

Voyageurs et explorateurs

| | CULTURE ARTISTIQUE | CULTURE HISTORIQUE, GÉOGRAPHIQUE ET SOCIALE | CULTURE SCIENT. ET TECHN. | CULTURE LITTÉRAIRE ET ÉTHIQUE |
|---------------------------|--|---|--|--|
| PROGRAMMES DISCIPLINAIRES | <p>EPS :6^{ème} – 3^{ème} : CP2 : course d'orientation (lecture de carte, utilisation boussole, GPS...) CP 3 : Danse et arts du cirque (exploitation du thème/ imaginaire des élèves ex : aventures, grands espaces, chasse aux trésors...)</p> <p>6^{ème}-3^{ème} Arts plastiques : ouverture à l'altérité</p> <p>Lycée L- Arts plastiques terminale : l'oeuvre et le monde</p> <p>6^{ème} – 3^{ème} éducation musicale : <u>Objectifs :</u> L'élève apprend à transposer ses connaissances et compétences vers des musiques qu'il écoute de sa propre initiative L'élève apprend que la musique témoigne toujours de contextes qui la dépassent, qu'il s'agisse de faits historiques ou d'espaces géographiques L'élève apprend que tout projet musical s'enrichit des références culturelles dont on dispose</p> <p><u>Domaines de compétences :</u> Timbres et espace – styles – corps et voix</p> <p>Arts Appliqués et cultures artistiques, CAP, Bac Pro : Champ appréhender son espace de vie, design de produit : Le nomadisme, les objets nomades. Champ construire son identité culturelle ; le dialogue entre les cultures, « ma culture » une ouverture sur le monde</p> <p>Lycée L- Histoire des arts, Première : les grands centres artistiques et la circulation des arts Terminale : « l'ailleurs dans l'art »</p> <p>Lycée éducation musicale : 2^{de} fac : musique et société - les métissages musicaux TL : diversité et relativité des cultures</p> | <p>CM1/CM2 HG Premiers explorateurs</p> <p>5^{ème} HG Les découvertes européennes et la conquête des empires (XV^e XVII^e)</p> <p>2^{des} HG L'élargissement du monde (XV^e XVI^e)</p> <p>1^{ère} HG le temps de dominations coloniales</p> | <p>Collège Mathématique La sphère, repérage sur une sphère, les unités de longueurs</p> <p>Lycée, 2^{nde}, Physique-chimie L'Univers Les étoiles Le système solaire</p> <p>Terminale S, Physique-Chimie Mouvement d'un satellite Lois de Kepler</p> <p>Lycée, 2^{nde}, SVT : La Terre, planète du système solaire, planète habitable</p> <p>Voie professionnelle : Les moyens de transport (technique et conduite)</p> | <p>CE2/CM1/CM2 Récits d'aventure</p> <p>Lettres Collège 6^{ème} Lettres « L'Illiade » et « L'Odyssee »</p> <p>5^{ème} Lettres Récits d'aventures <i>Le Livre des Merveilles</i> de Marco Polo</p> <p>Lycée 2^{nde} Lettres Un conte de Voltaire : « Candide », « Micromegas »</p> <p>1^{ère} Lettres La question de l'homme dans les genres de l'argumentation : les discours des voyageurs du XVI^{ème} au XX^{ème} siècle.</p> <p>Langues vivantes : Collège Palier 2 (A2): L'ici et l'ailleurs Lycée (B1-B2, Cycle terminal) Mythes et héros Espaces et échanges Voie professionnelle LV Se cultiver et se divertir</p> |
| HISTOIRE DES ARTS | <p>Collège : Thématique « Arts, espace, temps » * <i>L'oeuvre d'art et la place du corps et de l'homme dans le monde et la nature (petitesse/ grandeur ; harmonie / chaos ; ordres/ désordres, etc.) ; les déplacements dans le temps et l'espace (voyages, croisades, découvertes, expéditions, migrations) et leur imaginaire (rêves, fictions, utopies).</i></p> <p>CAP histoire : peintures navales ; Henri Queffelec « Le Voyage de la Boudeuse », Marco Polo <i>Le livre des merveilles</i> etc.</p> | | | |