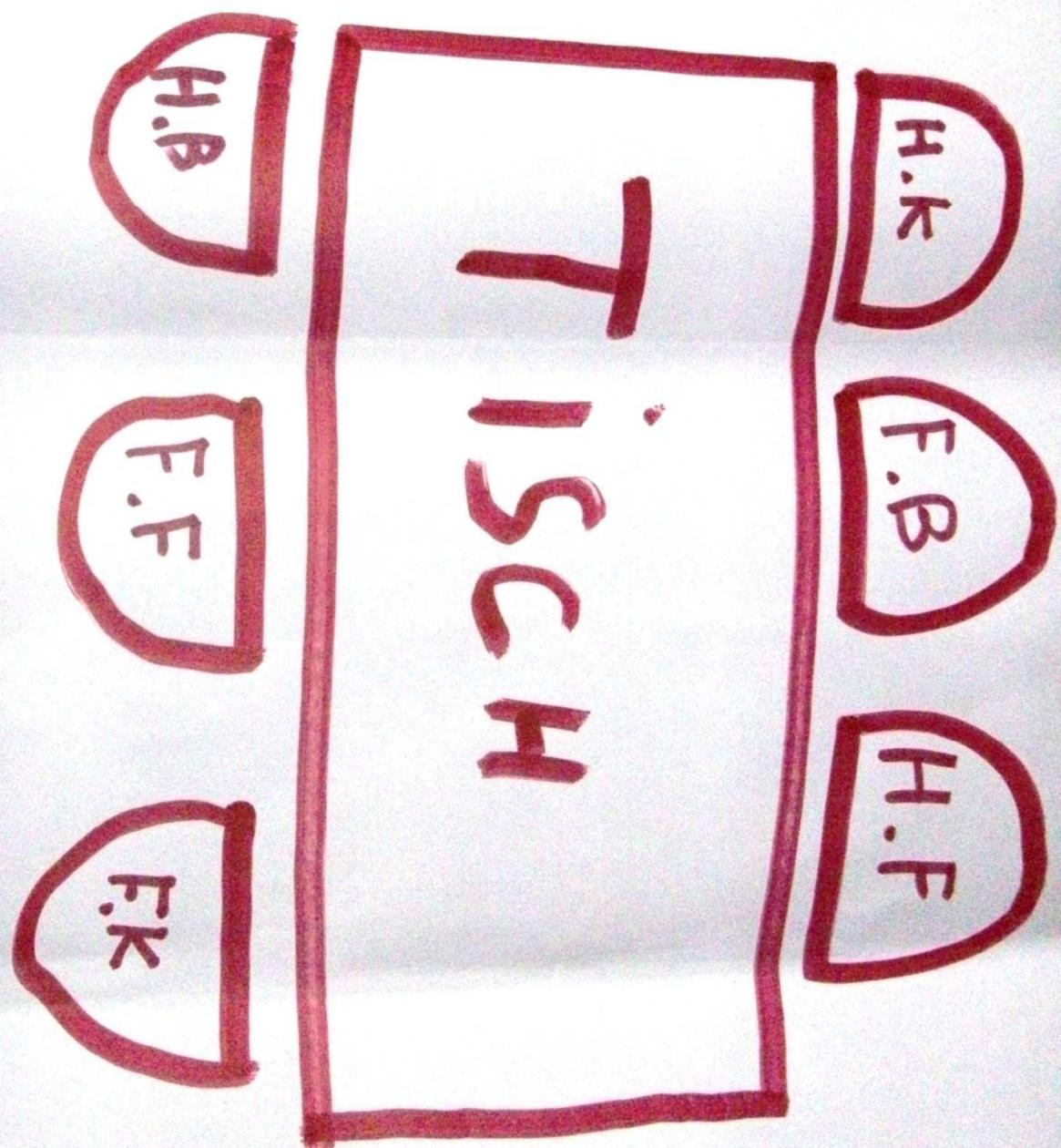
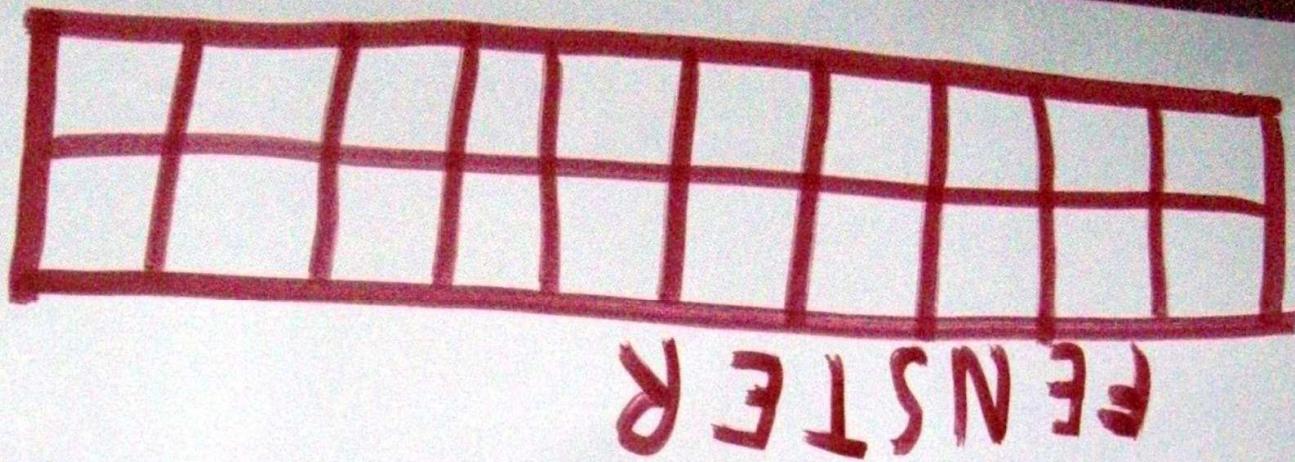


2./3. Erweiterungen



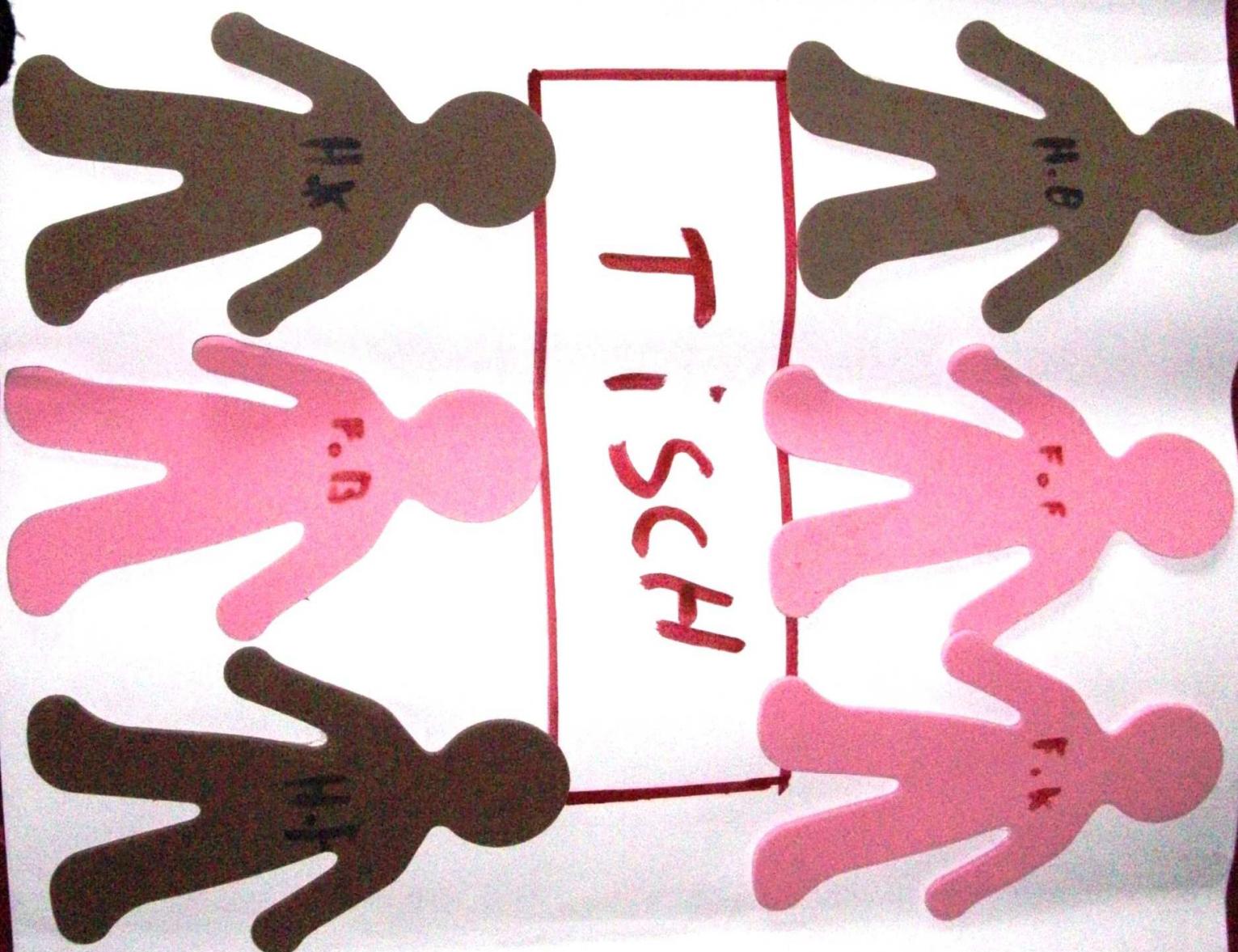
FENSTER



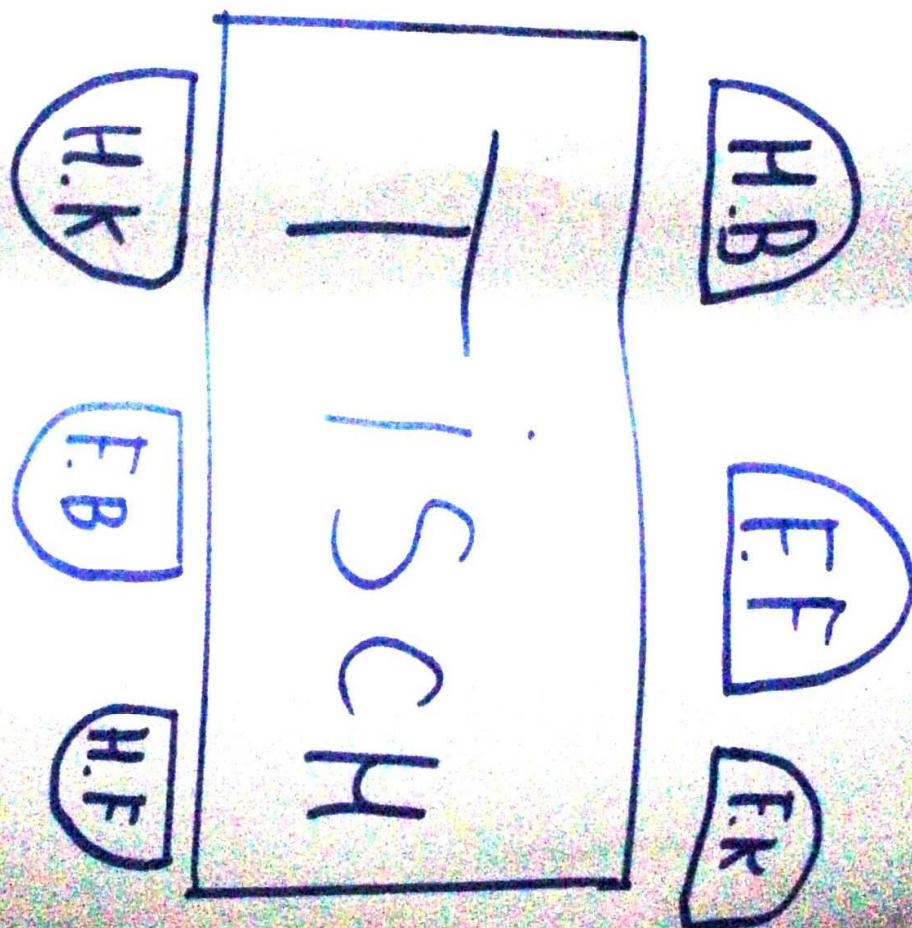


FENSTER

TISCH



FENSTER



DEFI MATHS ALLEMAND CE2

Ecole Lerond Cocheren

1^{ère} séance

J'explique aux élèves que le défi maths n° 3 aura lieu en allemand.

1) Je plante le décor

- Je dessine au tableau « ein Tisch ». Je montre la BK.
- Je dessine au tableau « ein Stuhl ». Je montre une chaise.
- Je dessine les autres chaises au tableau et je compte 1 Stuhl, 2 stühle...6 Stühle.
- Je dessine « das Fenster ». Je montre une fenêtre de la classe. Je mime le geste et je dis « Fenster auf, Fenster zu »

2) Je présente les personnages

Frau und Herr Keller/ Frau und Herr Beckenbauer /Frau und Herr Friedmann

3) J'explique les différents termes

Faire comprendre les termes « Frau und Herr »

Ich bin eine Frau und der Direktor ist ein Mann.

Deine Mutter ist eine Frau und dein Vater ist ein Mann.

Faire comprendre le terme « verheiratet »

Je dessine un homme au tableau et une femme. Je les présente Herr und Frau Keller. Je dessine un cœur et je montre mon alliance.

Faire comprendre « 3 Ehepaare »

Je dessine 3 couples et je compte une Ehepaar... drei Ehepaare

Faire comprendre « Sie gehen heute Mittag essen »

Je montre l'horloge de la classe, je place les aiguilles sur le 12. « Es ist Mittag, wir gehen jetzt essen. » Je mime une personne qui mange. Je montre la table et les 6 chaises. Je nomme les différents personnages.

Faire comprendre les termes « gegenüber » und « neben »

Je choisis deux élèves, une fille et un garçon. Das ist Herr Keller und Frau Keller.

Je les fais asseoir l'un à côté de l'autre : Herr Keller sitzt neben Frau Keller.

Je les fais asseoir l'un en face de l'autre : Herr Keller sitzt gegenüber Frau Keller.

Faire comprendre les termes « sitzen »

Je mime « aufstehen und sitzen »

4. J'explique avec des schémas ce que nous savons

Voir feuilles A3 ci-jointes

5. J'explique ce que nous devons rechercher

Je pose les questions en mimant et en montrant les chaises dessinées au tableau

« Wo sitzt Frau Friedmann ? ... Wo sitzt Herr Beckenbauer ?

6. Phases de recherche

Je constitue 4 groupes de 6/7 élèves et je distribue à chaque groupe le matériel nécessaire.

Les enfants peuvent aussi utiliser leur ardoise.

7. Mise en commun

Chaque groupe expose ce qu'il a trouvé. Les autres valident ou invalident la réponse en venant montrer les fiches A3.

Exemple : Richtig. Frau Friedmann und Frau Keller sitzen nebeneinander. Je dessine un bonhomme qui rit entre les deux chaises. Falsch. Herr Friedmann sitzt nicht neben dem Fenster. Je dessine un bonhomme qui pleure entre la fenêtre et Herr Friedmann.

2ème séance

On réexplique. On affiche les feuilles A3 (notre memento). On se remet en groupe. Cette fois-ci, dès qu'un groupe pense avoir trouvé la solution, il expose sa théorie au tableau et les autres groupes peuvent venir corriger.

Aucun groupe n'a encore trouvé la solution.

Points positifs : Ce que nous savons est bien maîtrisé.

- Herr Friedmann n'est plus placé près de la fenêtre.
- Frau Friedmann et Frau Keller sont toujours assises l'une à côté de l'autre...

Point négatif : Les enfants n'ont pas encore réussi à réunir toutes les conditions pour bien placer les personnes. Il y a, à chaque fois, un problème.

3ème séance

Idee que séance 2. J'ajoute des figurines.
Enfin nous avons trouvée 2 solutions.
Nous illustrons nos 2 réponses par un schéma avec et sans