

Analyser les matériaux d'un manuscrit médiéval dans le décor d'un escape game numérique

Élodie Burle-Errecade

Maitresse de conférences
de langue et littérature du Moyen Age

Valérie Gontero-Lauze

Maitresse de conférences
de langue et littérature du Moyen Age

Florence Boulc'h

Maitresse de conférences
de chimie

Université d'Aix-Marseille

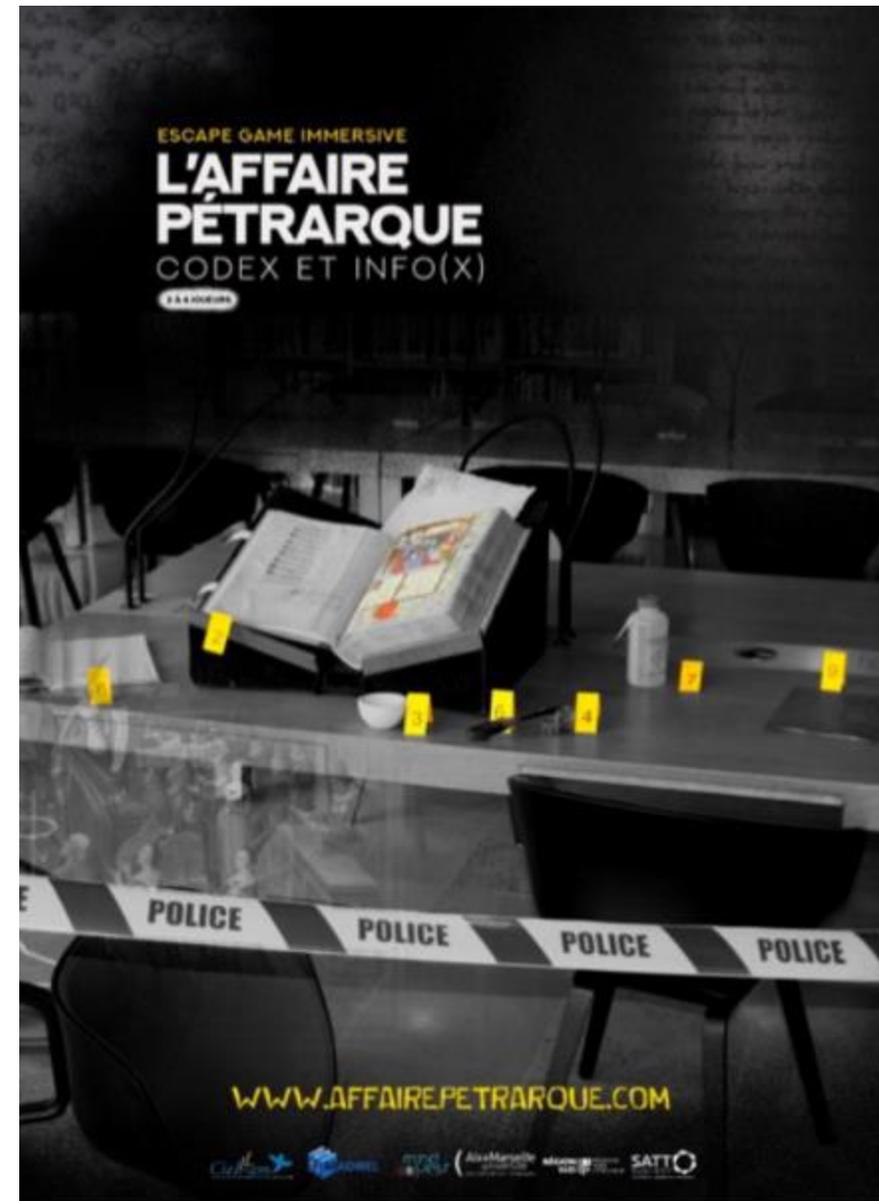


L'affaire Pétrarque

C'est de la vulgarisation scientifique, 2 à 4 joueurs avec un PC voir deux, d'une durée de 90 minutes. Les joueurs vont s'identifier à des médiévistes et des chimistes afin de comprendre des méthodes de travail.

Le teaser : <https://www.youtube.com/watch?v=6Pp-ulS7CIQ>

Le lien vers la ressource : <https://affairepetrarque.com/>





Notre pratique de
recherche mêle
l'approche culturelle des
textes, des images, des
savoirs et de leur
circulation au Moyen Age
à **l'étude matérielle** du
manuscrit qui a pour but
de déterminer la palette et
de spécifier les différentes
techniques picturales
maîtrisées par l'artiste.

Colonna Mer d'histoires
(vers 1450)