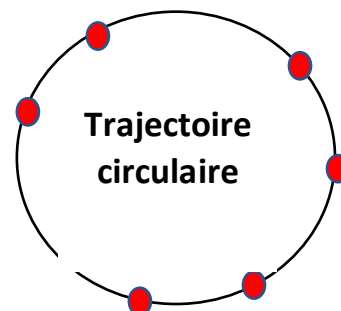


### Aide semaine 03

#### Cahier des charges :

Identification de votre chronophotographie	Placer une feuille (ou un carton) avec votre code écrit en gros en « fond » de paysage
Cadrage	Fond <b>multicolore</b> , endroit bien <b>éclairé</b> , smartphone <b>posé</b> sur le plan de travail (sol, table...) <b>perpendiculairement</b> au mouvement
Objet d'étude	Mobile assez <b>lent</b> (balle, jouet...) et de couleur <b>distincte</b> du fond
Mise au point	Tenir <b>fermement</b> le smartphone, <b>cibler</b> l'objet d'étude avec [ ], <b>appuyer</b> sur [ ], <b>translater</b> le smartphone pour avoir l'objet d'étude à une extrémité du plan de cadrage
Ajustement	Ajuster la chronophotographie en choisissant, à l'aide de la barre verticale située à droite, l'intervalle entre chaque image.

#### Rappels :



### Aide semaine 03

#### Cahier des charges :

Identification de votre chronophotographie	Placer une feuille (ou un carton) avec votre code écrit en gros en « fond » de paysage
Cadrage	Fond <b>multicolore</b> , endroit bien <b>éclairé</b> , smartphone <b>posé</b> sur le plan de travail (sol, table...) <b>perpendiculairement</b> au mouvement
Objet d'étude	Mobile assez <b>lent</b> (balle, jouet...) et de couleur <b>distincte</b> du fond
Mise au point	Tenir <b>fermement</b> le smartphone, <b>cibler</b> l'objet d'étude avec [ ], <b>appuyer</b> sur [ ], <b>translater</b> le smartphone pour avoir l'objet d'étude à une extrémité du plan de cadrage
Ajustement	Ajuster la chronophotographie en choisissant, à l'aide de la barre verticale située à droite, l'intervalle entre chaque image.

#### Rappels :

